

CRONICA de la CAPITAL

ENSEÑANZA

NOMBRAMIENTOS
Por el Consejo de Educación Nacional, en reunión celebrada por la Comisión Permanente, han sido hechos los siguientes nombramientos:

SUSTITUTOS POR ENFERMEDAD
A doña Carmen Redondo Magaña, para la escuela de párvulos de Beniel; doña María del Carmen Giménez Grueso, para la escuela mixta de Campillo de Abajo; don Alfredo Álvarez de Toledo, para la escuela graduada de niñas de San Miguel de Mula; doña Mercedes García Retuerto, para la escuela parroquial de La Raya; para el grupo escolar n.º dos de Lorca; doña Ramona Latorre Salas, para Los Garres; y doña Agustina Morales Pérez, y para Archena, a doña Encarnación Martínez López.

También se acordó anunciar para su provisión, por tres meses, las escuelas de Ramonete y la de Perin, ambas de niños.

CINCO PLAZAS DE PENSIONADOS EN LA ESCUELA DE BELLAS ARTES, DE ROMA

La Dirección General de Relaciones Culturales convoca oposición para adjudicar cinco plazas de pensionados en la Academia Española de Bellas Artes, en Roma.

Vida Religiosa

SANTORAL Y MISA
Día 16, martes, Santos Onésimo, obispo y Honesto y Samuel, mártires.
Día 18, martes. La misma misa del domingo de Septuagesima, en gloria ni credo, prelección común; color morado. Hoy se permite la misa de difuntos; negro.
Día 17, miércoles. Santos: Romulo y Faustino.

VELA Y ALUMBRADO
Día 16, en San Bartolomé.
Día 17, en la Catedral.
Se descubre a las nueve y se reserva a las cinco.

ESPECTÁCULOS

Empresa Iniesta

CINE REX. — 4: «Cómo atrapar un marido». Cinemascope y color. Debbis Reynolds. A. Mayores. Horario aproximado: 4 - 8:25 - 8:50 y 11:15.
CINEMA COY. — 4: «Caravana hacia el Sur». Cinemascope y color. Tyrone Power. A. Mayores. Horario aproximado: 4 - 8:25 - 8:50 y 11:15.
CINEMA INIESTA. — 4: «La gata sobre el tejado de zinc». Color. Elizabeth Taylor, y «Eva». Cinemascope y color. Marina Vlady. A. Mayores.

TEATRO CIRCO. — 4: «La familia Trapp en América». Color. R. Leuwrik, y «Las dos y media y... veneno». Totalvisión y color. J. L. Ozores. Toleradas.

GRAN VIA. — 5: Día del productor. «El hombre de Laramee». Cinemascope y color. J. Stewart, y «La sirena de las aguas verdes». Cinemascope y color. J. Russell. Toleradas.

SALÓN VIDAL. — 5: Día del productor. «El niño y el unicornio». Color. D. Dors, y «El niño de plata». Color. J. Payne. Toleradas.

CINE AVENIDA. — 5: Día del productor. «Una bal en camino». Color. J. Simmons, y «Huk, grito de muerte». Color. C. Montgomery. Toleradas.

CINE POPULAR. — 5: Día del productor. «La huida». Color. C. Laye, y «El diablo del desierto». Cinemascope y color. P. Armendáriz. Toleradas.

TEATRO ROMEA. — Mañana miércoles. Presentación del espectáculo «Batamu», con la estrella de color Gina Baró. A. Mayores.

TEATRO ROMEA

DOS ÚNICOS DÍAS DE ACTUACION!
MAÑANA MIÉRCOLES, 17 y JUEVES, 18
Tarde a las 7:30 Noche a las 11
PRESENTACION DEL EXTRAORDINARIO ESPECTACULO

BATAMU

LA MEJOR ARTISTA DE COLOR DE EUROPA
GINA BARO
La maravilla de Sudamérica presentada por ISMAEL BARRY y un gran desfile de artistas y verdaderas bellezas. Autorizado mayores de 16 años.

Próximo SABADO, 20: El éxito actual de mayor resonancia en Madrid
MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA
por la compañía de comedia de CONEADO BLANCO

Asamblea del Sindicato de la Construcción

Fueron aprobadas las conclusiones sobre la crisis actual

Ha celebrado Asamblea el Sindicato provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica. Asistieron a la reunión, de extraordinaria importancia por los asuntos tratados, unos 200 encuadrados y el jefe del Sindicato local en Cartagena y vocal nacional por el grupo de albañilería, don José Londres Alfonso.

Leídas las conclusiones entregadas por la Jefatura Nacional del Sindicato al ministro secretario general del Movimiento, fueron aprobadas por los asambleístas. Se remitirá una copia de dichas conclusiones a los Mandos sindicales provinciales, delegado de Hacienda y presidente de la Diputación.

CINES

«Cómo atrapar un marido» EN EL REX

Los norteamericanos, que tanto sufren con sus elevados impuestos, de cuando en cuando deciden tomar la cosa a broma y la llevan al cine. En esta ocasión han conseguido una película brillante, en la que destacan trozos de sorprendente comedia.

Disparatada en sí, el juego convencional de las situaciones no quita el peculiar aroma de esos films hechos para pasar el rato. A pesar de que profundizando un poco más, tomando el argumento con un poco más de sentido social, se hubiera podido hacer un film de repercusión, no se echa de menos nada porque la intención principal es divertir al espectador; y visto que se consigue, no se da un paso más.

La interpretación de Debbie Reynolds, Tony Randall y Paul Douglas es excelente, sobre todo por lo que se refiere a los dos últimos. Dirige George Marshall, con aire «a lo Frank Capra». L. A.

EN EL INIESTA

En los maravillosos escenarios balcánicos, realizados por

una fotografía en color de gran expresividad, se ha enmarcado una historia detectivesca, resuelta solo con mediana fortuna. Serios reparos morales, en cuestiones de forma. Interpretan los principales papeles Marina Vlady y Robert Hossein. Dirige Vladimir Voutchet.

«Caravana hacia el Sur» EN EL COY

Un poco de película del Oeste—pero en África del Sur— otro poco de drama personal han servido de ingredientes para esta película. Ninguna de las dos cosas alcanza talla suficiente para dotar el film de personalidad. No obstante, actores tan experimentados como Tyrone Power y Susan Hayward extraen de sus papeles jugo suficiente para hacer que la película sostenga un aceptable nivel. Dirige Henry King, veterano maestro del arte dramático.

«El riffi y las mujeres» EN EL COLISEUM

«Riffi», la película francesa que era como la aristocracia de los gangsters, el relato pretendido del crimen perfecto, tiene aquí una nueva versión con nombre parecido. No es una continuación; es un episodio nuevo, sin llegar a ser distinto. Un nuevo producto de la imaginación de aficionados al género. Con la misma calidad técnica en el juego de la cámara, con la misma sobria interpretación—algo afectada en ciertos personajes—de los protagonistas. Y con las mismas deficiencias morales. Porque «El riffi y las mujeres» también quiere ser aleccionadora, pero con un procedimiento en el que no triunfa la justicia. La destrucción de los delincuentes, entre sí no es bastante, porque uno de los dos bandos puede inspirar ciertas simpatías en el público y el resultado, entonces, ser nocivo para criterios no formados.

DOCUMENTALES SOBRE ESCRITORES ESPAÑOLES
BURGOS, 15.—Han permanecido en esta ciudad Jesús Franco y Juan Marín, quienes por encargo de la RKO Radio norteamericana, se proponen realizar en España 12 documentales, bajo la denominación de «España a través de sus escritores».—Logos.

MERCEDES VECINO Y SU SUELD
VALLADOLID, 15.— Mercedes Vecino dice que no participa en la película «¿Dónde vas, triste de tí?» en el papel de Isabel II, porque la empresa le ofreció la cuarta parte de lo que le habían abonado por la interpretación del mismo personaje en «¿Dónde vas Alfonso XIII?».—Logos.

Notas de sociedad

BODA

En la iglesia de San Juan, de esta ciudad, han contraído matrimonio la señorita Carmen Arróniz Bonache y don Manuel Nicolás García, que fueron apadrinados por don Juan Antonio Arróniz Vidal y la señorita Carmen Cánovas García.

Ante la representación de la autoridad judicial, desempeñada por don Antonio Vidal Iniesta, firmaron como testigos, por la novia, don Agustín Cánovas Avía y don Antonio Cantos; Ballesteros, y por el novio, don Antonio Franco Gálvez y don Enrique Olmos Caballero.

BAUTIZO

El domingo, en la iglesia parroquial de San Lorenzo, recibió el sacramento del bautismo la niña que recientemente dio a luz la señora doña María del Rosario Sanz Quesada, esposa de don José Gil Moreno. Le fue impuesto el nombre de María del Pilar, y fue apadrinada por sus tíos don Pedro Gil Moreno y la señorita Josefina Sanz Quesada.

BARRO



El domingo fué uno de esos días en que todo salió al revés. Llovió durante la mañana, preparando al vecindario para una jornada anfibia, a base de calzado de goma, impermeable y paraguas, y luego, cuando nadie se hacía ilusiones para el paseo digestivo, lució un hermoso sol de invierno que confió a los incautos. A la hora del crepúsculo, el día—como una pesadilla cualquiera—se mordió la cola, y las nubes dijeron agua va, cerrándose la noche con un respetable diluvio.

En lo deportivo, también se trastocó todo. Despachó el Imperial por la mañana su partido con los del Almoradí con un bonito resultado, pero, contra lo que se esperaba, los chavales de la selección juvenil fincaron el pieo ante los anfibios. Un Guadaquivir de entusiasmo azegó los predios murcianos, y en la riada naufragó la confiada barquilla del optimismo local. ¡Qué se le va a hacer!; Otro año será!

El Real Murcia, a tono con las circunstancias, también dió una de esas sorpresas que ya van dejando de serlo, y llegó el amor propio herido por los andaluces en la Condomina derrotando al equipo gaditano de turno.

Lo único que permaneció inalterable fué el «entradón» de los cines, los cuales, como de costumbre, lucieron largas colas sin temor al barrizal ocasionado por la lluvia. Decididamente, en Murcia hacen falta más locales de espectáculos... o mejor programación en los cines de las barriadas del extrarradio, de las cuales acuden a la ciudad, en las tardes del domingo, verdaderas oleadas de gente dispuesta a matar la tarde sea como sea, quizá por no tener más a mano el medio de cometer el «lardicidío» dominical.

Pasó el día de los enamorados como un típico domingo de febrero. Sólo por la noche salió la jornada de su monotona con la llegada a Murcia del ministro de Educación Nacional, recibido en el Colegio Mayor Cardenal Belluga por nuestras primeras autoridades.

La presencia de tan ilustre visitante dió carácter extraordinario a este lunes de mitad de febrero. Día triste y chorreante que amaneció envuelto en los húmedos pañales de una espesa niebla. A las nueve de la mañana, Murcia—en visperas de las carnestolendas—se disfrazó de barrio londinense, sin que le sentase, nada de bien el disfraz. La niebla nada tiene que hacer donde impera la primera y florecen los nopales, y su presencia en la ciudad tendremos que anotarla en la larga lista de desmanes climatológicos propios de este mes.

Lo que empezó en niebla pasó luego a ser calabobos, con alguna ráfaga que otra de chaparrón. Murcia puede a lucir, ante los distinguidos visitantes que nos honran con su presencia, ese al parecer inevitable barro de sus calles, con el que las brigadas de limpieza mantienen una paz más o menos armada.

Claro es que lo mejor sería que no lloviese sobre el casco urbano, pero eso es algo que no se puede conseguir con una simple orden. Lo de intentar mitigar la suciedad que el barro representa, sí. Al menos, eso piensa la gente.

BALDO.

Notas y avisos

FARMACIAS DE GUARDIA

Turno para hoy
Doña Fuensanta López, Vidrieros; don Ignacio Gorostiza, Fuxmarina; don José Luis Torres, pasco de Corvera; señorita Concepción de la Peña, Gran Vía de Alfonso el Sabio.

CUPON DE CIEGOS

Número premiado ayer: 406

«IMITACION A LA VIDA»
Un grandioso Estreno en España

Neerológicas

SUFRAIOS

Por el eterno descanso del alma de don José Agüera Ruiz catedrático del Conservatorio de Música de esta capital, fallecido el día 21 de enero último, se ha oficiado solemne misa fúnebre en la iglesia parroquial de Santo Domingo, de los PP. Jesuitas.

Al piadoso acto, dedicado por el claustro de profesores del citado Centro, asistieron sus antiguos compañeros, el director señor Massotti Escuder, alumnos y numerosos amigos del finado.

Boletines Oficiales

BASEMO PARA LOS CONCURSOS DE MEDICOS DE LA BENEFICENCIA PROVINCIAL

El correspondiente al día 13 del actual publica una orden del Ministerio de la Gobernación aprobando el baremo a que han de ajustarse las Corporaciones provinciales en los concursos que convoquen para proveer plazas de médicos en sus respectivas beneficencias.

AMORTIZACION DE LA PLAZA DE INGENIERO - DIRECTOR ADJUNTO EN LAS CONFEDERACIONES

Otra orden del Ministerio de Obras Públicas dispone la amortización de la plaza de Ingeniero director adjunto que vean actuación como secretario en las Juntas de Gobierno de las Confederaciones Hidrográficas.

Oposiciones y Concursos

250 PLAZAS DE APRENDICES DE INFANTERIA DE MARINA

Por orden del Ministerio de Marina se convoca concurso para proveer 250 plazas de aprendices de la Escuela de Especialistas de Infantería de Marina, entre las especialidades siguientes: Defensa Anti-aérea Activa, Defensa Pasiva, Automovilismo y Medios Antibios Mecanizados, Armas Pesadas y de Acompañamiento, Transmisiones Tácticas.

PROFESORES ADJUNTOS DE CIENCIAS DE ESCUELAS DEL MAGISTERIO

Una resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria transcribe resolución de aspirantes admitidos y excluidos a oposiciones de profesores adjuntos de la Sección de Ciencias de Escuelas del Magisterio.

PROFESORAS DE LABORES

Otra resolución de la misma Dirección General transcribe relación de aspirantes admitidas a las oposiciones a plazas de profesoras especiales de Labores y Enseñanzas del Hogar de Escuelas del Magisterio.

Curro Romero vuelve otra vez a Colombia impulsado por el eco de sus recientes triunfos

A Curro Romero, el artista personalísimo de todos los ruedos que acaba de conquistar los de América, le han vuelto a llamar desde Cali para que tome parte en dos corridas extraordinarias señaladas para el próximo día 28 con toros de Vista Hermosa, en un mano a mano con Joselillo de Colombia y el 6 de marzo, con reses mejicanas de Pastel, para Jesús Córdoba, Curro Girón y el popular torero de Camas, Curro Romero. Esta solicitud de la empresa colombiana dice más que otro galardón cualquiera, con motivo de la victoriosa campaña realizada en Manizales por el diestro de la máxima elegancia, como lo distinguen en sus crónicas todos los críticos sudamericanos. Esta nueva salida hacia el triunfo, en nada alterará los brillantísimos

Notas gráficas de la estancia del ministro de E. Nacional en nuestra ciudad



Ante Nuestro Padre Jesús Nazareno, titular de la Cofradía de Jesús, el ministro escucha las explicaciones que sobre la devoción a la misma del pueblo murciano le da el presidente, señor Díez de Revenga



El ministro, imponiendo al presidente del Comité Ejecutivo del Museo Sazúlio y de la Junta Directiva de la Cofradía, las insignias de la Encomienda con Placa de la Orden de Alfonso X el Sabio

«LA VERDAD» AGRADECE VIVAMENTE LOS ORIGINALES QUE COLABORADORES ESPONTANEOS NOS ENVIAN. SIN EMBARGO, ANTE EL GRAN NUMERO QUE VENIMOS RECIBIENDO, ADVERTIMOS QUE NO PODEMOS MANTENER CORRESPONDENCIA SOBRE ELLOS, NI DEVOLVER AQUELLOS QUE NO HAYAMOS PEDIDO.



El director de la Escuela de Maestría Industrial, señor Pascual del Riquelme, en el momento de ser condecorado con la Encomienda de Alfonso X el Sabio por el ministro de Educación Nacional. (Fotos HERRERO.)

LA VERDAD
Se vende en Madrid en el Kiosco PASAPOGA
Avda. José Antonio, 39 (esquina a la Plaza del Callao)
y en Barcelona en el Kiosco de «YA»
Plaza de Cataluña Teléfono 31 60 36