

El fenómeno «Mecano» y los sondeos de opinión, en «Informe semanal»

LA VERDAD
MADRID

En vísperas de la campaña electoral, que comenzará oficialmente el próximo 10 de octubre, diversos medios de comunicación han avanzado, como en anteriores ocasiones, los datos que reflejan distintos sondeos de opinión acerca de los resultados aproximados de los comicios del 29 de octubre. Este programa informativo ha realizado un reportaje sobre qué son los sondeos y cómo se hacen. El reportaje incluye entrevistas con los representantes de las más importantes firmas dedicadas a esta labor.

«Informe semanal» anuncia otros tres argumentos: el fenómeno «Mecano», acerca de la ascensión del popular grupo musical, que incluye entrevistas con sus componentes; «El príncipe Carlos y los arquitectos británicos», acerca de la fuerte polémica que ha causado entre los arquitectos del Reino Unido la publicación del libro «Vision of Britain», en la que su autor, el príncipe de Gales, ataca duramente los modernos muros de hormigón de la City, que ya no dejan ver en todo su esplendor la cúpula de la catedral de San Pablo. Por último, se anuncia un reportaje sobre la experiencia iniciada en varios colegios que integran a deficientes mentales en los programas de EGB con un plan especial.

(TV1-21,05)

El Barça-R. Madrid, plato fuerte de TV2

■ «Estadio 2» comienza a las tres de la tarde con ciclismo. Desde París, imágenes del campeonato del mundo Paris-Tours. Entre otros contenidos se ofrecerá a las 19,30 una conexión con el estadio Camp Nou para realizar diversas entrevistas antes de retransmitir el encuentro entre Barcelona y Real Madrid, perteneciente a la sexta jornada de la liga. El partido dará comienzo a las 8 de la tarde.

TERMOCLIMA

CLIMATIZACION

AIRE ACONDICIONADO,
ENERGIA SOLAR,
EXTRACCION,
GAS

☎ 24 27 16

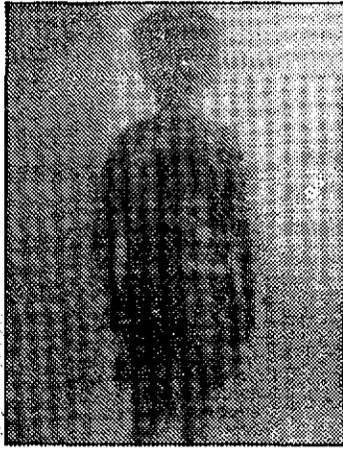
Avda. Ntra. Sra. de los Buenos Libros, 3
30008 Murcia - Télex 67601 - Fax 23 22 14

INSTALACION Y SERVICIO

Carrier

LA CIENCIA DEL AIRE ACONDICIONADO

EL CINE EN CASA



Una escena de «Encuentros en la tercera fase».

LA VERDAD
MURCIA

«Encuentros en la Tercera Fase»: la metafísica de Spielberg

■ TV1-16,05 horas. Duración: 127 minutos. Color. Nacionalidad: Estados Unidos, 1977. Director: Steven Spielberg. Intérpretes: Richard Dreyfuss, François Truffaut y Teri Garr. Oscar en 1977 a la mejor fotografía: Vilmos Zsigmond. Calificación: Buena.

En la sobremesa se proyecta «Encuentros en la tercera fase», la famosa película de Steven Spielberg en la que el prolífico realizador aborda el encuentro con seres pacíficos de otro planeta. Tras el fulminante éxito de «Tiburón», Spielberg tiene la oportunidad de lanzarse a producir un proyecto con el que siempre había soñado: reproducir en la pantalla el pacífico encuentro con otras razas del espacio. El autor de «E.T.» desarrolla una narración trazada con exquisita eficacia en la que domina la ternura de la historia, un ritmo de intriga que se mantiene hasta el final y, sobre todo, unos efectos especiales que logran un fascinante espectáculo.

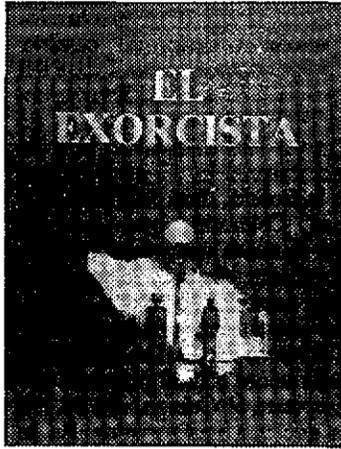
ARGUMENTO: La presencia de seres extraterrestres es señalada por un técnico electricista y una ama de casa que han tenido contactos en primera y segunda fase —visualizaciones y pruebas tangibles— y cuya vida sufre por ello un gran cambio. Poco después el hijo de ésta última desaparece misteriosamente, culpándose de ello a los extraños seres. Un equipo de militares y hombres de ciencia estudian el fenómeno manteniendo las investigaciones en el más estricto secreto.

«El Exorcista»: terror repulsivo

■ TV1-22,20 horas. Duración: 115 minutos. Color. Nacionalidad: Estados Unidos, 1973. Director: William Friedkin. Intérpretes: Ellen Burstyn, Max von Sydow y Jason Miller. Un Oscar en 1973 al mejor guión: William Peter Blatty. Calificación: Buena.

Por la noche, «Sábado cine» anuncia «El exorcista», película que provocó una desorbitado éxito a principios de los años setenta de tales características que empujó la prolífica moda de películas «satánicas». William Friedkin, un sagaz director formado en la televisión, consigue un sensacionalista éxito de taquilla con la adaptación del «best-seller» de Peter Blatty.

ARGUMENTO: Una niña



Cartel anunciador de «El exorcista».

sufre extrañas transformaciones y produce a sus alrededor fenómenos difícilmente explicables. Lo que, en principio, parece ser una desconocida enfermedad, pronto se manifiesta como un mal de causas muy diferentes. Ante la seguridad de que la pequeña está poseída por el demonio, se recurre a un sacerdote experto en estos temas.

«La pasión Beatriz»: cine francés de autor

■ TV1-01,25 horas. Duración: 127 minutos. Color. Versión original subtitulada. Nacionalidad: Francia, 1988. Director: Bertrand Tavernier. Intérpretes: Julie Delpy, Bernard Pierre Donnadiou y Nils Tavernier. Calificación: Entretenida.

El cine de autor hace su presencia a través del director más representativo de la cinematografía francesa, Bertrand Tavernier es uno de sus exponentes más brillantes y el director galo con mayor vocación internacional. «La pasión de Beatriz» es su penúltimo largometraje, inédito en las pantallas comerciales españolas.

ARGUMENTO: Siglo XIV. Uno de los siglos más tempestuosos de la historia de Francia. Beatrice espera el regreso de su padre, François de Contermare, y su joven hermano Arnaud. La noticia tan esperada llega al fin. Volverán con la luna nueva. François de Contermare y su joven hermano Arnaud. La noticia esperada llega al fin. Volverán con la luna nueva.

«Sugarbaby»: película que reveló a Marianne Sagebrecht

■ TV1-07,35 horas. Duración: 82 minutos. Color. Nacionalidad: Alemania, 1985. Dirección y guión: Percy Adlon. Intérpretes: Marianne Sagebrecht, Eisi Gulp y Tonu Berger. Calificación: Entretenida.

La última propuesta de la interesante jornada de hoy corresponde a un tándem, hoy de moda en el cine europeo, formado por el director Percy Adlon y la actriz Marianne Sagebrecht. «Sugarbaby» es el cuarto del autor y el primero que obtuvo un notable éxito internacional.

ARGUMENTO: Ella es una mujer sola y demasiado gorda, que vive un triste apartamiento y trabaja como ayudante en una empresa de pompas fúnebres. Cuando conoce a Huber —un joven guapo y delgado, conductor del Metro, sufre un flechazo, que llega a convertirse en obsesión.

PROGRAMACION *

1.ª CADENA

- 09,10 Blake el mago. «Juego de muñecos».
- 10,00 Cajón desastre. Bloque I: «Estadio desastre», «¿Qué es esto?»: La música, «Emile», «Calculín», «Espectáculo», «Los Bluffers». Bloque II: Sports Cartoon, Sobre Ruedas, Espectáculo, Mafalda, Curso de medios audiovisuales: Nuevas tecnologías, Clup musical: «Los Flechazos». Bloque III: Grupo musical «Los sedientos», Colegio Degrassi, Variaciones, Espectáculo, Pase sin llamar.
- 13,15 Lotería. Sorteo de la Lotería Nacional.
- 13,30 Parlamento.
- 14,30 Sábado revista.
- 15,00 Telediario fin de semana.
- 15,30 El tiempo.
- 15,35 Los osos amorosos.
- 16,05 Primera sesión. «Encuentros en la Tercera Fase». (★★★). Dirección: Steven Spielberg, 1987. (Más información sobre la película en esta misma página.)
- 18,25 Rockopop.
- 19,35 Remington Steele. «Steele y las csuelas».
- 20,30 Telediario fin de semana.
- 21,05 Informe semanal.
- 22,20 Sábado cine. «El Exorcista». (★★★). Dirección: William Friedkin, 1973. (Más información en esta misma página.)
- 00,30 Rokambol. «Joan Bibiloni». Actuación del compositor y guitarrista Joan Bibiloni acompañado por la cantante de color Deborah Carter.
- 01,00 Avance Telediario. PROGRAMACION DE MADRUGADA



Hal Linden y Harry Morgan, protagonistas de «Blake el mago».

- 01,25 Filmoteca TV. «La pasión Beatriz». (★★). Dirección: Bertrand Tavernier, 1988. (Más información sobre la película en esta misma página.)
- 03,15 Pero... ¿esto qué es?
- 04,35 El planeta milagroso. Repetición. El Sahara: la gran migración. (Episodio número 9.)
- 05,25 El fugitivo. «El último oasis». Richard Kimble, huyendo como siempre de la justicia, llega al desierto donde es herido por un policía, los miembros de una escuela india le recogen y curan su herida.
- 06,15 Jazz entre amigos. Repetición. Programa especial V Aniversario.
- 07,35 Largometraje. «Sugarbaby». (★★). Dirección y guión: Percy Adlon, 1985. (Más información sobre la película en esta misma página.)

2.ª CADENA

- 13,15 Carta de Ajuste. Canciones. Ramón Medina Hidalgo.
- 13,29 Apertura y presentación.
- 13,30 Objetivo-92. «Esgrima». Encuentro Nacional de Esgrima en la modalidad de espada.
- 15,00 Estadio-2. Incluye: Tenis. Copa Federación Femenina, desde Tokio y Open Suizo, semifinales, desde Basilea. Hípica. Campeonato de España Absoluto. Desde el Club de Campo de Madrid. Judo. Campeonato del Mundo, mujeres y hombres. Desde Belgrado. Balonmano. Cajamadrid-Cacaolat de Granollers, desde Alcalá de Henares. (18 horas.) Fútbol. Campeonato Nacional de Liga. Barcelona-Real Madrid. (20 horas.)
- 22,00 Opera. «Zaida».
- 23,45 Estadio-2. Incluye: Fútbol. Liga Inglesa. Tenis. Campeonato de España por Equipos.



Olga Viza, presentadora del maratón «Estadio-2».

- Hockey sobre patines. Campeonato del Mundo, España-Argentina. Desde San Juan (Argentina).
- 02,30 Despedida y cierre.

(*) LA VERDAD no se responsabiliza de los posibles cambios de última hora que TVE pueda realizar sobre la programación prevista.

CALIFICACION DE LAS PELICULAS:

Muy buena: ★★★★★; Buena: ★★★; Entretenida: ★★; Regular: ★.

ALQUILER Y VENTA

- MAQUINARIA DE OBRA
- GRUPOS ELECTROGENOS
- COMPRESORES • COMPACTACION

MURCIA Telf. 834061 FAX-835915

Hoy en TV por gentileza de

CENTRO DE MAQUINARIA



LLORCA S.A.

ALICANTE TLF. 96/5286865 FAX 96/5104144