

La verdad

Edita: CORPORACIÓN DE MEDIOS DE MURCIA, S.A.
Camino viejo de Monteagudo, s/n • 30160 MURCIA
Redacción y oficinas:
ALBACETE: Teodoro Camino, 19-Entlo. Tlfs. 219311 y 219350.
ALICANTE: C/ Navas, 40. Tlf. 5204411
CARTAGENA: C/ Jara, 34, 4º B. Tlf. 504400. Fax: 528616.
ELCHE: Maestro Albéniz, 10. Entlo.
Tlfs. 5452843, 5452849 y 5452457. Fax: 5420548.
MURCIA: Camino viejo de Monteagudo - Edificio "La verdad".
Tlfs. 369100. TELEFAX: Redacción, 852255. Publicidad, 369111.
MIÉRCOLES, 15 DE JULIO DE 1992

Año XC • Número 27.408

Difusión controlada por OJD. Depósito Legal: MU-3-1958

La Zarabanda / GARCIA MARTINEZ

Carta para Borrell

EL ministro Borrell ha ordenado un muestreo para saber cómo funciona el correo. Y uno se pregunta si es que acaso Borrell no vive en este país. O si es que no recibe cartas. ¿No le ha llegado al ministro una tarjeta navideña a mediados de abril? Muestrear qué tal anda en España el servicio de Correos es como hacer una encuesta para que nos digan si hace sol cuando hace sol.

Incluso el más tonto tiene conciencia de que Correos nos envía las cartas tarde, mal y -a veces- nunca. En lo que toca a las de los bancos, muchos ciudadanos han ido a la ruina. Al no tener idea de cómo se encontraba su cuenta corriente, han incurrido en terribles descubiertos que les han costado un ojo de la cara.

No pocos noviazgos se han roto porque la novia pensaba que el novio había dejado de escribirle, sólo porque Correos retuvo la carta un par de meses. ¿Cómo es posible que el señor Borrell no se haya enterado de todo este cisco? Quizás le ocurra lo mismo que al coronel de García Márquez, que no tiene quien le escriba.

La cuestión es que, como suele ocurrir en política, ahora se van a gastar los cuartos en un muestreo que sólo puede mostrar lo que ya es evidente desde hace largo tiempo. Sería mucho más práctico (y barato) que el señor ministro le preguntase a la empleada de hogar de su propia casa: "Nena, ¿cómo está el correo?". La chica respondería: "¡Fatal, señorito!". Y ya no habría más que hablar.



Ultima página

Elton John, nuevo 'look' en España

El músico de las mil caras inició ayer en Madrid su gira de actuaciones

MARIA JESUS L. MONJAS
MADRID

Nadie ha sabido combinar la extravagancia con el éxito mejor que Elton John, estrella del pop británico que, de nuevo, visita nuestro país. Dentro de su gira mundial, Madrid, Sevilla, Oviedo, La Coruña y Barcelona son las plazas españolas que acogerán a Reginald Kenneth Dwight, Elton John para sus amigos y fans, que tendrá como artista invitado a un guitarrista muy especial, Tomatito.

Vestido por Gianni Versace y tras haberse sometido a un estricto régimen, este veterano de la música, al que las modas no le afectan casi nada, ofrecerá los temas de su último disco *The One* y los clásicos *Your Song* y *Sacrifice*. Aclamado en los cinco continentes -¿quién no ha tarareado alguno de sus estribillos o ha oído, al menos una vez, alguna de sus canciones? el *Mozart del siglo XX* comenzó su gira el pasado 26 de mayo en Oslo y llegará a Sudamérica, Japón, Nueva Zelanda y Australia.

Con sus melodías sencillas,

populares e impercederas, el músico y compositor británico, que no es tan extravagante como antes, quiere ser un ídolo de los jóvenes, a pesar de que hoy su imagen es más convencional.

Y es que para Elton John, una de los cantantes pop más ricos del mundo, quedan atrás sus vestidos de almirante circense, sus botas de plataforma, sus sorprendentes gafas y sus saltos acrobáticos. Ahora, sale por televisión anunciando refrescos, graba con George Michael y con el actor de color Eddie Murphy, interviene en homenajes a Freddie Mercury y participa junto a Sting en un recital benéfico para salvar la selva brasileña.

Preocupado por su imagen y con la batalla musical ganada, el artista, que ha confesado su bisexualidad, nació en 1947, en Pinner (Middlesex). A los cuatro años empezó a tocar el piano y, durante cinco años, recibió clases de música en la Real Academia. *The Corvettes* y *Bluesology* fueron los primeros grupos de Elton John, que dió un giro a su carrera en 1970, año en el que conoció al letrista Bernie Taupin.



Elton John ha sido un músico que siempre ha cuidado su imagen / FOTO: LA VERDAD.

Este, al igual que John, contestó a un anuncio de la revista *New Musical Express*, que solicitaba nuevos talentos musicales, y juntos formaron un tándem muy bien avenido. "Nuestra relación era asombroso, emocional y cariñosa", reconoce Elton John, que dedicó un homenaje a Taupin con el álbum *Two Rooms*.

Cantante, compositor, pianista y showman, Elton John, que ha participado en la película de Ken Russell, *Tommy*, actuó anoche en la

plaza de toros de Las Ventas de Madrid.

Acompañado por Davey Johnstone (guitarra), Bob Birch (guitarra bajo), Guy Babylon y Mark Taylor (teclados), Charlie Morgan (batería) y Natalie Jackson, Mortonette Jenkins y Marlene Jeter (coros), la estrella del pop también estará en Sevilla, en el estadio Benito Villamarín (hoy); Oviedo, estadio Carlos Tartiere (18); La Coruña, El Coliseum (19); y en el Miniestadi de Barcelona el 21 de julio.

Al grano...

Emilio G. Caba

ACTOR

OTR/PRESS
MADRID

El actor Emilio Gutiérrez Caba, protagonista de la serie *No sé bailar*, que se ofrece los sábados en *La 2* de TVE, dice desconocer "si soy un actor completo o no". Hijo y nieto de una de las sagas de actores más representativas de nuestro país.

Pregunta: ¿Es usted un amante de su profesión?

Respuesta: Me gusta todo lo relacionado con mi oficio y con quienes se dedican a esto.

P: ¿Y ahora, de actualidad en la pequeña pantalla?

R: Sí, se está emitiendo *No sé bailar*, pero antes había participado en otras series.

P: ¿Se encuentra satisfecho en la televisión?

R: A la televisión le debo, en efecto, mucho de lo que soy hoy en día.

P: ¿Cómo es su personaje en *No sé bailar*?

R: Max es un solterón enamorado del cine. Es hipocondríaco, con manías y fijaciones muy concretas.

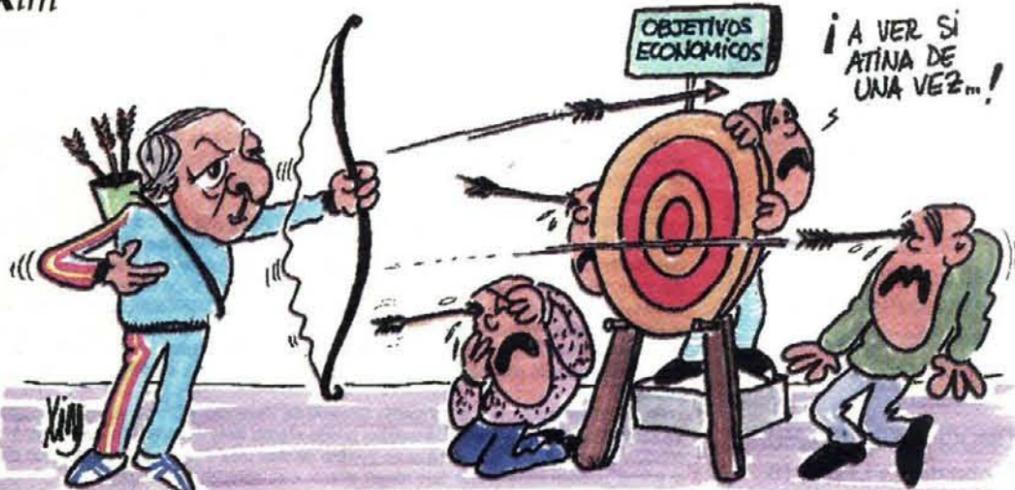
P: ¿Hay alguna relación entre su persona

R: Me parezco en la edad, en algunas manías y en que vivo sólo. También comparto su amor por el cine.

P: ¿Cuáles son sus proyectos de futuro?

R: La preparación de una biografía sobre mi familia, que se ha dedicado durante generaciones al mundo del espectáculo. Creo que hay materia para ello.

Xim



Bonoloto

SEMANA 28 (Sorteo del martes, 14-7-92)

10 11 21 27 28 47 C36

Reintegro, el 1

El reparto de premios del martes 14 de julio ha sido el siguiente:

6 Aciertos	Bote	de	108.239.250 Ptas
5 Aciertos + C	2	a	1.845.580 Ptas
5 Aciertos	47	a	157.071 Ptas
4 Aciertos	3.828	a	2.732 Ptas
3 Aciertos	83.125	a	266 Ptas

Las combinaciones ganadoras de toda la semana han sido las siguientes

Domingo:	12 21 28 32 42 49 C36 R 1
Lunes:	11 14 31 43 45 49 C32 R 1
Martes:	10 11 21 27 28 47 C36 R 1
Miércoles:	
Jueves:	
Sábado:	

Cupón de la ONCE

En el sorteo celebrado ayer ha correspondido el premio al número:

84.874