

Un juez avala que los trabajadores municipales cobren 90.000 euros más por productividad

A. NEGRE

Una sentencia del juzgado de lo Contencioso Administrativo número 1 de Cartagena obliga al Ayuntamiento de San Javier a abonar 90.000 euros de complemento de productividad a los trabajadores municipales relativos al año 2023.

En esta resolución, a la que LA VERDAD ha tenido acceso, el magistrado estima el recurso presentado por la Federación de Servicios a la Ciudadanía de Comisiones Obreras y entiende que, dado que la partida de 2022 no se negoció, no se podía rebajar la misma de los 920.000 euros concedidos en 2021 a los 830.000 euros que se destinaron a este concepto en 2022. La sentencia del juzgado cartagenero, que aún puede ser recurrida en apelación, declara nulo el acuerdo que la Junta de Gobierno local del Ayuntamiento de San Javier adoptó en enero de 2023 al entender que fue «contrario a derecho».

Según explica la resolución, en 2021 los sindicatos negociaron con el Consistorio la ampliación del montante destinado a este concepto por especial rendimiento de la plantilla, repartiéndose un total de 920.000 euros. Al año siguiente, explica la sentencia, la Junta de Gobierno decidió reducir de nuevo la cuantía a los 830.000 euros, una decisión que fue recurrida por Comisiones Obreras. El juez argumenta que la administración no puede «rebajar dicha partida de forma unilateral sin negociar».

Santiago de la Ribera calienta motores para coronar a su Reina del Carnaval

Las musas Sara Cuenca, María García y María Campano aspiran al título de representante de la fiesta en el Mar Menor

REBECA MARTÍNEZ HERRERA

«Una gala única llena de espectáculo y con puestas en escena de un nivel muy alto». Así define la presidenta de la Comisión de Carnaval de Santiago de la Ribera el evento de mañana por la noche que marcará el inicio de ocho días de alegría, plumas y color a orillas del Mar Menor.

Una cita llena de fantasía de la que saldrá la representante de la fiesta pagana, un cargo al que aspiran en esta edición las musas Sara Cuenca, de la comparsa Olé Olá; María García (Brasilia) y María Campano (Los Que Faltaban). Todas son jóvenes que sueñan desde crías con ser la próxima Reina del Carnaval de Santiago de la Ribera. Para ello, las aspirantes al título llevan meses preparando la actuación con la que pretenden conquistar al jurado, en la que el vestuario juega un papel muy importante. En la categoría infantil, aspiran al codiciado papel de reina de la fiesta Amelia Ana Hrabar, Cloe Serravalle y Daniela Navarro, integrantes de las mismas formaciones por las que se presentan sus homólogas juveniles.

Cambio de ubicación

Antes de que se suban a las tablas de la carpa festera, que este año cambia de ubicación y se ha instalado en la calle Profesor Muñoz Alonso (junto al circuito de 'pump track' de la localidad), tendrá lugar el pregón de Nuria



Las musas Sara Cuenca y María García, junto al Mar Menor. ANTONIO GIL / AGM

Mateo, la primera Reina del Carnaval de la laguna salada, además de haber sido presidenta de las comparsas que dan vida a esta manifestación artística que cumple 37 años y que cuenta con unos 120 participantes integrados en una treintena de grupos.

La musa Sara Cuenca, de la comparsa Olé Olá, es una de esas carnavalescas que lleva la fiesta en la sangre y aspira a llegar a lo más alto en esta edición. «La primera vez que desfilé lo hice en carricoche disfrazada de africana», recuerda de su debut. Respecto a la gala de mañana, en la que se elegirá a la Reina del Carnaval, esta estudiante de Ingeniería Multimedia en la Universidad de Alicante explica que no se ha perdido ninguna de estas citas en sus 19 años de vida. «Ha sido mi sueño desde que era pequeña; siempre me he imaginado ahí», destaca con los nervios a flor de piel.

cana», recuerda de su debut. Respecto a la gala de mañana, en la que se elegirá a la Reina del Carnaval, esta estudiante de Ingeniería Multimedia en la Universidad de Alicante explica que no se ha perdido ninguna de estas citas en sus 19 años de vida. «Ha sido mi sueño desde que era pequeña; siempre me he imaginado ahí», destaca con los nervios a flor de piel.

Nervios a flor de piel

Además de declararse una gran aficionada a la música –ha cursado los estudios de piano en el Conservatorio de San Javier–, también tiene como aficiones el baile, la lectura y el cine. Respecto al traje con el que quiere deslumbrar mañana, explica que lleva desde el verano elaborándolo con mucho esmero, así como la coreografía. «No puedo desvelar mucho, pero se trata de una gran estructura donde el color y el brillo que representan la alegría del Carnaval estarán muy presentes».

María García, de Brasilia, tampoco puede disimular la emoción que le provoca la gala en la que podría salir elegida Reina. Esta joven de 23 años que estudió Traducción y que ahora cursa el doble grado en Educación Infantil y Primaria, resalta que «somos un pueblo pequeño, pero nuestro Carnaval es muy grande». De cara a la cita de mañana, reconoce el sacrificio (no solo económico) que ha tenido que hacer para sacar tiempo de debajo de las piedras, ya que trabaja como profesora de inglés en una academia y también es entrenadora de gimnasia rítmica. «Palos con gusto no duelen y lo disfruto todo».

Las tres candidatas llevan meses preparando su actuación para la gala de mañana, con el vestuario como pieza clave

Amelia Ana Hrabar, Cloe Serravalle y Daniela Navarro son las aspirantes en la categoría infantil

VOLVO

El Volvo de tus sueños desde 29.900€.*

Vehículos nuevos matriculados.

Descubre más en sedautopromociones.es

*Unidades limitadas. Solo del 5 al 8 de Marzo de 2025.