

La programación que ofrecemos a continuación nos ha sido facilitada por el Departamento de Prensa de Radio Televisión Española, por lo que es susceptible de posteriores modificaciones. Para que el lector tenga una información más exacta le remitimos a la programación diaria, que publicamos en página especial de nuestro número ordinario.

14

sábado

- 14,30 APERTURA Y PRESENTACION.  
14,31 AVANCE INFORMATIVO.  
14,35 PORTAVOZ. «La energía». Guión: Guillermo Summers. Presentación: Angel Losada. Realización: A. del Valle. Nuevo espacio de esta serie dedicada a los grandes temas de la vida en comunidad.  
15,00 TELEDIARIO. Primera edición.  
15,30 NACIDA LIBRE. «Bandidos». (The Raiders) (núm. 12). Guión: Dale Eunson. Dirección: Russ Mayberry. Intérpretes: Gary Collins, Diana Muldaur, Hal Frederik, Peter Lukoye, Dana Clark. (En la frontera de Kenia la vida es sumamente dura. Continuamente grupos de bandidos procedentes de otras zonas roban los rebaños de reses y atacan a sus propietarios y cuidadores, produciéndose incluso alguna muerte. El hijo de uno de estos propietarios muertos es encontrado herido por los Adamson).  
16,30 ¡ABRETE, SESAMO!. Episodios 1, 1 A y 49 A. — Los episodios de este sábado presentan a Koko tratando de explicar a sus amigos «los monstruos» la diferencia que existe entre «en medio», «en un extremo» y el trabajo en equipo —Triqui, «el monstruo de las galletas», habla de lo que significa estar «cerca de» o «lejos de»... su alimento favorito. —Referencia directa al niño espectador: artes del cuerpo. —Razonar y resolver problemas: adivinando pistas progresivamente reveladas. «La fiesta de cumpleaños de Sherlock Hemlock». Una niña se pregunta qué habrá pasado, ya que el césped del vecino está lleno de basura. Sherlock Hemlock viene dispuesto a resolver problemas de este tipo. Encuentran pistas a cientos, pero Sherlock se niega a aceptar que haya podido ser una fiesta de cumpleaños. Y se inventa una historia maravillosa. Pero resulta que todo es verdad. —El medio ambiente natural: rinoceronte y su cría. —El concepto de relación: mojado-seco. —Interacción social: colaboración, reciprocidad. Blas y Epi están aburridos. Epi sugiere que Blas vaya a por el periódico, pero Blas dice que ya le toca a Epi. Epi quiere ponerse bufanda y llevar paraguas a pesar de que es un día soleado. Blas le regaña. Y Epi decide llevar gafas de sol y crema para no quemarse. Y necesita, además, un chicle por si se encuentra un oso por la calle. Blas se decide a ir a comprar el chicle y Epi le pide que, de paso, compre el periódico. —Y, además, las letras V y P, y el número 6.  
17,15 SESION DE TARDE. «El crepúsculo de los audaces». (Twilight for the gods). Guión: Ernest K. Cann. Dirección: Joseph Pevney. Intérpretes: Rock Hudson, Cyd Charisse, Arthur Kennedy, Lief Erickson, Virginia Gregg, Wallace Ford. (El capitán David Bell —a quien se le retiró la licencia por una imprudencia que provocó el naufragio de su buque—, manda ahora un viejo velero desvencijado: el «Canibal». Un grupo de personajes de la más variopinta ex-

tracción social solicitan sus servicios para un viaje de urgencia rumbo a Méjico. El ambiente se hace explosivo en el velero y el mar se encarga de agravar la situación.)

- 19,15 DIBUJOS ANIMADOS. Goober y los cazadores de fantasmas: «¿Es este Sherlock Holmes?». (Mr. Sherlock Holmes). A los cazadores de fantasmas les reclaman desde Londres para que examinen una vieja mansión encantada. Al llegar comprueban que todo el mundo teme a la casa de la que han sido robados valiosos objetos de arte.  
19,30 LA LLAMADA DE LAS PROFUNDIDADES. «El coloso vencido». Guión, dirección y realización: Eduardo Ametlla. (Un petrolero de 80.000 toneladas chocó en alta mar con los arrecifes y se hundió. Los componentes del equipo de «La llamada de las profundidades» localizaron y se sumergieron en el colosal petrolero hundido, convertido también en otro arrecife).  
20,00 PAPA, QUERIDO PAPA. «Un asunto para olvidar». (An Affair To Forget). (Para mayores de 14 años). Dirección: William G. Stewart. Intérpretes: Patrick Cargill, Natasha Pyne, Ann Holloway, Joyce Carey. (Patrick se encuentra en un grave problema: Ha invitado a una fiesta en su casa a su actual amiga, Georgie, y a Felicity, una chica con la que estuvo en Mallorca durante las vacaciones y el marido de Felicity se presenta en la fiesta).  
20,25 MUSICA Y ESTRELLAS. Realizador: Romano Villalba. Nuevo programa de esta serie, que de la mano de Marujita Díaz presenta el mundo de la revista y la comedia musical española. Participan en este programa como artistas invitados: Vicente Parra, Guadalupe Muñoz San Pedro, Alejandra Lorena, Eulalia del Pino, Rosa Valenti, Moncho Ferrer, José Albert, José de Aguilár, Ricardo Lillo, Juan Azorín y Antonio de Miguel.  
21,00 INFORME SEMANAL.  
22,00 NOTICIAS.  
22,15 PALMARES TV. Presentación: Bárbara Rey. Realización: Enrique Martí Maqueda. Dirección musical: Alfonso Satis-teban. Por esta serie desfilarán los programas y canciones nacionales e internacionales galardonados en certámenes de televisión y festivales musicales. En la serie, importantes figuras del mundo del espectáculo, que serán presentados por Bárbara Rey.

DE SANTIAGO

DECORACION

locales comerciales

reforma de pisos

Santa Teresa, 17 (Frente a C.N.S.)  
Teléfono 212265 — MURCIA

- 23,30 KOJAK. «Más dulce que la vida». (Sweeter Than Life). (Para mayores de 14 años). Dirección: Russ Mayberry. Intérpretes: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Neville Brand, John Lisbon Woods, Eunice Christopher. (Mientras celebran una fiesta familiar, a Kojak le roba su máquina de hacer fotos un amigo de su sobrino. Sobrino y amigo son drogadictos y para conseguir la droga venden la máquina a un comprador de objetos robados. Tras la venta, y sintiéndose estafados, vuelven a la tienda y observan cómo un prestamista mata a tiros al dueño del establecimiento.)  
00,30 REFLEXION. Espacio religioso.  
00,35 DESPEDIDA Y CIERRE.

domingo

15

- 11,00 APERTURA Y PRESENTACION.  
11,01 EL DIA DEL SEÑOR. Santa Misa. Retransmisión de la Santa Misa desde los estudios de Prado del Rey.  
12,00 GENTE JOVEN. Guión y dirección: Fernando Juan Santos. Presentación: Antolín García. Realización: Eugenio García Toledano. Cuarto programa de exhibición por los que desfilan los intérpretes más destacados que han intervenido en la primera fase del concurso. Actuarán en el