

Celia Cruz: «La salsa es mi vida»

Johnny Pacheco afirma que su música tiene humor y la tristeza la deja en el asilo



Johnny Pacheco no se considera un abuelo.

MARTINEZ BUESO

Pedro J. Navarro
MADRID

CELIA Cruz y Johnny Pacheco, junto al resto de artistas de la Fania, comparecieron repletos de humor ante los periodistas después de dos horas de concierto. La reina de la música latina afirmó que «la salsa es mi vida y mi música desde el año 1967» y no quiso hablar de la situación política de su país, Cuba, porque «a los políticos nunca le preguntan por Celia Cruz. De todas formas yo volveré allí cuando cambie el régimen político». Johnny Pacheco tirió para aclarar que «la salsa no puede considerarse exclusiva de un solo país, porque las orquestas las componen músicos de todos los países del Caribe y arranca desde Nueva York y Puerto Rico; la música tropical se cubrió de un techo, y ese techo es la salsa».

Celia Cruz, exultante tras el éxito cosechado minutos antes frente a más de 14.000 espectadores, agradeció la gran acogida que España le ha brindado en los últimos años, en especial el público madrileño, y anunció que su próximo disco lo hará junto a Johnny Pacheco. Preguntado éste por *La Verdad* acerca de su opinión sobre la denominada *salsa erótica* o *pornosalsa*, dijo que «nuestra música defiende el sentido del



Celia no quiso hablar de política.

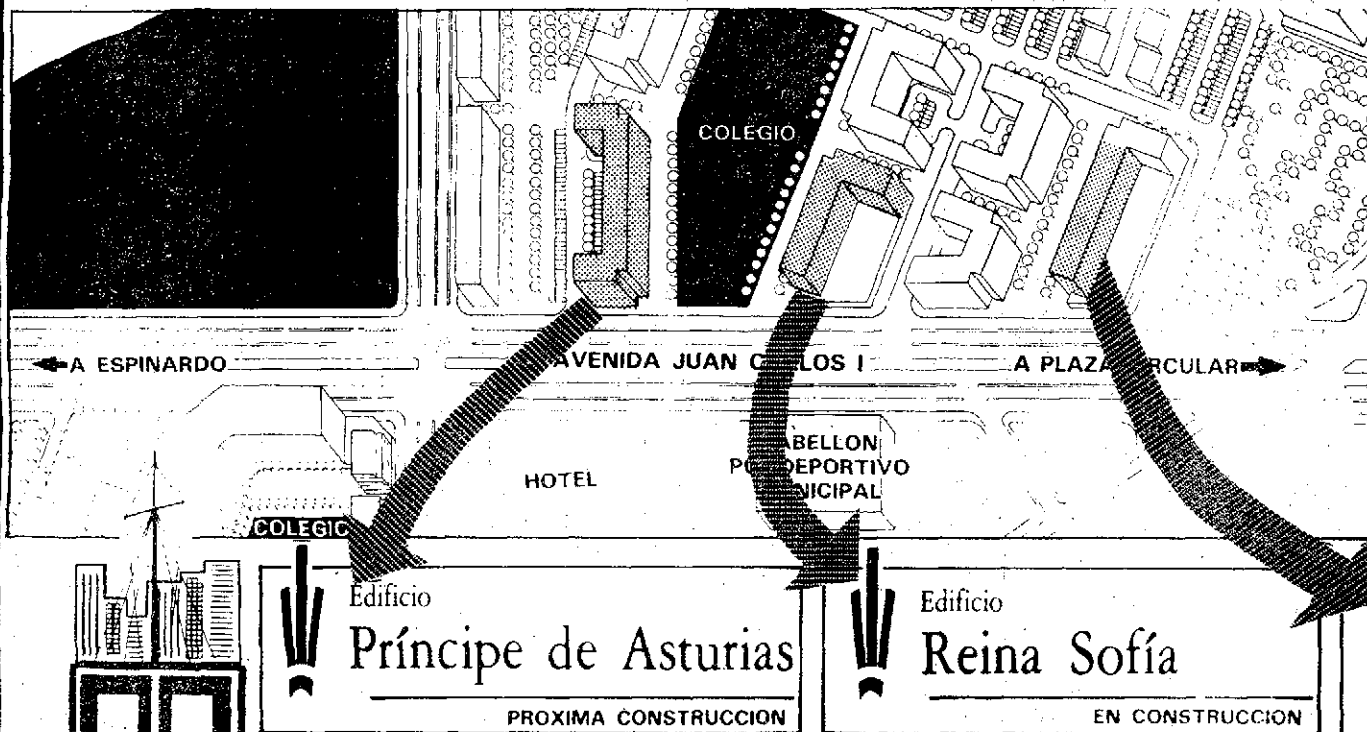
MARTINEZ BUESO

humor, el 'relajo' para el pueblo, porque la tristeza la dejó en el asilo». Y es un buen exponente a sus 70 años y tras su dilatada carrera profesional. «No creemos en ese tipo de salsa; creemos en la música romántica y nunca deseamos llegar al extremo de ofender con las letras a la mujer; no queremos rebajar el valor de la mujer y ponerla en el piso para vender un disco», manifestó Ismael Miranda.

Johnny Pacheco, ataviado con una llamativa camisa de seda de color rojo, hizo pública la inminente aparición de un nuevo sello discográfico dirigido

por él que se llamará *Sima*, «con el que quiero buscar diamantes para pulirlos, o lo que es lo mismo, encontrar nuevos talentos de la música latina que puedan promocionarse por el mundo». Durante la rueda de prensa *luchaba* por arrebatarle el micrófono a Celia Cruz, asediada a preguntas por los periodistas. Cheo Feliciano no quiso mantenerse al margen y comparó a la salsa —el estilo de música— con los condimentos culinarios que se usan en platos con salsa. «Al igual que la sal, la pimienta o el orégano, nosotros combinamos muchos géneros como los boleros, la rumba o la guaracha».

Realmente Céntricos



Porque están situados en la avenida Juan Carlos I, «el centro del futuro», frente al pabellón deportivo Príncipe de Asturias.

Aquí puede usted elegir su vivienda de 1, 2, 3, 4 ó 5 dormitorios, bajo comercial desde 150 metros y entresuelo desde 70 con entrada independiente. Construidos en alta definición e integrados en un conjunto de edificios nobles, racionalmente concebidos y rodeados de jardines y amplias zonas deportivas.

Edificio
Príncipe de Asturias

PROXIMA CONSTRUCCION

Edificio
Reina Sofía

EN CONSTRUCCION

Edificio
Juan Carlos I

EN CONSTRUCCION

MASTIL, S. A. — PROMOCION DE VIVIENDAS — C/. PASCUAL, 7. TELEF. 216089 — MURCIA