

Arte y cultura para mantenerse en vela

PLANES

III NOCHE DE
LOS MUSEOS DE
CARTAGENA

GREGORIO
MÁRMOL

Llenos de día y también de noche. Cartagena abre mañana de par en par sus puertas para permitir que miles de personas puedan disfrutar de la III Noche de los Museos, organizada con motivo de la iniciativa que el Consejo de Europa y la Unesco ponen en marcha el 14 de mayo para promocionar los principales espacios expositivos europeos y permitir que el público se acerque en masa a ellos en un horario poco habitual. Los organizadores esperan mañana un éxito aún mayor que el obtenido en las dos ediciones anteriores, ya que amplían el número de salas y de actividades culturales. El objetivo es superar las 26.000 visitas de 2010 y que hasta Cartagena acuda gente de toda la Región de Murcia y de las provincias limítrofes.

Esta iniciativa enmarcada en el festival de jóvenes talentos Mucho Más Mayo, patrocinada por 'La Verdad', mantendrá abiertos de manera extraordinaria doce museos y ocho espacios públicos y privados para albergar 35 actividades culturales de distintos campos de la creación. Música clásica, jazz, flamenco y nuevas tendencias; teatro, danza, literatura, arte urbano, circo, proyecciones, fotografía, poesía visual y observaciones astronómicas son algunas de las propuestas gratuitas que ofrecerán como complemento a los propios fondos de cada museo y para hacer mucho más atractiva la vigilia cultural que se prolongará hasta las dos de la mañana.

Cuatro nuevas salas

A museos de gran éxito, como los del Teatro Romano,

de Arte Moderno de la Región (Muram) y Nacional de Arqueología Subacuática (Arqua) se suman este año otros cuatro. Son el nuevo Museo del Vidrio abierto en Santa Lucía para mantener la centenaria tradición vidriera de este populoso barrio, el centro de interpretación de la historia de Cartagena en el

Jóvenes voluntarios guiarán al público por los distintos itinerarios entre los escenarios de las 35 actividades programadas

La música bailable de The Pinker Tones y de Los Planetas DJ se adueñará de la explanada del Arqua a partir de la una de la mañana

Castillo de la Concepción, el Museo Histórico Militar del Parque de Artillería y el también recién abierto Museo de la Ingeniería, la Tecnología y la Industria (MITI) que impulsa la Universidad Politécnica de Cartagena en su campus de la Muralla del Mar.

La Concejalía de Juventud de Cartagena, con el apoyo

de otros departamentos municipales, organismos oficiales e instituciones, movilizará a 155 artistas, la mayoría jóvenes talentos de la Región. Aunque también figuran creadores emergentes, como el escritor Ricardo Menéndez Salmón, o el artista visual David Ymbernón -Premio Nacional de Acciones Ar-



Otra perspectiva. Visitantes en el interior del Teatro Romano durante la segunda edición de la Noche de los Museos.