

El gaditano Cabrera Serrano obtiene el Loewe de poesía

EP • MADRID

El poeta gaditano Antonio Cabrera Serrano fue distinguido ayer con el Premio Internacional Fundación Loewe de Poesía, por su obra *En la estación perpetua*, en un acto celebrado en un hotel de Madrid, que contó con la presencia de la esposa del presidente del Gobierno, Ana Botella. Este galardón está dotado con dos millones de pesetas y una edición de 3.000 ejemplares de la galardonada.

El jurado, presidido por el académico Carlos Bousoño, concedió el accésit de 500.000 pesetas a menores de 30 años y la edición del libro el poeta tinerfeño José Bruno González Mesa, por su obra *El laboratorio*.

Junto con Carlos Bousoño formaron el jurado Francisco Brines, Antonio Colinas, Gonzalo Rojas, Jaime Siles, Luis Antonio de Villena, José María Álvarez y Jesús García Sánchez, que actuó de secretario.

A la presente edición se presentaron 828 obras, de las que un 27 por ciento procedía de autores menores de 30 años y un 25 por ciento de Hispanoamérica. Las regiones españolas más representadas eran Madrid, Andalucía y Cataluña. Los participantes procedían de 28 países.

En la presentación, Enrique Loewe tuvo un recuerdo para José Hierro Premio Cervantes y Nacional de Literatura, que no pudo asistir al fallo, siendo patrono de honor de la fundación.

Libro excepcional

En nombre del jurado, Carlos Bousoño dijo que la obra *En la estación perpetua* es un libro excepcional, que destacaba sobre los restantes. Se mostró asombrado porque el ganador tenga cuarenta años y no sea conocido en los mundos literarios.

Carlos Bousoño dijo que la obra ganadora pertenece a la corriente que se puede denominar del pensamiento insólito, que responde a la realidad y la desarrolla.

Antonio Colinas, en nombre del jurado, indicó que el accésit del Premio Loewe, José Bruno González Mesa, es un poeta que tiene 25 años y posee una fuerza que lo demuestra en su obra, que divide en dos partes: una serie de poemas escritos en un tono conciso, recortado y sentencioso; y otra, más libre, torrencial y caudalosa. El libro tiene algo de laboratorio y de experimentación.

El acto del fallo contó con la asistencia de numerosas personalidades del mundo político, cultural y social, como el director del Instituto Cervantes, Fernando Rodríguez Lafuente; el alcalde de y primer teniente de alcalde de Madrid, José María Álvarez del Manzano y Juan Antonio Gómez Angulo, respectivamente; y el director general del Libro, Fernando Lanzas.

También se encontraban presentes el director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Ramón González Amezúa; los también académicos Gustavo Torner, Cristóbal Halffter, Antonio Iglesias y Joaquín Soriano y la ex ministra de Cultura, Carmen Alborch.

Nieto gana el Nacional de Historia por un trabajo sobre las vidrieras

Pablo de Jauralde, Luis Suárez Fernández y Manuel Fernández Álvarez, finalistas

M. L. • MADRID

La vidriera española, ocho siglos de luz, obra de Víctor Nieto Alcaide, obtuvo el Premio Nacional de Historia de España 1999, galardón que concede anualmente el Ministerio de Educación y Cultura «al mejor libro de historia española editado el año anterior» y que está dotado con dos millones y medio de pesetas.

Según reflejaba el acta del jurado, con este galardón «se ha querido poner de manifiesto la importancia historiográfica, por su excepcional calidad», tanto del ganador «como de todas las obras finalistas». Las tres obras finalistas fueron *Francisco de Quevedo* biografía del insigne poeta firmada por Pablo de Jauralde, *Claves históricas en el reinado de Fernando e Isabel*, de Luis Suárez Fernández y *Felipe II y su tiempo* de Manuel Fernández Álvarez.

Víctor Nieto Alcaide nació en Madrid en 1940. Estudió Filosofía y Letras (Sección de Historia) en la Universidad Complutense y se doctoró en esta misma Universidad madrileña en 1969 con la tesis *Las vidrieras de la Catedral de Sevilla*.

Entre 1965 y 1970 fue profesor en la Universidad Complutense de Madrid y en la Escuela Técnica Superior de

Arquitectura. En 1970 ganó una plaza de profesor agregado de Historia de Arte Moderno y Contemporáneo en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Laguna en Tenerife. Desde 1971 hasta 1980 fue de nuevo profesor agregado en al Universidad Complutense. Desde 1981 es catedrático de Historia del Arte en la Facultad de Geografía y Letras de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Nieto Alcaide es miembro correspondiente de la Hispanic Society de Nueva York, miembro del Comité Internacional d'Histoire de l'Art, miembro fundador del Centro Nacional del Vidrio y miembro del Congreso Científico del Museo del Prado. Desde 1984 dirige la revista de arte *Fragmentos*. Ha publicado numerosas obras basadas en sus investigaciones sobre el arte medieval, renacentista y contemporáneo y es



Nieto Alcaide.

GUILLÉN.

fundamentalmente especialista en vidrieras.

Ha publicado un larga serie de trabajos sobre la vidriera, como *La vidriera del Renacimiento en España* (1970), *Las vidrieras de la Catedral de Granada* (1973), *La vidriera y su evolución* (1974), *La vidriera medieval* (1993), o *Vidrieras de Madrid, del Modernismo al Art Deco* (1996).

Mercé presentará su nuevo disco en Alicante y en Murcia

EFE • MADRID

José Mercé ha conseguido vender 125.000 copias de su último disco, *Del amanecer...*, e inicia una gira, según él «la más ambiciosa», que lleva el mismo nombre y con la que pretende «ofrecer un espectáculo que va más allá del tablao, para demostrar que el flamenco no es tan sólo una reunión de cuatro».

La gira *Del amanecer...* comenzará el 14 de noviembre en Valencia y continuará por Barcelona (día 19), Salamanca (día 10 de diciembre), Madrid (día 13 de enero), Granada (día 21), Zaragoza (día 28), San Sebastián (día 15 de febrero) y Bilbao (día 26), y continuará por Sevilla, Córdoba, Vigo, La Coruña, Valladolid, Santander, Palma de Mallorca, Gijón, Murcia, Alicante y Badajoz.

Reciente ganador del galardón al mejor álbum de flamenco de los Premios Amigo, Mercé dijo hoy durante la presentación de la gira que «los flamencos no estamos acostumbrados a recibir trofeos con tanta parafernalia, nos suelen premiar las peñas flamencas, pero para nosotros tiene el mismo valor. Aunque en esta ocasión, tengo que reconocer que me ha llenado de orgullo».

Mercé quiere que su nuevo espectáculo sea novedoso, «por eso habrá desde el flamenco más clásico y ortodoxo, al más contemporáneo».

ALTORREAL



No deje pasar esta oportunidad, venga a la oficina de obra, le enseñaremos las vista y todos los datos de la promoción.

CASAS EN 1ª LÍNEA DE GOLF

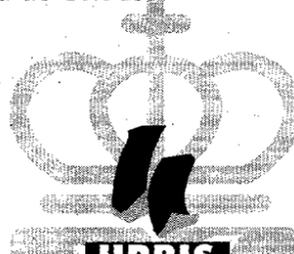
- En Altoreal y en el hoyo 6, con próximo enlace a la autovía.
- 4 dormitorios, con zona ajardinada y piscina común.
- Y con la calidad de construcción, acabados y garantía de URBIS.

Tenemos un regalo para usted

Venga a nuestra oficina de venta y sólo por informarse sobre esta nueva promoción, recibirá un obsequio presentando este anuncio

ROYAL  **golf**
RESIDENCIAL

OFICINA VENTAS
968 64 54 42
ABRIMOS SÁBADOS Y DOMINGOS


URBIS
Grupo Bausit
casas de marca

Avda. Reino de Murcia, Parcela 55-2 Urb. Altoreal, Molina de Segura (Murcia) • Telf: 968 64 81 11