

Reportaje sobre la contaminación, en Tele 5

EFE • MADRID

A la conocida frase «el hombre es un lobo para el hombre» habría que agregarle «y para sí mismo», porque la destrucción sistemática del planeta, mediante la contaminación y la destrucción de la naturaleza, es una especie de suicidio colectivo planteado a medio plazo.

La cadena Telecinco, dentro de su encomiable campaña *Doce meses, doce causas*, emite este domingo un programa especial centrado en la causa protagonista del mes que hoy comienza, la contaminación. Este especial es un reportaje, titulado *Malos humos*, que se centra en tres de las amenazas más serias para nuestro entorno natural: la contaminación del aire, del agua y de la tierra.

El programa será presentado por el responsable de la información meteorológica de la cadena, Mario Picazo, y en él intervienen, de forma desinteresada, Juan Pedro Valentín y Rosa Rodríguez.

'Documentos TV' muestra la adicción al sexo de los españoles

EFE • MADRID

Se calcula que, aproximadamente, el 4% de los españoles están enganchados a una adicción, el sexo, algo de lo que no son consciente muchos de ellos, que viven ocultando como pueden un gran complejo de culpa que, además, puede ocasionar graves problemas laborales y familiares.

Documentos TV, ofrece hoy el reportaje *Adictos al sexo*, producido por TVE, que recoge testimonios de psiquiatras y psicólogos sobre este tema, así como el de varias personas que padecen esta dependencia. El programa ha entrado en contacto con una de las asociaciones que en España agrupan a los adictos al sexo.

LA ESCLAVA LIBRE ★★

17.45 ■ TVE-1
Band of angels. 1957. Director: Raoul Walsh. Intérpretes: Clark Gable e Ivonne de Carlo. EE.UU. 121 min. Oeste.

Un gran melodrama de aventuras ambientado en el lejano oeste. Fue la tercera y última colaboración entre Clark Gable (al que hoy tenemos por partida doble y casi a la vez en Tele 5 y en La Primera de TVE) con el director Raoul Walsh y aborda el problema racial durante la guerra de secesión con el romance entre un rico hacendado y una bella mulata. La película, con un *look* que recuerda a *Lo que el viento se llevó* cuenta con el potente vigor narrativo habitual de este director y una delicada y sensible historia de una mujer que se crece ante las dificultades. La química entre Clark Gable (galán, seductor y aventurero) e Ivonne de Carlo (la reina de las aventuras exóticas de Hollywood) es perfecta. La interpretación de ambos dan esplendor a esta historia que cuenta además con una bellísima fotografía en technicolor filmada por Lucien Ballard y una espléndida banda sonora de Max Steiner.

EL ÚLTIMO GRAN HÉROE ★★

21.40 ■ TVE-1
Last action hero. 1992. Director: John McTiernan. Intérpretes: Arnold Schwarzenegger y Austin O'Brien. EE.UU. 130 min. Acción.

Lo que diferencia a esta película de acción de otros títulos semejantes, es un inteligente sentido del humor. Uno de los momentos más regocijantes de la película de McTiernan es cuando el pequeño protagonista Austin O'Brien, ante la visión del *Hamlet* de Lawrence Olivier en una secuencia que muestra al príncipe de Dinamarca clamar venganza contra los asesinos de su padre, exclama: *¡No hables tanto y hazlo!* Este lúcido comentario, que viene precedido de un cálido homenaje al gran intérprete británico en la persona de su viuda, la excelente actriz Joan Plowright, refleja con fidelidad la filosofía de *El último gran héroe*, erigida en una especie de *más difícil todavía* a través de un espectáculo que tiene tanto de circense como de cinematográfico y que, con la complicidad de Arnold Schwarzenegger, se sabe reir a gusto de tanto superhéroe de acción.

CORAZÓN LOCO ★★

00.05 ■ Antena 3.
Corazón loco. 1996. Director: Antonio del Real. Intérpretes: Juanjo Puigcorbé y Cristina Marcos. España. 118 min. Comedia..

Una divertida comedia que sigue los esquemas habituales del cine de enredo de Hollywood y que parte de un guion que firma Fernando León de Aranoa, el director de *Familia y Barrio*. Un agente inmobiliario que

busca como preparar dentro de su empresa, se ve mezclado en los entredos amorosos entre su jefe y una compañera de trabajo con la que se disputa un posible ascenso. Es una película sobre las mentiras y sobre la búsqueda del éxito a cualquier precio con título de un bolero de Antonio Machín.

SURCOS ★★

02.15 ■ La 2.
Surcos. 1951. Director: José Antonio Nieves Conde. Intérpretes: María Asquerino y Luis Peña. España. 89 min. Drama..

Surcos es la primera gran película española de la postguerra que recoge elementos del neorealismo italiano y del feroz costumbrismo español con un pequeño toque de

comedia folclórica-musical que propone un retrato costumbrista del Madrid de los tiempos de Goya. No fue Florián Rey sino el productor Benito Perojo el director de esta en su día exitosa cinta que permitió a Imperio Argentina su lucimiento.

LAS PELÍCULAS

POR BOQUERINI



Fotograma de *Mogambo*.

MOGAMBO ★★★

16.30 ■ Tele 5.
Mogambo. 1953. Director: John Ford. Intérpretes: Clark Gable y Ava Gardner. EE.UU. 111 min. Aventuras.

Aventuras en la selva, melodrama triangular y profundo estudio de caracteres, son los tres temas que dominan esta famosa película de John Ford en torno a un apuesto cazaror que flirtea con dos mujeres, una vieja amiga, indómita y llena de coraje y otra más modesta y casada, durante un safari en el corazón de África. No deber perdérsela.

LAS PELÍCULAS

Mogambo	Tele 5	16.30
La esclava libre	TVE-1	17.45
El último gran héroe	TVE-1	21.40
Corazón loco	Antena 3	00.05
Plan temerario	TVE-1	00.25
Surcos	La 2	02.15
Una sobra en la carretera	Antena 3	02.15
Un hombre llamado caballo	Tele 5	02.45
Corazón roto	TVE-1	03.00
Goyescas	La 2	03.45
La carrera de la muerte	TVE-1	04.50

esperpento. Es una película clara y dura que habla de los problemas de la época: la emigración a las grandes capitales, la vivienda, el estraperlo, la explotación del débil... En una época en que el cine español vivía grandes melodramas históricos de cartón piedra o comedias intrascendentes y escapistas, esta película resulta insólita y adelantada a su tiempo por lo que desgraciadamente el tema no tuvo continuidad por otros cineastas.

UN HOMBRE LLAMADO CABALLO ★★★

02.45 ■ Tele 5.
A man called horse. 1970. Director: Elliot Silverstein. Intérpretes: Richard Harris y Judith Anderson. EE.UU. 110 min. Oeste.

Un *western* pro-indio que se anticipó a la actual revisión del género desde esta óptica y que en su día constituyó un gran éxito de crítica y público, dando origen a una posterior secuela de Irvin Kershner titulada *La venganza de un hombre llamado Caballo*. En esta película, que dirige Elliot Silverstein, Richard Harris encarna a un aristócrata inglés capturado en Montana por una tribu de indios Crow. Silverstein ilustra de forma minuciosa las costumbres de los Crow, resultando aún impactantes las secuencias que ilustran el violento ritual al que se verá sometido el protagonista para demostrar su valor.

CORAZÓN ROTTO ★

03.00 ■ TVE-1.
American heart. 1992. Director: Martin Bell. Intérpretes: Jeff Bridges y Edward Furlong. EE.UU. 109 min. Drama..

Retrato de un perdedor, en una película que produce el propio protagonista Jeff Bridges y con la que debutó como director el documentalista Martin Bell. Es una película llena de buenas intenciones con un desarrollo algo irregular que no impide que se siga con interés. Lo mejor está en el retrato de las difíciles relaciones de un ex presidiario con su hijo y con una taxista.

GOYESCAS ★

03.45 ■ La 2.
Goyescas. 1942. Director: Benito Perojo. Intérpretes: Imperio Argentina y Armando Calvo. España. 101 min. Comedia..

Comedia folclórica-musical que propone un retrato costumbrista del Madrid de los tiempos de Goya. No fue Florián Rey sino el productor Benito Perojo el director de esta en su día exitosa cinta que permitió a Imperio Argentina su lucimiento.

CLASIFICACIÓN: ★ ★ ★ MUY BUENA ★ ★ BUENA ★ REGULAR • SIN INTERÉS



Teléfono, Televisión e Internet de Banda Ancha.

Fila 0N0 te ofrece en directo la Liga y la Copa del Rey.

Domingo 2

Barcelona / Valencia.	18:00h. Canal 72
Mallorca / Espanyol.	18:00h. Canal 73
Sevilla / Deportivo.	18:00h. Canal 74
Zaragoza / Betis.	19:00h. Canal 75
Rayo / Numancia.	12:00h. Canal 76
Celta / Valladolid.	18:00h. Canal 77
Oviedo / Málaga.	18:00h. Canal 78
Racing / Alavés.	18:00h. Canal 79
Multifútbol.	17:45h. Canal 80
Barcelona / Valencia.	21:00h. Canal 72 (Diferido)

Pídelo todo.