

AUDIENCIAS DEL JUEVES

CANAL	PROGRAMA	ESPECTADORES	CUOTA DE PANTALLA (%)
Tele 5	'Escenas de matrimonio'	4.466.000	27,1
Tele 5	'Gran Hermano' -noche-	4.429.000	35,7
TVE 1	'Cuéntame cómo pasó'	3.688.000	21,5
Tele 5	'Yo soy Bea'	3.443.000	37,1
Tele 5	'Gran Hermano' -tarde-	3.052.000	29,2

SUBE 'EL HORMIGUERO'



Cuatro se la jugó al colocar *El hormiguero* como apertura de su *prime time* diario, porque el programa de Pablo Motos estaba bien asentado en el fin de semana, pero el caso es que le ha salido bien.

BAJA 'GRAN HERMANO'



Por encima y por debajo de las cifras de audiencia, no deja de ser preocupante el enorme éxito de *Gran Hermano*. Hay pocos programas que pongan tan de manifiesto el nivel más bajo posible de una sociedad.

EL INVENTO DEL MALIGNO

JOSÉ JAVIER ESPARZA



Cuéntame

TEVE-1 ha estrenado los nuevos episodios de *Cuéntame*. No le ha ido demasiado bien: arranca más floja de audiencia que otros años, aunque sigue por encima de los 3,5 millones de espectadores. Lo nuevo de *Cuéntame* mantiene la línea de las últimas temporadas de esta serie: una politización creciente del argumento; se trata de una línea que los guionistas niegan, pero lo hacen contra toda evidencia, porque no hay más que comparar la primera temporada con la última.

Y a todo esto, ¿por qué lo niegan? Al fin y al cabo, es verdad que la sociedad española de los 70 estaba muy politizada, en particular en los sectores más tocados por la actividad sindical, la reivindicación vecinal y la soflama parroquial. Eso forma parte de la memoria colectiva. La politización llegaba a todas partes y no ahorra tampoco a los niños, como se mostraba en este episodio. Yo –con perdón– me crié en un barrio periférico lleno de sindicalistas, y en 1975 hice con dos compañeros (Pepe y César, se llamaban: teníamos doce años) una Constitución que declaraba a España «república socialista autogestionaria», al estilo yugoslavo; la proclamamos solemnemente en clase, entre la estupefacción general.

Algún otro compañero hablaba de la Joven Guardia Roja, como sale en *Cuéntame*, aunque nunca vi a la policía deteniendo niños. Tenía su gracia, por cierto, lo de la Joven Guardia Roja en el episodio de este jueves, que era como un homenaje a Pina López Gay –hasta en la cara de la chica–, aunque no sé si muy justo, después de todo. Hay cosas con las que no se puede jugar: Mao ha sido el mayor criminal político de la historia: nadie ha matado a tanta gente en menos tiempo.

Ser maoísta es una alucinación que tal vez pueda disculparse –en los arrepentidos– por causas diversas (falta de información, ofuscación pasajera, qué sé yo), pero que malamente puede presentarse hoy, a estas alturas, envuelto en los colores de la nostalgia. Ayer mismo detenían en Camboya a Nuon Chea, uno de los líderes del jemer rojo; los jemeres se cargaron a casi un tercio de la población camboyana –se dice pronto– en nombre de la misma revolución que Pina abanderaba y que *Cuéntame* acaricia con el afecto que se dispensa a un viejo amor juvenil.

Después, como es sabido, del vivero revolucionario español no tardaron en salir centenares de directores generales y gobernadores civiles. No sé si *Cuéntame* llegará a contar esta etapa. De momento estamos en la agonía de Franco y la estupidez del búnker, y uno se levanta del sillón con la persistente impresión de que nos están contando las cosas como alguien querría que hubieran ocurrido, no como realmente ocurrieron. Veremos los siguientes episodios.

TELECINCO

Arturo Valls tiene sustituto en 'CQC'

Tras la anunciada marcha de Arturo Valls el pasado junio, Manel Fuentes y Juan Ramón Bonet ya tienen nuevo acompañante para la presentación de *Caiga Quien Caiga*. Se trata de Leandro Rivera (7 *Vidas, Desafío bajo cero*), actor que a su vez protagonizará junto a Amaia Salamanca el próximo serial de Telecinco, *Sin tetas no hay paraíso*.



PRÓXIMAMENTE

'Operación Casting' para 'OT-6'

Los aspirantes que no cuentan para *OT* ya no escucharán «Lo sentimos, pero no das el perfil que buscamos». Y es que este año, Telecinco y la productora del *reality*, Gestmusic-Endemol, han decidido ampliar el *perfil*, para abarcar todo tipo de talento artístico a través de *Operación Casting*, que será independientemente de *OT*.

BBC

Polémica por el nombre de un gato

La elección de un nombre para el gato de un programa para niños está en el centro del último escándalo de la cadena pública BBC, acusada de ignorar el que fue escogido por los telespectadores a través de llamadas telefónicas. La polémica por posibles estafas e información engañosa ha rodeado este año a los principales canales de televisión británica. El nombre escogido para el gato del programa *Blue Peter* fue finalmente *Socks*, el mismo que tenía el felino más famoso de la Casa Blanca, que llegó con el mandato de Clinton. Los productores decidieron bautizarlo con este nombre al considerar que el seleccionado por los telespectadores, una variante de *Puss* (gatito), era inadecuado.



COMEDIA. En buena compañía, una comedia protagonizada por Toni Cantó y Eva Santolaria. / LA VERDAD

Series y telenovelas de lujo, en la nueva temporada de Canal 6

'En buena compañía', 'Nuevos cómicos', 'Amor real' y 'Soledad' protagonizan los primeros estrenos

N.S. MURCIA

En buena compañía, Nuevos Cómicos y Amor Real son algunos de los primeros estrenos de la nueva temporada de Canal 6, que propone series y telenovelas de lujo en su parilla. En buena compañía, una comedia protagonizada por Toni Cantó y Eva Santolaria, traerá de lunes a viernes, a partir de las ocho de la tarde, a un gran elenco de actores que nos harán reír con situaciones de lo más disparatadas. Esta serie relata la peculiar vida de una pareja de treintañeros que acaba de tener su primer hijo. Los líos y la ruptura de la normalidad son el eje central de la comedia. Una auténtica guerra de sexos y un divertido cambio de roles en la pareja que provocará choques de todo tipo, entre ellos y entre sus padres, amigos y vecinos.

Para la medianoche, Canal 6 cuenta con los mejores humoristas del panorama nacional en Nuevos Cómicos. Agustín Jiménez, conocido por su participación en El Club de Flo y Joaquín Reyes, actor de Camera Café y La Hora Chanante, entre otros, representan las situaciones más insospechadas a través de monólogos con los que, sin duda, nos sentimos identificados. Miles de carcajadas gracias a la frescura y la capacidad de improvisación de los mejores monologuistas a partir de las doce de la noche.

Y en fin de semana, los sábados y los domingos a partir de las once

de la mañana, llega otra serie internacional Como en el cine, la historia de Isabel, obligada a trabajar en un local nocturno para mantener a su hermana tras la muerte de sus padres. Se trata de un trabajo que guarda en secreto, haciéndose pasar por una prestigiosa psicóloga. Una historia que dará un giro cuando conoce a Javier.

Historias de amor

Completan la programación las mejores telenovelas. La segunda mitad del siglo XIX es la época en la que se ubica Amor Real, una historia de amor que cuenta la dura lucha de dos hombres, honorables y valientes, por la misma mujer. Una telenovela que Canal 6 emite de lunes a viernes a las once de la mañana. Matilde es la hija de un renombrado general, aunque ella está enamorada de un teniente sin fortuna. Su madre, en cambio, ha decidido que ella debe casarse con un hombre rico para salvar a la familia de la ruina.

Seguidamente, a las doce del mediodía, tras Amor Real llega Soledad. La historia de una joven de familia humilde que se acaba de graduar en sus estudios de secretaria y comienza a buscar trabajo. Entre tanto está preparando la boda de su hermana y acude a la floristería, donde conoce a Miguel Ángel Olivares, un ejecutivo encargado de una empresa de belleza. Éste pasará a ser su jefe y ella se enamora de él, un hombre casado con



► **Dónde:** Canal 45 de UHF para Murcia y área metropolitana canal 31 para Cartagena y Mar Menor. Canal 989 en ONO Digital. Canal 60 en TDT.

► **Teléfono de antenización:** 968 85 00 06

NOVEDADES

- **En Buena Compañía:** De Lunes a Viernes. 20.00h.
- **Nuevos Cómicos:** De lunes a viernes. 0.00 horas.
- **Como en el Cine:** Sábados y domingos. 11.00 y 12.00 horas.
- **Amor Real:** De lunes a viernes. 11.00 horas.
- **Soledad:** De lunes a viernes A las 12.00 horas.
- **Rebelde:** De lunes a viernes. A las 18.00. horas.

Toni Cantó y Eva Santolaria son los protagonistas de 'En buena compañía'

una mujer veinte años mayor que él. Su mujer; Victoria, será una rival fría y calculadora.

Una oferta amplia que mantiene otras de gran éxito de audiencia como la serie juvenil Rebelde. Amor; desamor y amistad en una de las escuelas más elitistas de México.