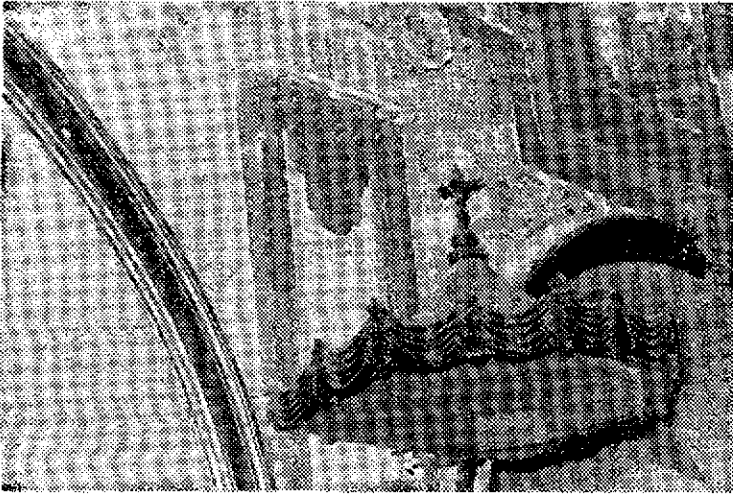


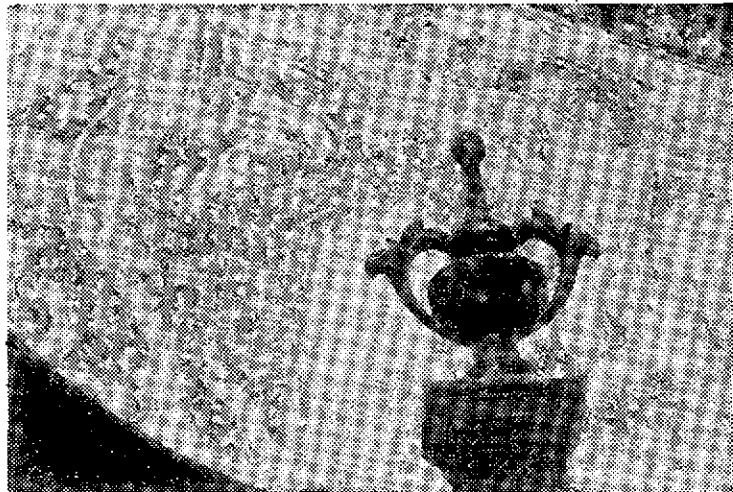
IGLESIA DE LORETO DE ALGEZARES

# LA RESTAURACION SE ABRIÓ LA CRIPTA DE LA CAPILLA DE LOS VELEZ

## COSTARIA DOS MILLONES



En la pared, bajo capas de yeso, las pinturas fueron descubriéndose. (Foto BALLESTER)



Las pinturas, que datan del siglo XVI, fueron picadas para adosar las capas de yeso. — (Foto BALLESTER)

Como dos millones de pesetas como máximo podría costar la restauración definitiva de la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Loreto en Algezares, donde hace cosa de un mes se descubrieron unas pinturas en las paredes interiores, con varios siglos de antigüedad, las cuales habían estado cubiertas con varias capas de yeso. Anteriormente, por el verano, se había descubierto también en la misma iglesia un artesonado de tradición mudéjar y composición sencilla.

Un informe técnico con detalles sobre la situación de ambos conjuntos artísticos, ha sido presentado a la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural, por el arquitecto encargado de las obras, señor San Martín Moro, quien se da cuenta de la dificultad por parte de la Administración de adoptar una postura concreta de inmediato, a consecuencia de la falta de medios económicos.

Los trámites, pues, parecen estar en marcha. Ahora se necesita la respuesta de la Dirección General sobre la conveniencia de restaurar y el modo en que la misma ha de hacerse. Con esa respuesta, el propio señor San Martín, habría de presentar de nuevo un estudio definitivo con planos y otro material, y comen-

zar posteriormente las obras.

### REPARACIONES

En la actualidad la iglesia está siendo reparada con el dinero aportado por los propios vecinos de la parroquia. Estas obras se hacen a requerimiento del cura párroco y consisten esencialmente en el arreglo del techo de la iglesia que estaba levantado, amenazando hundimiento. Según el señor San Martín, las obras que los albañiles realizan ahora no tienen nada que ver con las de posible restauración. Estas se mantendrán paralizadas hasta tanto no se tenga la aprobación definitiva de la Dirección General y por supuesto el dinero necesario.

Según la versión autorizada del arquitecto del Patrimonio Artístico Cultural en Murcia, la restauración merece la pena desde el punto de vista histórico-artístico. Las pinturas descubiertas pudieran estar repartidas por toda la iglesia, como se desprende de las catas que hasta el momento se han hecho; sin embargo, podría darse el caso de que conformaran sólo una pequeña parte, en una de las paredes laterales y en la que se encuentra el retablo de la Virgen.

Las características técnicas de lo encontrado a principios de di-

● SE PRESENTO INFORME A LA D. G. DEL PATRIMONIO ARTISTICO Y CULTURAL

● TIENE EL TEMPLO UN ARTESONADO Y PINTURAS MURALES RECIENTEMENTE DESCUBIERTOS

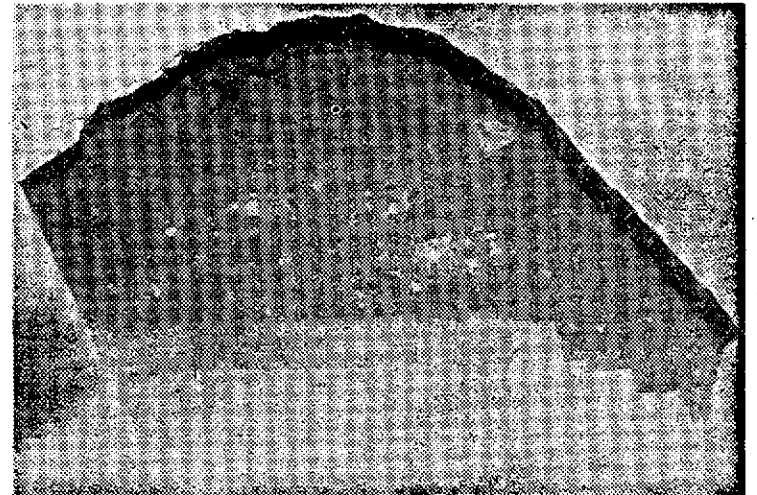
ciembre, las pinturas, son de gran interés. Por debajo del enlucido aparece otro con coloración policroma pintada al fresco, y en otra capa más inferior se descubrió una decoración a base de roles y otros motivos vegetales, entre los que destacan las imágenes del sol y la luna, y por encima de las cornisas laterales, a lo largo de la nave, una composición arquitectónica que reproduce embocaduras de puertas o ventanas, todo ello según un informe realizado para LA VERDAD por el arquitecto señor San Martín.

### MOSAICO

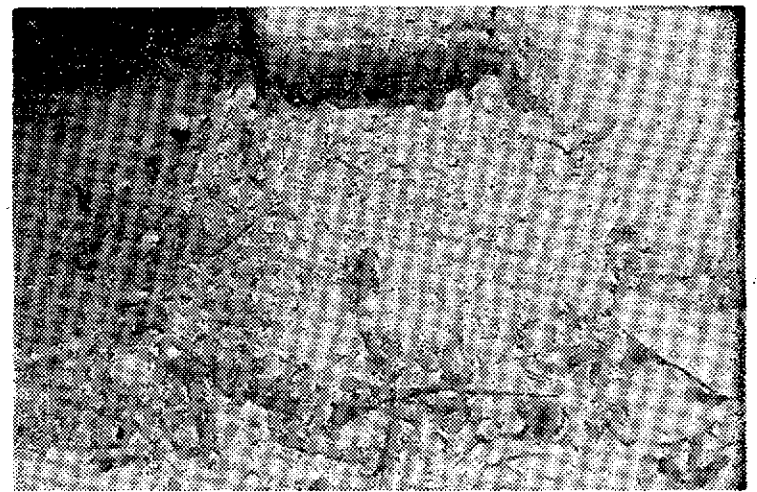
La riqueza histórico-artística de la iglesia que nos ocupa se ve también enriquecida por la existencia, en el suelo del retablo principal, de un mosaico que, al parecer, data del siglo XVI, fecha en que se cree fue construida la iglesia. En los libros pertenecientes a la parroquia hay curiosas partidas de nacimiento de las que varias de ellas hacen referencia al bautizo de esclavos y negros de los señores de Algezares; asimismo se encuentra en esos libros la partida de nacimiento de Diego Saavedra Fajardo, ilustre escritor algezaresino, que dice así: "En seis de mayo de mil y quinientos y ochenta y cuatro años bauticé a Diego, hijo de don Pedro de Saavedra y de doña Fabiana Faxardo y fueron sus padrinos don Gabriel Dábalos y doña Blanca, su mujer; firmado Diego de Vinuesa. Digo."

Por el momento, en las obras que se llevan cabo a petición del párroco, con el dinero donado por los habitantes de Algezares, se han invertido unas quinientas mil pesetas y aún quedan para gastar otras ochocientas mil, que se estiman serán insuficientes. Al acondicionar la torre de la iglesia, se ha advertido que ésta ha cedido algunos centímetros en su base, para quedar un tanto inclinada hacia uno de los laterales exteriores no adosados al resto del edificio.

PACO MUÑOZ



La entrada ha sido abierta por las obras de la capilla. — (Foto TOMAS)



En el interior de la cripta hay varios montones de huesos. — (Foto TOMAS)

La entrada a la cripta de la capilla de los Vélez, en la catedral, permanece estos días abierta a causa de las obras de reparación del piso de ese lugar. El suelo de la cripta, cuyas paredes son de ladrillo, está muy humedecido como resultado de una inundación habida hace algún tiempo. En algún lugar de la misma, el piso ha cedido varios centímetros y queda un charco

de agua. Repartidos por la cripta, hay varios montones de huesos y en uno de ellos un cráneo partido. Así mismo se nos ha informado que no existe la intención por el momento de reparar la parte húmeda, ni de retirar los huesos amontonados. Una vez que finalicen las obras del piso de la capilla, se volverá a cerrar la entrada y quedará como antes.

### EL SABADO, REUNION DEL "SKAL CLUB"

El próximo sábado, 15, a las 21,30 horas, celebrará su reunión mensual el Skal Club de Murcia, con una cena en el Campo de

Golf de La Manga del Mar Menor, a la que se ruega la asistencia de todos los skalegas.

EL SEÑOR

## DON JOSE PEREZ IBAÑEZ

(APODERADO DEL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO, DE MULA)

FALLECIO EN EL DIA DE HOY, A LOS 51 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Sus desconsolados: esposa, doña Encarnación Ruiz Fernández; hijos, don Juan, don José y don Mariano Pérez Ruiz; madre, doña Maximina Ibañez Zapata; madre política, doña Juana Fernández Ruiz; hermanos, doña Josefa, don Mariano, don Aquilino, doña Catalina y doña Carmen Pérez Ibañez; hermanos políticos, don Fernando, doña María, doña Flora, don Juan y don Pío y demás familia,

ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy, a las CINCO de la tarde, desde la iglesia de San Miguel Arcángel, de Mula, al cementerio de San Ildelfonso, por cuyo favor les anticipan las gracias.

Casa mortuoria: Calle de Don Francisco Palazón, núm. 4.

Mula, 13 de enero de 1977

(F. San Miguel)

Hoy, en el Belluga

### EXPOSICION ANTOLOGICA DE LA OBRA DE BENJAMIN PALENCIA

A las 7 de esta tarde, en el salón de actos del Colegio Mayor "Cardenal Belluga" de la Universidad de Murcia, será inaugurada una exposición antológica de la obra de Benjamín Palencia, con 18 dibujos del autor cedidos por don Ramón Martínez Artero y

don Juan Bernal Pareja.

También comienza hoy, en el mismo Colegio, un ciclo de cine de autor dedicado a Carlos Saura, con la proyección, a las 7,30 de la tarde y 10,30 de la noche, de "La Madriguera" y "Ana y los lobos",