

SILVIA TUBIO CARTAGENA

Entre arcillas, cinceles e imágenes a medio nacer, un escultor cartagenero trabaja en una escultura de tres metros de Santiago Apóstol, que será parida en un modesto taller de Santa Lucía. Curiosa coincidencia, teniendo en cuenta que este barrio de pescadores reclama su parte de historia en el peregrinaje del santo por España.

Juan José Quirós es el encargado de dar forma a esta escultura de bronce, que será depositada en la dársena de Santa Lucía, «y que representará al apóstol como si acabara de salir del agua, porque va a ir casi a ras del nivel del mar», explica el artista. Esta idea, en la que participa el Ayuntamiento y la asociación de vecinos, irá acompañada de una gran cruz de unos 25 metros, que servirá para señalar el punto desde el que parte el camino hacia Santiago de Compostela, que tanto anhelan y reivindican los vecinos de Santa Lucía.

Quirós, que se siente hijo de su barrio, es de los que respaldan con rotundidad que el apóstol sí llegó a España por Cartagena, pese a las dudas históricas al respecto. «Si sus restos están en Compostela, el primer pie en España lo puso en Cartagena».

Este proyecto ya tiene un boceto, que está en estudio en estos momentos, para confirmarlo o incluir alguna modificación. No tiene fecha de entrega. Por eso, en su taller bullen otros encargos, que le obligan a iniciar su jornada laboral sobre las seis y media de la mañana, y «a veces no termina hasta la noche».

El escultor Juan José Quirós trabaja en una escultura de tres metros del apóstol, que servirá para reivindicar la llegada a Cartagena del santo

Santiago le inspira



EN EL TRABAJO. El escultor Quirós moldeando en su taller de Santa Lucía. / PABLO SÁNCHEZ / AGM

Uno de sus trabajos más inmediatos es un busto de San Mateo de arcilla y fundido en bronce que ha sido seleccionado para la Exposición Nacional de Imaginería, que se celebrará en diciembre en la localidad sevillana de Espartinas. Es la tercera vez que acude a este importante escaparate sobre novedades en el arte de la imaginería, en el que representa a su

ciudad. «Es una gran oportunidad para convivir con otros artistas y aprender de ellos, ya que la mayoría, como yo, somos de inspiración barroca».

Entre bocetos

En sus bocetos está también el busto de Balbino de la Cerra, encargado por algunos miembros de la Agrupación de la Santísima Vir-

gen California, que ahora lo tienen en su poder para su estudio, y que adornará el futuro rincón que dedicarán al cofrade californio.

Barroco, escultor por vocación, hecho a sí mismo y muy mariano. Ésas son algunas de las pinceladas que da a su propio retrato personal. Además, se siente un afortunado porque puede vivir de su arte, todo un lujo en estos tiempos.

‘La Verdad’ recibió su San José Artesano

S.T. CARTAGENA

El Gremio Regional de Artesanías Varias le encargó a Juan José Quirós hace tres años que hiciera la escultura de San Juan Artesano que sirve de galardón del colectivo y que se entrega todos los años en la Fiesta Artesana. Este año, el periódico *La Verdad* ha sido distinguido con este premio.

A diferencia de otros galardones, Quirós hace una pieza exclusiva cada año, y en ella introduce «algún guiño a la iconografía del santo», que haga referencia al premiado. En la última edición, concibió a un San José descansando en su mesa de trabajo y leyendo un ejemplar de *La Verdad*. «Estoy muy agradecido al Gremio Regional por confiar en mí para hacer su galardón».

FICHA PERSONAL

- **Nombre:** Juan José Quirós Illán.
- **Nace:** En Santa Lucía, en 1972.
- **Su maestro:** Sánchez Lozano.
- **Imagineros preferidos:** Benlliure, Capuz, González Moreno, Collaut Valera, Salzillo y Sánchez Lozano.
- **Una imagen:** la Caridad.
- **Tres obras:** Apolo y Dafne, de Bernini; el Beso, de Rodin, y la Cena, de Salzillo.

¿cómo te imaginas

la casa de tus sueños?

Pues acogedora, con materiales de calidad, en una buena zona de Murcia,... ¡Ah! Y que me dieran facilidades de pago, que un sueldo solo no da para mucho.

PROMOCIONES A LA VENTA

VILLA REAL
Casillas.
Dúplex de cuatro dormitorios.

Infanta Cristina
Puente Tocinos.
Apartamentos, plaza y áticos.

Sorolla
Puente Tocinos.
Edificio cerca de la Ermita de Los Remedios.

TORRENORTE
centro de negocios
Avda. Juan de Borbón.
Edificio de 22 plantas de oficinas y galería comercial.

Aurora
Casillas.
Plaza, apartamentos y áticos.

Torre Borbón
Avda. Juan de Borbón.
Áticos, apartamentos y plaza de lujo.

Valle Verde
RESIDENCIAL
El Esporriquet.
Plaza y áticos.

La Pinada
San José de la Virgen.
Plaza y áticos.

Los Juncos
Avda. Juan de Borbón.
Plaza y áticos.

RESIDENCIAL AZABARAS III
Benijum.
Plaza de 3 dormitorios.

Los Alamos
El Palmeral.
Plaza, áticos y entrepisos.

Torre Borbón II
Avda. Juan de Borbón.
Áticos, apartamentos y plaza de lujo.

TORRELUZ
Avda. Juan de Borbón.
Plaza y áticos.

tecón
Construcciones y Promociones

Quince años construyendo hogares en Murcia y su entorno.

Ronda de Levante, 6 bajo - Murcia • Telf.: 968 24 41 00 www.tecon.net • Parking gratuito para clientes: Alfonso X