

Muy recomendable



GRANDES MÚSICOS. Los cuatro miembros de Saravasti. / LV

Lauret, inolvidable

El Cuarteto Saravasti llega esta tarde al Aula de *La Verdad* para ofrecer un concierto en memoria del violinista y director de orquesta Benito Lauret, dentro del ciclo *Músicos de aquí*. Con 14 años, Lauret formó un trío de cámara, y a los 18, cambió su residencia a Madrid, en cuyo Conser-

vatorio amplió su formación como violinista y obtuvo el Premio Extraordinario; más tarde se trasladaría a vivir a Viena. Fue primer violín de la Orquesta Nacional de España y aprendió Dirección de Orquesta con el maestro Bartolomé Pérez Casas, fundador de la Filarmónica de Madrid

■ CUARTETO SARAVASTI

Dónde: Aula de La Verdad. Gran Vía s/n. Murcia. (Cajamurcia).

Cuándo: Hoy. 20.30 horas.

Entrada: Libre.

en la que, en 1954, debutó como director. El 23 de febrero de 1983 fue nombrado director musical del madrileño Teatro de La Zarzuela, incluso dedicó al conocido como género chico diversas grabaciones.

Para comer



Un veneciador en la bodega de vino jerezano. / J.M.G.

Paleta de colores

■ VINOS DE JEREZ

Denominaciones de origen

El vino de Jerez ofrece una varia paleta de colores, sabores, aromas y sensaciones. Su personal proceso de elaboración y crianza, y su historia, hacen que el nombre genérico de Jerez sea una seña de identidad común para vinos de diversa factura, como el fino, la manzanilla, el amontillado, el oloroso, el palo cortado, etc. El fino y la manzanilla, bien fríos, son propios del aperitivo (tapas, marisco, pescados blancos y quesos suaves); el amontillado es idóneo para las sopas y con-

somés, la carne blanca, el pesado azul y el queso curado. El oloroso se recomienda para la caza y las carnes rojas; el pale cream tiene un sabor ligeramente dulce que no está reñido con el foie y la fruta fresca.

El medium, de color ámbar, se comparte con los patés y los quiches; por su parte, el cream, por su cuerpo y dulzor, es el idóneo para la repostería. El Pedro Ximénez, tan consumido en estos últimos años, es un complemento para los helados, los quesos azules y todo tipo de repostería, pero no es el más apropiado para el foie. / J. M. GALIANA



ESCENARIO. Un momento de la representación. / LV

BALLET

'CARMEN'
Auditorio Víctor Villegas. Murcia. 20.30 horas. 21 y 15 euros.
Justo doce años después (abril 1995) y como cierre de su abono de danza, la Compañía de Antonio Gades, bajo la dirección artística de Stella Arauzo, vuelve a visitar Murcia para presentar la versión de *Carmen* que concibieron hace más de dos décadas el mítico bailarín y el director de cine Carlos Saura y que vio su

estreno en París en 1983. Tras la muerte de Gades, en el 2004, los responsables de la fundación que lleva su nombre se propusieron recuperar las coreografías más significativas de Antonio (*Carmen, El amor brujo, Bodas de sangre, Fuenteovejuna*) y es así que en agosto del 2005, la nueva compañía se presentó en el Teatro Romano de Verona, obteniendo un nuevo delirante éxito de crítica y público. Ahora es la bailarina Stella Arauzo quien ejerce de directora artística de la compañía y

quien interpreta además el papel de *Carmen*, un personaje que la madrileña conoce bien ya que fue la encargada de sustituir en 1988 a la Carmen inicial, Cristina Hoyos. La compañía, además, está formada por personas de total confianza de Antonio y que, en buena parte, él mismo apuntó a la Fundación antes de su fallecimiento.

DÍA DEL LIBRO

MUSEO RAMÓN GAYA

Un año más el Museo celebra el día del libro, este año se le realiza un homenaje a Antonio Oliver, de 10 de la mañana a 12 de la noche, un grupo de amigos, escritores e intelectuales, leerán fragmentos de sus obras. Antonio Oliver Belmás nació el 29 de enero de 1903 en Cartagena. Poeta, crítico literario e historiador del arte español, perteneciente a la Generación del 27. Falleció el 28 de julio de 1968.

BIBLIOTECA REGIONAL

Con motivo de la celebración del Día Internacional de Libro, durante la semana del 23 al 27 de Abril de 2007, la Biblioteca Regional de Murcia programa una serie de actividades extraordinarias de Animación a la Lectura para los más pequeños. Con ellas se propone, de forma semejante a la habitual campaña de los sábados, acercar la lectura a los niños mediante el entretenimiento y el ocio. En ellas se ha primado la diversidad en el rango de edades, para intentar llegar a una gran variedad de público infantil y familiar. Hoy Cuentacuentos por Darabuc. *Cuen-*

tos de las suelas gastadas. De 7 a 10 años. Plazas: 50. A las 17.30 horas.

LIBRO MURCIANO DEL AÑO

El director general de Archivos y Bibliotecas, Fernando Armario, preside hoy (a las 19.30 horas, en el salón de actos de la Biblioteca Regional) el acto de entrega de premios del Libro murciano del año. X Edición, junto con el vicerrector de Extensión Universitaria, Guillermo Díaz Baños, y el presidente de la Fundación Amigos de la Lectura, Mariano Sánchez Gil.

FUENTE ALAMO

En este día, todos los usuarios de la Biblioteca serán obsequiados con una rosa. Cuentacuentos: *La princesa llorona* (Casa de la Cultura de Balsapintada), a las 18.00 horas.

LOS ALCÁZARES

Entrega de premios del I Certamen de Relato Corto Para Jóvenes 2007. A las 17 horas, en el patio del hotel-balneario La Encarnación.

PABLO DE LA PEÑA

Galería Chys. 20.00 horas. Hasta el 27 de abril.

Coincidiendo con el Día del Libro, Pablo de la Peña inaugura en Chys una exposición de pintura que tiene como protagonista el libro. El artista abarca en esta muestra su visión acerca de los libros que nos rodean, y que se encuentran en diferentes espacios muy cercanos a nuestra vida cotidiana, ya sean nuevos o viejos, abandonados o mimados por sus dueños. Lo hace reflexionando sobre el tema a través de treinta y cuatro obras de

diferente formato y técnica. Cada una de estas obras posee una seña de identidad propia y se mueve dentro de un mundo de texturas diferentes, con la luz como eje principal. Formado en la Escuela de Bellas Artes de Granada, el artista nos muestra siempre en su obra el sentido del equilibrio, la medida y la composición, mezclando la realidad con el mundo de los sueños y la abstracción con el dibujo más íntimo.

SAN PEDRO DEL PINATAR

Feria del Libro. A las 10.30 horas, Charla de Pilar Tabares a los niños y firma de libros en la Plaza de la Constitución. Presentación de su nuevo libro infantil, *Cómo te veo*. A las 18.00 horas. Cuentacuentos: *Cuentos de Coletas, Teresa y las Flores, y Mozartmanía*. Y hasta el 27 abril: exposición didáctica sobre Julio Verne en la Casa de la Cultura. Con libros, paneles informativos y proyecciones. Todos los días en la plaza de la Constitución: Taller de hadas, de cómic y ¿Quién sabe un cuento?. De 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00 horas

JORNADA

'MUJERES CONSTRUYENDO EL FUTURO'

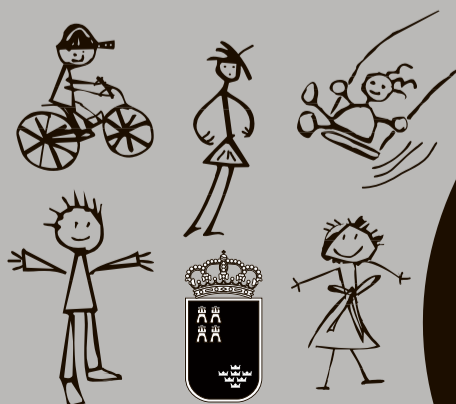
Cemacam Torre Guil. Tel: 965 90 64 60. gabineteprensa@cam.es
Cemacam Torre Guil, en colaboración con el Instituto de la Mujer y la Consejería de Presidencia de la Región ha organizado para hoy la jornada *Mujeres construyendo el futuro: un nuevo urbanismo, un desarrollo sostenible*.

Esta jornada se celebra con motivo del Día de la Tierra (22 de abril) y tiene como objetivo debatir y compartir criterios sobre la contribución de las mujeres en el futuro de nuestro planeta, tanto a nivel global como regional y local. Es importante crear espacios que permitan introducir la perspectiva de género en el urbanismo y el medioambiente para que así, se promueva un trabajo activo de las mujeres en el diseño y la planificación de las ciudades y en la promoción del desarrollo sostenible. Todos estos aspectos se han plasmado en la publicación *Mujer y Medio Ambiente en la Región de Murcia*, que presentará en esta jornada Isabel Sánchez-Mora Molina, vicerrectora de Estudiantes y Empleo de la Universidad de Murcia y profesora de Sociología y Política Social de la misma universidad. La apertura de la jornada será a las 17 horas y correrá a cargo de Paloma Recio Bernárdez, directora del Instituto de la Mujer de la Región de Murcia.

ASOCIACIÓN DE INFORMADORES GRÁFICOS DE PRENSA Y TV EN LA REGIÓN DE MURCIA

Centro Las Claras. Murcia. 19.30 horas.

Este encuentro cultural que organiza Cajamurcia arranca hoy con una exposición bajo el título La fotografía de prensa en la Región de Murcia. Es una amplia selección de fotografías de los acontecimientos más importantes ocurridos en la provincia de Murcia durante los años 2004 y 2005, realizadas por miembros de Asociación de Informadores gráficos de prensa y TV en Murcia.



Región de Murcia

Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de Ordenación Académica

26, 27 y 28 de Abril
Auditorio del Archivo
Regional de Murcia

Inscripciones:
www.jornadasconvivenciamurcia.com

Jornadas Europeas
sobre Convivencia Escolar