

CIEZA

Pedro Olivares inauguró ayer la escalera metálica de la cueva-sima de La Serrata

El director general de Cultura visitó ayer, junto al teniente de alcalde, las pinturas rupestres que acoge y que tienen más de 6.000 años de antigüedad

Antonio Semitiel
CIEZA

El director general de Cultura, Pedro Olivares, y el primer teniente de alcalde de Cieza, Antonio Gómez, acompañados de técnicos de estas dos administraciones, visitaron ayer mañana la cueva-sima de La Serrata, en el salto de Almadenes, cuyo interior acoge pinturas rupestres que cuentan con más de 6.000 años de antigüedad.

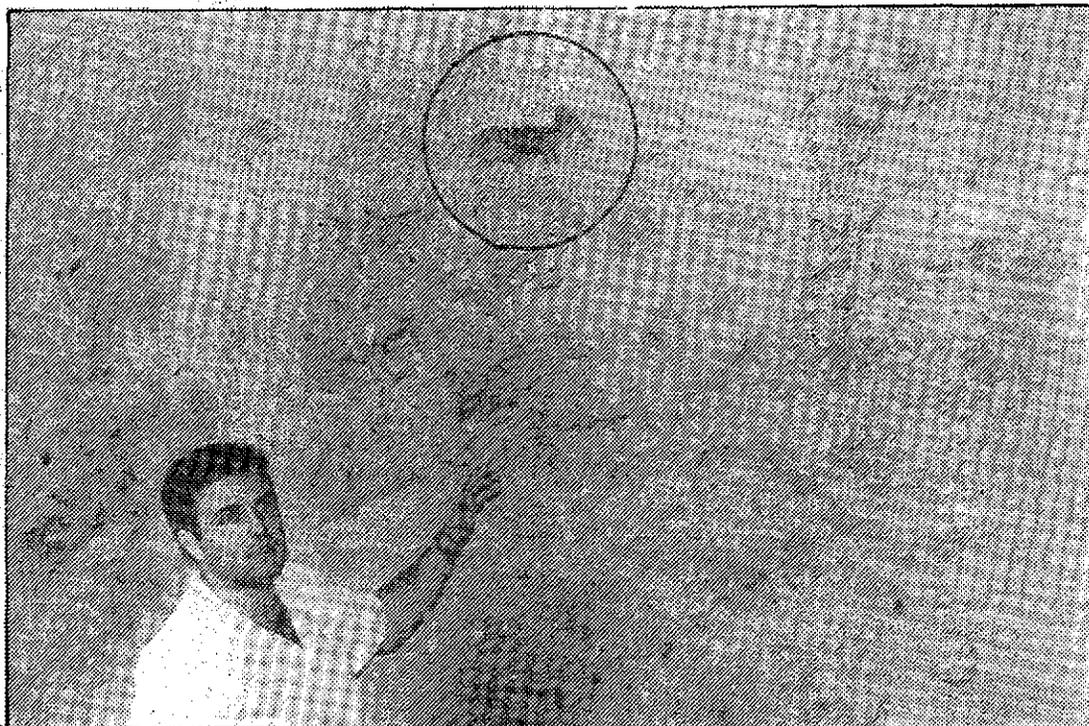
Para descender hasta donde éstas se encuentran, ya que están situadas en una gruta de 18 metros de profundidad, la comitiva utilizó una escalera metálica que ha sido recién construida, inaugurándola así oficialmente.

El arqueólogo y director del Museo Municipal de Arqueología, Joaquín Salmerón, condujo a las citadas personas a través de la cueva y mostró los lienzos que albergan cerca de 60 pinturas.

Asimismo explicó que en esta caverna se han encontrado restos y por tanto ha sido habitada por grupos humanos del Paleolítico, Neolítico, Edad del Bronce, Romano e incluso Musulmán. La directora de las excavaciones realizadas hasta ahora ha sido Consuelo Martínez, quien ha contado con la colaboración del Museo Municipal de Arqueología de Cieza y ha presentado un avance de los estudios realizados en las II Jornadas de Arqueología y Prehistoria celebradas recientemente en Murcia.

Reja y candados

El hecho de que se haya producido la citada sucesión de culturas confiere a este lugar una destacadísima importancia, al tiempo que, según ha indicado Pedro Olivares, «todos estos pobladores han respetado siempre los legados culturales de las civilizaciones anteriores y así



El director del Museo Arqueológico muestra una de las pinturas.

Ya no hay que descolgarse

A. S.
CIEZA

La cueva cuenta con dos accesos: uno que da a un cortado del Cañón de Almadenes y el otro situado en la parte superior del mismo, y que para llegar hasta las pinturas hasta ahora había que descolgarse por él hasta el suelo de la misma, situado a 18 metros de profundidad. Para montar la escalera metálica hubo que descolgar hasta este lugar a un herrero, quien de abajo arriba fue montando las piezas adaptándola y acoplándola a los recovecos de la cueva.

Pedro Olivares, que con-

fesó que no había visitado antes las pinturas por lo inaccesible del lugar, indicó que «con esta actuación se permite que puedan descender los investigadores y grandes conocedores del arte rupestre». Señaló como próximas realizaciones «dos excavaciones arqueológicas profundas, así como completar la seguridad y la imagen con alguna protección y la instalación de una pequeña plataforma para aprovechar de este yacimiento no sólo su gran riqueza arqueológica sino además su impresionante enclave en el Cañón de Almadenes».

los impresionantes paños con las pinturas rupestres permanecen en muy buenas condiciones, sin haber sido destrozadas, borradas o frivolidadas». Esto contrasta con el hecho de que en la actualidad se haya tenido que situar en el acceso a la cueva una reja cerrada con candados para evitar la expoliación de la misma.

El teniente de alcalde de Cieza, Antonio Gómez Gómez, expresó al director general de Cultura su agradecimiento por la actuación realizada en La Serrata al instalar una escalera metálica para posibilitar el acceso a las pinturas. Indicó que «se está haciendo un gran trabajo de cara a consolidar y conservar con medidas definitivas yacimientos arqueológicos, que en Cieza son de gran envergadura».

A. SEMITIEL

Mazarrón: dos urbanizaciones amenazan con manifestarse

Los continuos y anárquicos cortes de agua en las urbanizaciones Playa Sol Dos y Siete de Bolnuevo ha provocado que los presidentes de estas comunidades muestren su profundo malestar por la situación en que se encuentran.

Ambos han comentado que sus reiteradas protestas se ven rechazadas en la Oficina de Aguas con numerosas excusas, por lo que si la situación continúa se verán obligados a manifestarse en la carretera de Bolnuevo como medida de presión, informa nuestro corresponsal Jesús Marín. Estas urbanizaciones compuestas por unos 300 chalés, en su mayoría habitados por ciudadanos ingleses, franceses y alemanes que han escogido esta costa como segunda residencia, ven como a lo largo de la semana sufren unos diez o doce cortes de agua en distintas horas del día sin ser avisados.

La Manga y La Ribera: nuevo servicio de videotex

En las oficinas de Turismo de Santiago de la Ribera y de La Manga funciona desde ayer un servicio de videotex que se pone a disposición del público. Según la técnico de Turismo del Ayuntamiento de San Javier, Araceli Rubio, «se ofrecerá un gran servicio porque reflejados todos los datos municipales».

«Estamos haciendo una encuesta —añadió— con el fin de concretarlo y mejorarlo, ya que ahora es un sistema abierto a todos los cambios que haga falta», informa nuestra corresponsal Blasi Navarro.

Araceli Rubio confirmó también que dentro de unos días se inaugurará oficialmente la oficina de Turismo de La Manga.

POCOS FAX TIENEN ESTAS PRESTACIONES. NINGUNO TIENE TELEFONO INCLUIDO.

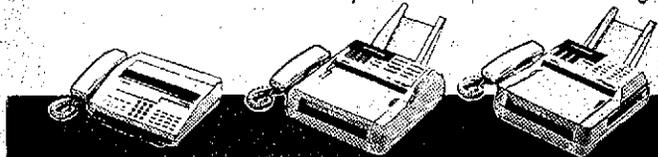
GARANTIA
3 AÑOS
INFORMESE

Los nuevos Canonfax 120, 260 E y 270 S van a marcar un hito en la historia del fax. No sólo por su calidad profesional, por su sistema discriminador de llamadas, por sus 124 memorias o por su increíble precio, muy cercano al de equipos básicos, sino porque vienen con teléfono* incluido. Pida más información en el 900 10 20 10. Verá cómo ya lo ha comprado antes de colgar el teléfono.

es Canon
es fácil



Desde
110.000 ptas.
más IVA



MURCIA
Telf. 968-26 82 00

BENIJAN
Telf. 968-82 31 90

CARAVACA
Telf. 968-70 89 89

CARTAGENA
Telf. 968-10 38 66

LORCA
Telf. 968-44 20 21

TORRE-PACHECO
Telf. 968-57 94 00