

LA CUCAÑA / FRANCISCO MÍNGUEZ

Negro que te quiero negro

No haremos caso a eso de que el negro está asociado a las tinieblas, a la indiferencia, a los caballos de la muerte, al duelo sin esperanza y a esa sabida fatalidad manifestada por el navío de velas negras desde la epopeya griega hasta la de Tristán. Porque si así fuera aviados íbamos.

De cualquier manera, dista un abismo, negro como la endrina, que es fruto del ciruelo silvestre, del negro aquel del dicho autóctono de «eres más gandul que el negro del muelle» a las actuales negras del muelle, furtivas trabajadoras del amor, a pesar de que, ciertamente, no es que se escondan demasiado a la hora de sus ejercicios carnales. Y lo de trabajadoras del amor, por acudir a una nomenclatura especializada de cuando las putas eran putas, o sea, como más profesionales.

Y el Molinete era su bastión principal o, al menos, de exposición pública al por mayor. Que ahora, desaparecida, casi en su totalidad, la reiterada lacra lenocínica del entorno de los viejos molinos (sólo queda uno) permanece aún la lacra urbanístico-arqueológica, que también es una vergüenza y, además, ha hecho que las hurgamanderas, o sea, las putas, queden dispersas como ovejas descarriadas (algo así como lo que son) tanto negras como blancas también, claro. Panorama negro, que decía, fruto, en mucho, de una inmigración salvaje y sin control.

Pero como no va a ser, evidentemente, cosa de verlo todo negro a pesar de que negro sea realmente, ahí está la otra cara de la moneda que frente a esta de la esclavitud, muestra, con el mismo color, la de la fiesta y el arte, por ejemplo. Ahí están las excepciones que, seguro, confirman la regla. Por ejemplo la exposición negra, *Arte ritual godón*, preparada por el galerista **Luis Artés** (blanco, incluso rubio, pero muy africano, hasta más que **Amadou Camara** y todo su *Poema erótico*), presente estos días en *artexpo 2001*, en Bar-

celona, a la que ha llevado su *Fondo metafísico* con, entre otros, **Paco Níguez**, **María José Contador**, **Rosa Vivanco**, **Virginia Bernal** o **Miguel Ángel Martínez**. O bien la movida negra de libros que se ha montado (librerías y bibliotecas de Cartagena y de la Región) con la iniciativa de **Ana Escarabajal**, espíritu inquieto y también blanca. Aunque más morena que Luis Artés y que sólo se pone negra cuando se trata de lanzar a algún cofrade esos intolerantes y de tres al cuarto. Y ya, la mar de negro (morenísimo), el *cum laude* **Paco Martín**, inventor y director de La Mar de Músicas (de la que sigue siendo concejal el blanco con el alma morada, **José Cabezos**), motor cultural del verano en Cartagena (este año Mali), y que es capaz de prodigar lo cartagenero, con nivel y con estilo, y por cuatro *perras*, casi más que el mismísimo **José Antonio Ruiz Vivo** (¡Qué hermoso eres!, le susurran sus seguidores más integristas) hace con lo murciano en la/su Gala de la Región, en la que se invierten algunas *perras* más de las que la consejería de Turismo y Cultura (**Juan Antonio Megías**) y la Dirección General de Cultura (**Lourdes Avellá**) ponen para el evento veraniego con más *caché* de cuantos se celebran en la Región. Y con diferencia.

O sea, que a pesar de la triste negritud que ofrecen los aledaños portuarios no todo está negro. Sin contar, por supuesto, que es evidente lo negro en el cromatismo de bastante de lo que nos rodea, tanto para bien como para mal. Parafraseando el título de la vieja película, tan bien interpretada por **Marga López**, pero sin conflictos al revés que en la cinta, diremos eso de negro es mi color. Y, al mismo tiempo, en paralelo con **García Lorca**, diremos eso otro de negro que te quiero negro a ver si se torna en verde lorquiano de esperanza, que al porvenir de las negras del muelle falta les hace.

El Centro de Cultura Naval ofrecerá veinte salas de exposición

La rehabilitación del antiguo cuartel de instrucción como museo costará más de mil millones

EFE • CARTAGENA

El nuevo Centro de Cultura Naval de Cartagena contará con veinte salas de exposición y un gran salón de actos tras las obras de restauración y acondicionamiento del antiguo cuartel de instrucción, futura sede de este centro, informó ayer el director del Museo Naval, Luis Delgado Bañón, tras entrevistarse con el consejero de Turismo y Cultura, Juan Antonio Megías.

Según informó el gabinete de prensa de la Consejería de Cultura, Delgado Bañón explicó que este proyecto comenzó a gestarse en el año 1998, cuando se acordó que el antiguo cuartel de ins-

El Museo Naval recibió 31.000 visitantes durante el año 2000, 3.500 más que el año anterior

trucción de Cartagena fue, por una parte, sede del nuevo Centro de Cultura Naval, con una superficie total de 2.800 metros cuadrados y, por otra, un espacio complementario de 1.500 metros cuadrados más para la Universidad Politécnica. El director del Museo Naval de Cartagena informó también de que el proyecto de restauración del antiguo cuartel de instrucción, cifrado en 1.060 millones de pesetas, contará con financiación estatal.

Supondrá la creación de «un centro modélico», según la misma fuente, tanto en fondos como en edificios, teniendo en cuenta que se ubicará en el puerto de Cartagena, donde estará ubicado además el Museo de Arqueología Marítima, y que supondrá la recuperación del baluarte defensivo de Cartagena y de los fondos de la Biblioteca del Palacio de Guardamarina, subrayó Luis Delgado Bañón.

Por otra parte, Luis Delgado Bañón avanzó las previsiones de visitantes del Museo Naval de Cartagena durante los meses de verano. Según su director, el museo recibió en el año 2000 unos 31.000 visitantes, 3.500 más que el año anterior, y expresó su confianza en que este año mejoren estas cifras.

Asimismo Luis Delgado Bañón, también conocido por su faceta de escritor, adelantó que está ultimando una nueva novela, «muy ambiciosa y que mezcla historia y ficción en torno a Gibraltar». La obra, que será presentada en septiembre u octubre próximos, tiene como título provisional *Operación 2001: Gibraltar español*.

La Politécnica quiere crear dos nuevos títulos a partir del 2002

LA VERDAD • CARTAGENA

La Universidad Politécnica de Cartagena pretende poner en marcha dos nuevos títulos a partir del curso 2002-2003: Ingeniero de Caminos e Ingeniero Superior de Navales. Para ello, la Comisión Gestora de la institución docente decidió en su reunión del pasado martes crear una comisión que se encargará de realizar un estudio sobre dichas titulaciones, informaron fuentes de la institución docente. La carrera de Ingeniero de Caminos fue solicitada por el colectivo de profesores al rector hace algunos meses, mientras que en el segundo caso, Ingeniero Superior de Navales, supone la ampliación de los estudios actuales, tras el decreto que prohíbe firmar proyectos de construcción de barcos para los ingenieros técnicos navales y si se permite a los superiores. Además, la gestora aprobó la contratación de 17 profesores para Telecomunicaciones y Telemática.

► **Doscientos niños en las escuelas itinerantes**
Doscientos niños y niñas con edades de 6 a 13 años han participado en los cinco talleres itinerantes de tiempo libre que se han desarrollado en Miranda, San Félix, Urbanización Mediterráneo, Los Dolores y Los Barreros.

► **Nueve puntos de luz en La Puebla**
Anoche se pusieron en funcionamiento en La Puebla nueve puntos de luz, de 150 vatios cada uno, en las calles Saavedra Fajardo y La Musa. Han costado 1,5 millones.



AYUNTAMIENTO DE MURCIA
Gerencia Municipal de Urbanismo

ANUNCIO

APROBACION INICIAL DEL PROYECTO DE REPARCELACION DEL POLIGONO II DEL PLAN PARCIAL CIUDAD EQUIPAMIENTOS Nº 3 DE MURCIA. (Expdet.- 1813GR2000).

El Alcalde-Presidente a la vista de la propuesta formula por el Consejo de la Gerencia de Urbanismo 28 de Mayo del 2001, emitió, entre otros, el siguiente decreto:

“Aprobar inicialmente el Proyecto de Reparcelación del Polígono II del Plan Parcial Ciudad Equipamientos Nº 3 de Murcia” cuyos límites son los siguientes:

NORTE: Avenida Juana Jugán.

SUR: Carril Ramos y Colegio Nelva.

ESTE: Carril de la Filomena.

OESTE: Unidad de Ejecución I de este Plan Parcial.

Lo que se somete a información pública por el plazo de **un mes** a contar del día siguiente al de la inserción del presente anuncio en el Boletín Oficial de la Región de Murcia, durante cuyo plazo podrán conocer el contenido del mencionado expediente en las oficinas de Información Urbanística (en horario de 9 a 14) y en las de Gestión Urbanística (en horario de 12 a 14) de la Gerencia de Urbanismo sita en Plaza de Europa, s/n (junto a Mercado de Abastos de Saavedra Fajardo) y formular ante la misma cuantas alegaciones estime oportunas a su derecho. De conformidad con lo establecido en el artículo 59.4 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y Procedimiento Administrativo Común y 194 del Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Entidades Locales, el presente anuncio servirá de notificación a los propietarios de parcelas cuyo nombre o domicilio se ignore o sea desconocido.

Murcia, 8 de Junio de 2001.
LA TTE. ALCALDE DE URBANISMO Y MEDIO AMBIENTE.



**MOROSO
LO TIENES
NEGRO**

EL COBRADOR DEL FRAC®

968 24 67 08

www.elcobradordelfrac.com

Un agricultor del Campo de Cartagena ha denunciado a la empresa LABORATORIOS ALCOTÁN, S.L., dedicada a la fabricación y vta. de productos fitosanitarios, por falta de riqueza en los productos de su catálogo.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SAN PEDRO DEL PINATAR
ANUNCIO

La Comisión de Gobierno, en sesión celebrada el día 15 de junio de 2001, acordó aprobar inicialmente el Plan Parcial del Sector 6.R. promovido por D. Antonio Zapata Ortuño y Otros.

La mencionada documentación, Junto con el expediente instruido al efecto, será expuesta en la Oficina de Fomento y Urbanismo de este Ayuntamiento por plazo de UN MES a partir de la publicación del presente Anuncio en el Boletín Oficial de la Región de Murcia, durante el cual podrá ser examinado por cuantas personas se consideren interesadas y formular las alegaciones que estimen pertinentes.

Según el artículo 59.4 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, el presente anuncio servirá de notificación a los propietarios de parcelas cuyo nombre o domicilio se ignore o sea desconocido.
San Pedro del Pinatar, a 19 de junio de 2001
EL ALCALDE EN FUNCIONES,
Fdo.: Pedro Sáez Henarejos



AYUNTAMIENTO DE MURCIA

CONVOCATORIA PÚBLICA DE AYUDAS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS DE COOPERACIÓN EN PAÍSES MENOS DESARROLLADOS

Con fecha 13 de junio de 2001, la Comisión de Gobierno del Ayuntamiento de Murcia ha aprobado la realización de la “Convocatoria Pública de Ayudas del Ayuntamiento de Murcia para la realización de Proyectos de Cooperación en Países Menos Desarrollados, durante el ejercicio económico 2001”. Las solicitudes se presentarán en el Registro General de este Ayuntamiento, o a través de los cauces previstos en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común. El plazo para la presentación de solicitudes será de un mes a contar desde la publicación del presente anuncio, finalizando el día 23 de julio de 2001.

El texto de la convocatoria será facilitado a todas aquellas organizaciones que pudieran estar interesadas en el mismo, en las siguientes direcciones:

- Concejalía de Sanidad, Consumo y Cooperación, Servicio Municipal de Sanidad, Plaza Preciosa, Nº 5, 1ª Planta.
- Concejalía de Bienestar Social y Promoción de la Igualdad, Plaza Beato Andrés Hibernón, Nº 6, 2ª Planta.
- Solicitándolo por correo electrónico a las siguientes direcciones:

sociales@ayto-murcia.es
egonzalez@ayto-murcia.es

Este anuncio fue publicado en el Boletín Oficial de la Región de Murcia, Nº 143, con fecha 22 de junio de 2001.