

Música a prueba de lluvia para las fiestas históricas

Celtas Cortos, El Pescao y Dj Valdi actuarán en un escenario cubierto el 27 de septiembre junto al Eroski

Carthagineses y Romanos harán la mayoría de los actos en el muelle y reducen el gasto en promoción

LA VERDAD

CARTAGENA. «Después del verano, Carthagineses y Romanos». La concejal de Festejos, Florentina García, eligió ayer este eslogan como introducción al anuncio de las primeras actividades programadas para las próximas fiestas de septiembre. Una de las más destacadas será el espectáculo musical 'El conciertazo', que reunirá a Celtas Cortos, El Pescao y Dj Valdi. Será el viernes 27 de septiembre, víspera de la fiesta local de Carthagineses y Romanos. Por primera vez, el escenario estará a cubierto.

La pasada edición de esta cita musical tuvo que suspenderse a causa de la lluvia. Por eso, los organizadores han decidido que en esta ocasión se coloque en la explanada del centro comercial Eroski, junto al Estadio Municipal Cartagonova, una estructura metálica cerrada.

«Al tener todo el escenario a cubierto evitaremos que por unas gotas tengamos que suspender el concierto», explicó Francisco Ahedo, representante de la empresa patrocinadora Amstel, en una rueda de prensa en el Palacio Consistorial de Cartagena.

El concierto va dirigido a todo tipo de públicos, pues se pretende que

sea una «fiesta intergeneracional», explicó el director de la Cadena SER Cartagena, Antonio Rosa.

El cartel abarca al público de todas las edades, pues «Celtas Cortos se dirige a un sector adulto del público; con El Pescao, guitarrista de El Canto del Loco, se busca abarcar al público joven al que le gusta la música pop; y con Dj Valdi, a los aficionados al 'dance'».

El acceso al recinto del Conciertazo Amstel Carthaginenses y Romanos será únicamente mediante invitaciones. Para garantizar que el máximo de personas disfruten de la noche musical, se va a poner en circulación más de 10.500 invitaciones que podrán conseguirse a través de diferentes vías.

8.000 invitaciones

A partir del 13 de agosto en bares y restaurantes se entregarán bonos por consumir Amstel y Amstel Sin. Reuniendo seis, podrán canjearse por dos de las 8.000 invitaciones que se recogerán en las oficinas de Radio Cartagena. La compra de distintos productos de Amstel permitirá acceder también a pases.

El presidente de la Federación de Tropas y Legiones, Antonio Madrid, indicó que este año el 99% de los actos de Carthagineses y Romanos serán en el puerto. Aseguró que las fiestas sufren otro año más los recortes de presupuesto, pero que para no tener que eliminar días festivos los grupos se han apretado el cinturón en aspectos como la promoción.



Presentación del cartel del 'Conciertazo', en el Ayuntamiento. :: P.S./AGM

Los inhumanos animarán el 'Isla Plana Joven'

La concejal de Turismo, Carolina Palazón, el concejal de distrito, Diego Ortega, y el presidente de la Asociación de Vecinos de Isla Plana, Alfonso Pérez, presentaron ayer el Festival Isla Plana Joven. Actuarán

Los inhumanos, y como teloneros el grupo cartagenero Tó Plagio. Palazón informó de que se trata de un evento musical cuyo objetivo es «promocionar todos los atractivos de esta zona de nuestro litoral, tanto sus playas como su gastronomía y sus fiestas». El espectáculo tendrá lugar el próximo viernes 10 de agosto a las once de la noche en la plaza de la Iglesia de Isla Plana. El acceso será gratuito.

El PSOE pide medidas para evitar que un concierto dañe las salinas de La Manga

LA VERDAD

CARTAGENA. El PSOE de La Manga exigió ayer al Ayuntamiento de Cartagena que se comprometa a garantizar la seguridad medioambiental de la zona protegida de El Vivero, muy próxima al canal de las salinas de Marchamalo, durante la celebración de la cuarta edición del festival de música tecno Technosys. Éste tendrá lugar hoy, mañana y pasado, y habrá espectáculos de manera ininterrumpida.

El portavoz socialista de la zona, Salvador Martínez, dijo en un comunicado que esta iniciativa no significa que el PSOE se oponga a celebrar éste o cualquier otro evento

musical en La Manga, ya que «parece un acierto». Lo que el PSOE sí pone de manifiesto es que hay que tomar medidas para evitar daños.

Martínez advirtió de los «graves problemas que arrastra el 'botelleo' en esa zona del Vivero», ya que el canal se encuentra saturado de restos de botellas, basura y vertidos ilegales en una zona protegida por servidumbre medioambiental.

Temor por el 'botelleo'

Martínez dijo que los carteles en los que se advierte de la zona protegida «no sirven de nada si es el propio Ayuntamiento el primero que declina su responsabilidad so-

bre su mantenimiento y custodia y permite 'botelleos' incontrolados y celebraciones masivas». El responsable socialista llamó la atención sobre la ineficiencia del vallado provisional. Por ello, exigió al concejal de Seguridad, Mariano García, que envíe una dotación de la Policía Local para «que vigile y supervise en todo momento que la organización del evento contribuya a la limpieza y seguridad».

Ese servicio de mantenimiento debe contar con un «mínimo coste para las arcas públicas en este momento de enorme crisis económica», y, además, no causar «perjuicio alguno para esta zona de importan-



Montaje del escenario, en El Vivero de La Manga. :: A.G./AGM

te valor ecológico», señaló Salvador Martínez. Un portavoz municipal dijo que el concierto se celebra en una parcela privada y que la respon-

IU ve excesivos los 2 euros para subir en ascensor a La Mar de Músicas

L.V.

CARTAGENA El Grupo Municipal de Izquierda Unida-Verdes denunció ayer la «mala imagen» que se ha dado a los visitantes que han acudido este año a La Mar de Músicas y que han utilizado el ascensor panorámico de la calle Gisbert como medio de acceso al Auditorio del Parque Torres.

«Siendo el citado festival uno de los escasos eventos culturales de Cartagena en el periodo estival y un escaparate de la ciudad al exterior, la imagen que esos visitantes se han llevado no ha podido ser más negativa», dijo ayer la concejal Rosa Mateo.

En primer lugar, el precio de dos euros -el doble que el año pasado- que se ha cobrado por el uso de dicho ascensor, en un trayecto de apenas 20 segundos, «ha sido claramente abusivo», criticó. «Esto es una muestra del afán recaudatorio del Consorcio Cartagena Puerto de Culturas, que en vez de constituirse como un instrumento de atracción turística para dinamizar la economía local se ha convertido en un organismo cuyo fin es hacer la mayor caja posible», dijo.

A juicio de IU, también la imagen que se ha dado a los usuarios del ascensor una vez abandonado éste y atravesada la pasarela que lo une con el citado parque ha sido «tercermundista». Así, todas las farolas ubicadas desde la salida del ascensor hasta la zona de entrada al Auditorio estaban apagadas, «con lo que se ponía en peligro la seguridad de los usuarios».

A través de una moción, Mateo pedirá al Pleno del Ayuntamiento medidas para garantizar el alumbrado del Parque Torres durante todo el año.

sabilidad por la cercanía a las salinas es de la Comunidad Autónoma. Ésta no respondió a la petición de información de este diario.