«Mucha gente piensa que estoy loca porque no me he hecho nada en la cara»

Meryl Streep Actriz

A sus 60 años, se convierte en la nueva reina de la taquilla norteamericana con 'No es tan fácil'

:: ANGÉLICA MARTÍNEZ

LOS ÁNGELES. Considerada como la mejor actriz de Hollywood, Meryl Streep regresa a la gran pantalla con la comedia romántica 'No es tan fácil'. Streep lo ha interpretado todo: una esposa que lucha por su hijo en 'Kramer contra Kramer'; un ama de casa italiana reprimida que florece ante una nueva oportunidad del amor en 'La decisión de Sofía'; una baronesa en brazos de Robert Redford en 'Memorias de África'; una editora de revista en 'El diablo se viste de Prada' o una madre hippy en 'Mamma Mia'. Ahora encarna a una mujer abandonada que tendrá que elegir entre dos hombres. Con la nueva comedia de Nora Ephron, 'No es tan fácil' que podría merecerle su enésima nominación, lleva 100 millones de euros en Estados Unidos. Una comedia donde alterna con Alec Baldwin como su ex y nuevo amante, y Steve Martin como su pretendiente.



«Nunca había trabajado tanto como ahora», admite la actriz Meryl Streep a sus 60 años. :: AP

-Usted es de las pocas actrices que interpreta su edad en cualquier tipo de género cinematográfico.

-Como nos estamos acostumbrando a ver tanta gente retocada, cuando nos encontramos a alguien que envejece de forma natural nos sorprendemos. En Hollywood mucha gente piensa que estoy loca porque no me he hecho nada en la cara. -Quiere decir que está en contra de la cirugía plástica...

-En absoluto, pero no es para mí. Mucha gente utiliza la cirugía como un medio para cambiar sus vidas y luego cuando se operan siguen igual de miserables.

-Su personaje en la película necesita ir a terapia tras su divorcio; ¿alguna vez la ha utilizado para solucionar sus problemas?

-La vida me regaló dos grandes cuñadas con quien hablo cuando tengo un problema. Tengo amigas de la universidad con quienes estoy muy unida y con quienes suelo viajar una vez al año. Durante esa semana nos analizamos unas a otras. Suena horrible pero es una experiencia fantástica.

-La película pone de relieve cómo muchos hombres abandonan a su mujer después de 20 años de matrimonio.

-Jane, mi personaje, tiene un problema: es fantástica en la cocina, en la sala y en la cama, pero durante 15 años no fue suficiente para su marido y por eso él la abandona. Como dijo Buck Henry: «Cuando miras en una cara vieja te sientes viejo, cuando miras en una cara joven te sientes joven».

-¿Cómo se siente siendo la reina de la taquilla a su edad?

-Me hace desear tener más tiempo para trabajar. Las actrices jóvenes se convierten en reinas de la taquilla por un día y yo, con mi carrera, me he ganado la confianza del público. El negocio del cine no es algo racional; he conseguido tres éxitos en los últimos tres años y eso demuestra que los actores de mi edad podemos protagonizar películas de éxito en todo el mundo.

-¿Qué es lo más importante en su vida en estos momentos?

-La serenidad es algo muy importante para mí. La creatividad es también importante y los amigos. Sin mis amigos no podría vivir.

-¿Sería capaz de dejar el cine durante un tiempo sino encuentra el guion adecuado?

-No pienso en esos términos. Jamás he hecho planes en mi vida e incluyo mis embarazos. No miro hacia delante, vivo en el presente y en estos momentos necesito parar y respirar. He estado trabajando intensamente, he rodado siete películas en dos años y medio y me parece demasiado. Jamás había trabajado tanto.

