

Mitad barroca mitad marinera

El colorido de los atuendos nazarenos y la riqueza de tronos y tallas configuran las procesiones de la Región

MIGUEL RUBIO
MURCIA

El barroquismo de las procesiones de Murcia, la marcialidad de los desfiles cartageneros, la riqueza de los bordados lorquinos, el ensordecedor estruendo de las tamboradas de Moratalla y Mula, el colorido de los atuendos nazarenos de Yecla y Jumilla, las imágenes marineras de Cabo de Palos, el fervor religioso del Encuentro en la noche del Jueves Santo, el silencio en la procesión del Santo Entierro, el júbilo en la mañana del Domingo de Resurrección... Desde el Altiplano hasta el litoral murciano interminables filas de penitentes, agrupados en centenarias cofradías, sacan sobre sus hombros las tallas pasionarias de Salzillo, Capuz, Benlliure, Bussi, Sánchez Lozano o Roque López.

Secuencia a secuencia, trono a trono, los murcianos desgranar lentamente la Semana Santa que comienza el Viernes de Dolores con los primeros desfiles en las principales ciudades de la Región. Un estandarte sirve de guía a los nazarenos encapuchados que ofrecen al ensimismado espectador un caramelo como recuerdo de las ofrendas penitenciales de otros tiempos.

En la capital de la Región, los desfiles adquieren un tinte puramente huertano por el atuendo de los estantes que portan los ricos tronos. Es singular el serpentear de las imágenes por el casco urbano de la ciudad, sus salidas de las iglesias o su transcurrir por el puente Viejo sobre el río Segura. A la procesión del Cristo del Amparo en la tarde del Viernes de Dolores, le sigue la del Cristo de la Esperanza del Domingo de Ramos que puede verse a la luz del día en las plazas de las Flores y Santa Catalina.

La Semana de Pasión comienza

en Murcia con el desfile de la cofradía del Cristo del Perdón -imagen anónima del siglo XVIII- que alcanza su punto culminante con la entrada del paso titular en la iglesia de San Antolín. El Martes Santo serán las cofradías del Cristo de la Salud y la de Nuestro Padre Jesús del Rescate las que recorrerán las calles de la capital.

Miércoles 'colorao'

El Miércoles Santo se torna *colorao* en Murcia con la salida desde El Carmen de la archicofradía de la Preciosísima Sangre. Este desfile de color contrasta con el silencio del Jueves Santo en la plaza de Santo Domingo tras la salida del Cristo del Refugio de la iglesia de San Lorenzo. Unas horas después los *salzillos* tomarán pacíficamente las calles. Es impresionante el paso de los pesados tronos por Platería. Los desfiles continuarán hasta la mañana del Domingo de Resurrección cuando la Virgen Gloriosa regrese a Santa Eulalia acompañada de blancos nazarenos.

Mientras, las procesiones de Cartagena se distinguen por el orden castrense de sus desfiles, el adorno floral de los tronos y la luz que envuelve a las imágenes. Californios y Marrajos se vuelcan en unas procesiones únicas en toda España: la del traslado de los Apóstoles, la del Encuentro,... Cartagena también presume de sacar a la calle la primera procesión del país en la madrugada del Viernes de Dolores, con las imágenes del Cristo del Socorro y la Virgen de la Soledad, desde la Catedral Vieja.

Lorca es un caso aparte. La rivalidad entre *blancos* y *azules*, los desfiles bíblicos-pasionales y los ricos bordados de las imágenes de la Virgen de los Dolores y la de la Amargura configuran una Semana Santa



Detalle de las calcetas huertanas que llevan los estantes en la procesión de los coloraos. / LA VERDAD

vibrante, insólita y rica. Los entendidos afirman que su máximo esplendor lo alcanza en la noche del Viernes Santo cuando las seis cofradías lorquinas, con sus mejores galas, desfilan por la avenida de Juan Carlos I.

Tamboradas murcianas

Frente a estos factuosos eventos

destacan la sobriedad y el estruendo de las tamboradas que se celebran en las poblaciones de Moratalla y Mula, declaradas de interés turístico regional. El trinar de los redobles conmemoran los momentos culminantes de la Pasión. En Mula, la tamborada comenzará el martes a medianoche en la plaza del Ayuntamiento

después de que el cornetín dé la orden. Mientras, los días grandes de Moratalla son el Jueves y Viernes Santo. Desde las primeras horas hasta que el sol desaparece por el horizonte, más de mil tambores resonarán a lo largo de la calle Mayor. Sólo callarán con la llegada del Domingo de Resurrección.

MASTERLENT LA MAS PERFECTA Y ESTETICA



MAS PLANA 53%
MAS DELGADA 37%
MAS LIGERA 43%

SIEMPRE
EN
VANGUARDIA
PLAZA DE SAN PEDRO, 4 MURCIA

COMPARACION
DE ESPESOR ENTRE
UNA LENTE DE
+ 3 DIOPTRIAS
MEJOR CALIDAD DE
VISION UN 20%

**optica
SAN PEDRO**



TOLDOS del SEGURA®

C/. Martín Lutero King, 15-17 ☎ 61 21 05 - Fax: 64 13 87 - 30500 MOLINA DE SEGURA (Murcia)

FABRICA DE TOLDOS

CAPOTAS Y TOLDOS EN GENERAL
ELECTRICOS Y AUTOMATICOS
(SISTEMAS SOL-VIENTO)