

ALBERTO VEIGA Y FABRIZIO BAROZZI Arquitectos del auditorio 'Infanta Doña Elena'

«Estamos muy orgullosos de que Águilas se sienta representada en esta obra»

ÁGUILAS

S. Triguero. Poco tiempo ha bastado para que los aguileños hayan hecho suya la imponente imagen del auditorio y palacio de congresos 'Infanta Doña Elena' asomada a la bahía, algo que llena de satisfacción a los dos arquitectos que se han encargado de esta obra llamada a convertirse en punto de encuentro. Contesta a las preguntas Alberto Veiga.

–¿Cómo definiría la obra?

–Para nosotros no deja de ser un reflejo de lo que caracteriza a Águilas, un remate más de la bahía que arropa a la localidad, un edificio que se incorpora en el entorno en el que está de una forma natural. Hemos querido que la sencillez se adueñe de todas las líneas, trabajando bajo la influencia de la arquitectura que reina en la cultura mediterránea, muy unida a las características de la tierra, el mar o el aire. Esa sen-

cillez se transmite trabajando con pocas cosas, implantando toda esa simbología de las piedras y rocas talladas por el agua y el viento. De ahí surgen las formas tan caprichosas de este edificio.

–Los aguileños han abrazado este nuevo edificio con ilusión y ya se habla de nuevo hito arquitectónico e icono de la localidad. ¿Cómo sientan estos piropos?

–No hemos tenido nunca esa voluntad de crear un hito arquitectónico, sino simplemente hacer una obra que represente a la localidad y con la que sus vecinos se sientan representados. Bien es verdad que ya por el tamaño que se le supone por ser un auditorio y palacio de congresos siempre impone, pero eso es algo consustancial. Ahora bien, somos conscientes de cuanto demandaba Águilas este edificio. De ahí que hayamos puesto todo el empeño.

–¿Cómo definiría el interior del edificio? ¿Ha primado más la funcionalidad o la línea artística?

–Estéticamente también tiene elementos que recuerdan necesariamente a las raíces mediterráneas de Águilas, pero éramos conscientes de que funcionalmente debía ser lo mejor posible tratándose de un lugar donde se van a celebrar conciertos, obras de teatro, óperas y conferencias. Debíamos conseguir que el día a día de esta infraestructura fuera sencillo porque es la única forma de que perdure, aunque es el tiempo el que pondrá a prueba su versatilidad, no tanto el mantenimiento, que está en muy buenas manos. Para nosotros es una gran satisfacción ver este proyecto terminado, porque nos hemos involucrado casi siete años y después de tanto tiempo lo que deseas es todo acabara siendo lo más fiel a la idea original, como así ha sido.



Alberto Veiga y Fabrizio Barozzi, en la inauguración. Ayto. Águilas

Aguilas Plaza
 tu pones la ilusión
 nosotros todo lo demás
DESDE SIEMPRE TU PUNTO DE ENCUENTRO
 Abierto 365 días al año
 www.aguilasplaza.com

OPINIÓN ANTONIO LLAMAS

Gerente del auditorio 'Infanta Doña Elena'



El deseo fehaciente de todo un pueblo hecho realidad

El auditorio 'Infanta Doña Elena' de Águilas es desde hoy una realidad. Un sueño de sociedad plural y trabajadora, industrial y murciana que desde ahora mismo se pone al servicio de las artes escénicas y del acogimiento de congresos

varios. Su estructura arquitectónica, moderna y fenomenal –la esencia de su existencia– es el deseo fehaciente de todo un pueblo que aprecia y valora el arte, la industria y el avance en el tiempo con la misma fuerza y tesón que le ha permitido con su solo esfuerzo hacerlo posible.

A mí se me ha regalado el inmenso honor de ser el primero en dirigirlo y ayudarlo a poner en pie. Ardua tarea, difícil, pero también un reto que significa un logro incomparable en mi carrera artística y profesional.

Espero estar a su altura y que Águilas, también Murcia, sepa que ya desde aquí cuenta con una mirada fuerte y decidida al futuro del arte y del progreso que este auditorio representa.

Me siento honrado y espero honrarlo junto con la satisfacción, alegría, orgullo y pundonor de todos los aguileños que lo han hecho posible. Muchas gracias.

Serge Bull
OFESA
 Empresa Constructora
OBRAS DE EDIFICACIÓN - OBRA CIVIL
TRABAJOS EN PIEDRA: Mampostería, gaviones y otros
 Tlf: 619 449 268
 Tlf: 659 042 054
 www.mamposteria.net
 info@mamposteria.net
 Bullas - Murcia