

Nati Mistral saluda al jefe de Fotografía de *La Verdad*.

José Luis Castelló, Rosa Villacastín, Tico Medina, Antonio Arco y Martínez Bueso.

FOTOPRENSA

Llenó en la sala de exposiciones del Teatro Español de Madrid, el más antiguo del mundo en lengua castellana, para asistir a la presentación del libro *'Mujeres'* y de la exposición del mismo título, un trabajo del periodista y crítico teatral Antonio Arco y del fotógrafo Enrique Martínez Bueso, profesionales de *La Verdad*. Destacados representantes del mundo de la cultura los acompañaron y elogiaron su trabajo.

'Mujeres' llena el Español de Madrid

El mundo de la cultura llenó su sala de exposiciones para acompañar a Antonio Arco y Martínez Bueso

MIGUEL LORENCI • MADRID

No era un día fácil. La presentación de *Mujeres* coincidió con la inauguración y primera jornada de la multitudinaria Feria del Libro, pero eso no evitó que la cita en el Teatro Español resultase un éxito. Son triunfadoras, libres y valientes. Son una treintena de mujeres decididas que han logrado encaminar sus vidas por dónde ellas deseaban, vencer obstáculos y llegar a la cumbre de sus profesiones. Antonio Arco (Cieza, 1963) y Martínez Bueso (Murcia, 1964), aliaron sus saberes para ofrecer el doble retrato íntimo de estas infatigables luchadoras reunidas en un libro. Se titula sencillamente *Mujeres*, lo editan KR y la Caja de Ahorros del Mediterráneo y se presentaba en la noche del viernes en Madrid, en la sala de exposiciones del Teatro Español, donde se cuelgan los naturales y magistrales retratos de Martínez Bueso, la otra cara de las entrevistas de Arco, hasta el próximo 30 de junio.

A la presentación, presidida por la primera teniente de alcalde de Madrid, **Mercedes de la Merced**, acudieron varias de las retratadas, como las periodistas **Rosa Villacastín** y **Concha García Campoy**, las actrices **Nati Mistral** y **Esperanza Roy**, la bailarina **Merche Esmeralda**, la galerista **Solead Lorenzo** o la ex directora del Reina Sofía **María Corral**.

En la nómina del resto de retratadas en el libro figuran **Charo**

López, Monserrat Caballé, Concha Velasco, Carmen Posadas, Martirio, Rossy de Palma, Manuela Carmena, Nuria Espert, Rocío Jurado, Cristina Hoyos, Ana María Matute o Carmen Alborch. «Antonio Arco y Martínez Bueso han sabido captar el verdadero yo de las entrevistadas», reconocía en nombre de todas Rosa Villacastín, prologuista del libro junto a Eduardo San Martín, director de *La Verdad* de Murcia, elogiando la identificación generada entre las entrevistas de Arco y las imágenes de Martínez Bueso, jefe de fotografía del diario y empeñado en esta labor de huir de cualquier artificio.

«Arco ha sabido sacar de cada una de nosotras lo más íntimo, mientras que las imágenes de Martínez Bueso son sencillamente el espejo de nuestras emociones», decía Rosa Villacastín, encantada de la publicación de un libro como este «muy de agradecer en una época en la que muchos confunden periodismo con popularidad».

También Esperanza Roy se felicitaba por la intimidad de las entrevistas y lo seductor de las imágenes. Un trabajo, en conjunto, «sobrecogedor, capaz de emocionarnos e interesarnos de principio a fin». «Nos une a todas el denominador común de haber sido luchadoras, de que nada nos haya detenido, de ser mujeres que hemos escogido y que hemos hecho lo que hemos querido

«Estamos ante un libro que hará historia», señaló la primera teniente de alcalde madrileña, Mercedes de la Merced



Martínez Bueso, Antonio Arco, Javier Guillaumon, Mercedes de la Merced, Rosa Villacastín, Esperanza Roy y el director de KR. FP.



Merche Esmeralda charla animadamente con Rosa Villacastín.

FOTOPRENSA

hacer», afirmaba la actriz, convencida de que «el futuro es de los luchadores, de quienes han decidido apostar por aquello que les emociona». «Me siento muy orgulloso de las amistades cosechadas y muy halagado por haberme podido divertir, emocionar y aprender con el trato de estas mujeres que admiro», confesaba Antonio Arco, también colaborador de *El Semanal* del Grupo Correo. «No he encontrado entre estas 31 mujeres a una sola que no haya gozado o sufrido por amor, que no conozca sus trampas y sus tentaciones, la felicidad o la condena que, a veces, amar conlleva», precisaba Arco. Antonio Arco, que sueña con poder entrevistar al conde Drá-

cula, reconocía que «las entrevistas que recoge este libro han sido posibles porque «las entrevistadas han permitido que les clavara una estaca en el corazón, y no para pulverizarlas o destruirlas, no buscando el morbo y el cotilleo, que detestamos, sino par emprender juntos un viaje por el alma humana que pudiese tener alguna utilidad: compartir experiencias, contrastar puntos de vista e intentar utilizar los espejos que pone al alcance nuestra condición de personas libres, no sólo para contemplar nuestro propio ombligo».

Arco reconoce que entre sus entrevistadas las hay «inteligentes, sensibles, valientes, carismáticas, jubilosas, sabias...» y asegura que su

libro «constata que la vida es compleja, que puede que el infierno sean los otros, como decía Sartre», y también «el incalculable valor de cada segundo de nuestra existencia y el deber que tenemos que darle utilidad y sentido a nuestras vidas, sea cual sea la forma que finalmente elijamos cada uno de estar en el mundo». Para Mercedes de la Merced estamos ante un libro que «hará historia» y que nos desvela el alma de unas mujeres «que decidieron arriesgarse por seguir el camino que habían elegido».

Al acto de presentación de *Mujeres* en el Teatro Español, que dirige **Gustavo Pérez Puig**, se sumaron, entre otros, el director general de *La Verdad*, **José Luis Castelló**, y su esposa **Cecilia**; el vicepresidente de la CAM, **Javier Guillaumon**; el director de KR, el pintor **José Lucas**, el director del Teatro de Madrid, **José Manuel Garrido**; el sociólogo **Lorenzo Díaz**, **José Luis Castillo Puche** y su esposa, el periodista **Tico Medina** y numerosos representantes del mundo del teatro y de la sociedad madrileña. Además de las muestras de reconocimiento de las entrevistadas que no pudieron asistir al acto, enviaron telegramas, entre otros, el cantautor **José Menese** y **Amancio Prada**. Los autores recibieron la felicitación de **Alejandro Echevarría**, consejero delegado del Grupo Correo, al que pertenece este diario.