

VIGILANCIA EN LA MANGA DEL MAR MENOR



Diariamente hay controles de tráfico.

TITO BERNAL

Retenciones de tráfico y accidentes

Diariamente, de 3 a 4 de la madrugada, los componentes del grupo de atestados no descansan un solo momento

Los guardias civiles del grupo de atestados destinados en La Manga del Mar Menor realizan un promedio de ocho partes diarios por infracciones y accidentes. Casi todos ellos son durante la madrugada, a la salida de las discotecas.

J. L. S.
MURCIA

Los componentes del grupo de atestados no tienen un momento de descanso al llegar la madrugada. «Entre las 3 y las 4 de la madrugada, a la salida de las discotecas, se forman im-

portantes colas de vehículos. En más de 200 metros hay grandes retenciones, donde abundan los choques por alcance. La mayoría de estos accidentes están motivados por las copas. En los controles de alcoholemia casi siempre se observa que el con-

ductor ha ingerido bebidas alcohólicas. Hace unos días se produjo, a la misma hora, tres accidentes de tráfico en las inmediaciones de la Plaza Bohemia, en La Manga. Tuvimos grandes problemas por la falta de ambulancias, recurriendo al conductor de un vehículo ranchera para que trasladara al hospital a una de las chicas accidentadas», manifestaron los guardias civiles encargados del tráfico.

Informan en diferentes idiomas

También cuentan con dos traductores que están presentes en las denuncias y declaraciones que se realizan

J. L. S.
MURCIA

Los guardias civiles del Grupo Rural de Seguridad informan a los veraneantes de La Manga en todos los idiomas. Muchos extranjeros se interesan por conocer dónde está una determinada urbanización, otros por saber qué farmacia está de guardia o si hay mucha distancia hasta la parada de taxis. Lo primero que hacen los visitantes, tanto españoles como extranjeros, es acudir a los guardias civiles.

Pese a que varios de los miembros de la Benemérita hablan inglés o francés, la Dirección General de la Guardia Civil ha asignado a dos traductores para que, cuando sean requeridos, estén presentes en cuantas denuncias y declaraciones se realicen.

Los traductores que están en La Manga llevan un busca-personas, por lo que en pocos minutos se desplazan al lugar indicado por los guardias civiles.

Por otra parte, el Ministerio del Interior ha editado un



Cualquier clase de información es facilitada.

TITO BERNAL

folleto en el que en seis idiomas se recuerda a los veraneantes varios consejos útiles, así como se facilita los números de teléfono de las Fuerzas de Seguridad, consulados y

embajadas.

Entre los consejos figura el de utilizar la caja de seguridad del hotel y el no dejar objetos de valor ni dinero en las habitaciones o apartamentos.



XIX SEMANA INTERNACIONAL DE LA HUERTA

(Socio adherido del CIOFF)
17 al 25 de agosto 1990
LOS ALCAZARES (Murcia)

JUEVES, DIA 16

20 horas

Apertura de la exposición «INSTRUMENTOS MUSICALES POPULARES DE ESPAÑA» y recital documentado sobre la misma, a cargo de ISMAEL PEÑA, folklorista.

VIERNES, DIA 17

18'30 horas

Apertura del stand de la Comunidad Autónoma de Cantabria, especialmente invitada, y de las barracas y ventorrillos instalados en el Parque de las Peñas Huertanas, así como de la barraca oficial y de la exposición «Museo de la Seda».

22'30 horas

SESION INAUGURAL

Pregón a cargo del Excmo. Sr. don Esteban Egea Fernández, consejero de Cultura, Educación y Turismo de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

GRUPOS PARTICIPANTES: «Al-Kazar», de Los Alcázares «Balada Transilvana», de Rumanía. «Virgen del Rosario», de Alhama de Murcia, de la «Asociación Regional «Francisco Salzillo», «Federico Lozano», de Salamanca. «Sabah Dance Troupe», de Malasia.

SABADO, DIA 18

22'30 horas

DIA DE CANTABRIA

Grupos participantes:

«Antica Fabaria», de Italia. «Santiago», de Totana. «Balada Transilvana», de Rumanía. «Virgen del Campo», de Cabezón de la Sal. Cantabria. «Sabah Dance Troupe», de Malasia.

01 (Domingo)

«Magno desfile homenaje a los pueblos». (Después del desfile actuaciones discrecionales de los participantes).

DOMINGO, DIA 19

19 horas

MISA HUERTANA

22'30 horas

FESTIVAL

Grupos participantes:

«Virgen de la Luz», Peña Huertana «El Almírez». «Balada Transilvana», Rumanía. «Virgen del Campo», Cabezón de la Sal. «Antica Fabaria», Italia. «Virgen de la Fuensanta», Peña Huertana «El Apio». «Sabah Dance Troupe», Malasia. «Federico Lozano», de Salamanca.

LUNES, DIA 19

22'30 horas

APROXIMACION AL FLAMENCO

Baile: Ana Rodríguez. Premio Nnal. de Baile en Córdoba. Cante: Antonio Plantón «El Gueño». Toque: Ramón Rodríguez.

PARADA TROVERA

Troveros: José Travel «El Repuntín», Manuel Cárcelos «El Patiñero», José Martínez «El Taxista» y Angel Cegarra «Conejo II». Cantaor: Alfonso Conesa «El Levantino». Guitarrista: José Bermúdez «El Panadero».

MARTES, DIA 21

22'30 horas

FESTIVAL INFANTIL DE FOLKLORE

y RECITAL DE BANDOS PANOCHOS
Panochistas: José Riquelme «Pepe de Pablo», Francisco Cambronero, Pedro Barba.

MIERCOLES, DIA 22

22'30 horas

ZARZUELA

«La del Soto del Parral». «Antología de la Parranda». Por la Compañía Lírica «AMIGOS DE LA ZARZUELA», de Abarán

JUEVES, DIA 23

22'30 horas

FESTIVAL

Grupos participantes: Grupo de la Alta Escuela Sindical de Cultura de Leningrado, URSS. «El Rosalico», Peña Huertana «El Cántaro». Compañía Estatal de Danza de San Luis de Potosí. MEJICO. Asociación de Coros y Danzas «Lola Torres», Jaén. «Siete Coronas». Peña Huertana «La Crilla».

VIERNES, DIA 24

22'30 horas

FESTIVAL

Grupos participantes: «Virgen de la Purísima», Peña Huertana. «El Chisquero». «Grupo de la Alta Escuela Sindical de Cultura de Leningrado». URSS. Asociación de Coros y Danzas «Lola Torres», Jaén. Compañía Estatal de Danza de San Luis de Potosí, MEJICO «San Pío X». Peña Huertana «La Graná».

SABADO, DIA 25

22'30 horas

SESION DE CLAUSURA

Grupos participantes:

«Begastrí», de Cehégín. Asociación Regional «Francisco Salzillo». Compañía Estatal de Danza de San Luis de Potosí. MEJICO. Asociación de Coros y Danzas «Lola Torres», JAÉN. «Grupo de la Alta Escuela Sindical de Cultura de Leningrado», URSS

APOTEOSIS FINAL

PRESENTAN:

* María Luisa San José — Actriz. * Javier Basilio — Periodista.

Los grupos que actúan más de un día presentarán en cada actuación programa y vestuario diferente.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LOS ALCAZARES
Concejalía de Cultura, Educación, Festejos y Deportes.



COMUNIDAD AUTONOMA DE LA REGION DE MURCIA
Consejería de Cultura, Educación y Turismo.