



El presidente de honor del Paso Azul, Cristóbal Alcolea, comenta los detalles del nuevo manto de Nerón ante miembros de la comisión artística. **GONZALO J. MARTÍNEZ / AGM**

Nerón estrena manto en su desfile triunfal

El Paso Azul incorpora nuevos elementos al ajuar de la Virgen y capas para la infantería y banda de tambores del Cristo Yacente

INMA RUIZ



LORCA. Nerón, uno de los personajes más emblemáticos del Paso Azul, estrenará vestuario en la procesión del Viernes Santo, en la que desfila en su imponente carroza que recrea el salón imperial del cruel emperador. El manto es de color granate, tiene más de cinco metros de longitud e incluye siete cartelas rectangulares con motivos que imitan la decoración de su palacio, enmarcadas por una greca de plata. El personaje lucirá bajo el manto una túnica plisada de estilo griego que incorpora una cenefa con un diseño inspirado en el primer palacio de Nerón, que se sujeta al torso con un cinturón de terciopelo en el que figura su propio rostro en el meda-



García Mínguez, el director del Instituto de Turismo y el presidente del Paso Azul, ante el manto de la Virgen. **G. J. MTNEZ. / AGM**