

LENTEJUELAS CON CHORIZO

Éxito en Japón de los vagones exclusivamente femeninos

Además de ir apretadas, las japonesas tienen que soportar que les metan mano en el tren (al parecer, más que en otros países, aunque el otro día en Francia violaron a una chica en uno). Pero el frotar se va a acabar, gracias a que la empresa Keio tomó hace dos meses la iniciativa de establecer vagones femeninos (sólo se permiten varones que acompañen a mujeres impedidas y menores de 12 años con sus madres). La East Japan Railways también va a poner uno en cada uno de los trenes que salgan a partir de las 22.00 horas desde la céntrica estación de Ebisu (anda, de ahí se habrán sacado el nombres de los vaqueros pijos Evisu) con dirección a Kawagoe, una ciudad dormitorio. Los numerosos casos de acoso sexual a mujeres en los trenes urbanos japoneses (que ellas aguantan por sumisas) los llevan a cabo tipos (de toda clase y condición) que reciben el calificativo de *chikan* (desequilibrados). Suelen operar en los últimos trenes de la noche, los llamados *Expreso de la Cenicienta*, que gran cantidad de mujeres se apresuran a tomar para regresar a casa después de haber estado de marcha. En las horas punta la saturación que se produce en el interior de los vagones de los trenes de Tokio sobrepasa el 250% de su capacidad, por lo que es necesaria la labor de los *empujadores*, empleados que con impecables guantes blancos empujan al viajero puerta adentro para que el tren pueda continuar viaje. Y una cosa es que te metan mano profesionalmente y con guantes y otra es que lo hagan por baboso *hobby*.



LUCY NICHOLSON/AFAP

Premios Tony. Lauren Bacall recibe el premio Julie Harris en la fiesta de los Tony en Santa Mónica. Y en Nueva York, en la entrega de estos premios del teatro, ha triunfado **Mel Brooks** con su musical *Los productores* (una sátira sobre Broadway), donde arremete contra judíos, ancianos, nazis y homosexuales.

CÓMO SER FELIZ. Según un estudio de la Universidad de Harvard, una vida larga y feliz puede ser resultado de las opciones de cada persona en asuntos como la dieta, el ejercicio y los mecanismos adecuados para enfrentar las adversidades. Hasta aquí no parece que hayan descubierto la Penicilina. En el estudio, que se publica este mes en la revista *American Journal of Psychiatry*, se ha evaluado la salud física y mental de 724 personas desde 1940. Primero identificaron siete factores que parecían predecir un envejecimien-

to saludable y feliz: el consumo moderado de bebidas alcohólicas, no fumar, un matrimonio estable, el ejercicio, el peso adecuado, los mecanismos positivos para lidiar con las dificultades, y la ausencia de depresión. En su investigación encontraron que la salud de los hombres que crecieron en condiciones de pobreza urbana disminuía más rápidamente que la de los jóvenes más acomodados de Harvard (esto realmente es poner un huevo de Tiranosaurus Rex). Los autores del estudio sugieren que fue la

ROSA BELMONTE



educación, y no el dinero ni el status social, lo que hizo la diferencia. **Vaillant** y su colega de Harvard, **Kenneth Mukamal** ha apuntado también que dos de los elementos más importantes de un envejecimiento saludable son un alto nivel de educación y la participación activa en una familia numerosa. Habrá que tomar nota porque el futuro no es mujer, como decía la película. El futuro es vejez y tendremos que cuidar las condiciones en que se llegue. Visto lo visto, voy a ahorrar para matricularme en Harvard.

INTERNET O TELEVISIÓN. Casi uno de cada cuatro internautas (21,9 por ciento) asegura que ve menos la televisión desde que cuenta con acceso a la Red desde su hogar, frente a un 1,6 por ciento que asegura, por el contrario, que desde que tienen Internet en casa ve la televisión aún más que antes. Esto ya es rocochineo. No obstante, según el estudio CEP TV 2000, realizado por Media Planning sobre 12.000 espectadores de entre 14 y 64 años, tres de cada cuatro (76,5 por ciento) afirman que la conexión con la autopista de la información no ha influido en el tiempo que le dedican diariamente a la televisión. No veo realmente que tiene que ver una cosa con otra, sobre todo teniendo en cuenta la gran diferencia entre una y otra: la televisión (la generalista, claro) es gratis e Internet no (aunque haya tarifas planas de chiste).

Es como comparar el agua del grifo con la San Pellegrino. De hecho, yo a veces he llegado a pensar que me voy a tener que ir en prenda con el tío del teléfono y, sin embargo, no tengo ningún empacho en dejar la televisión encendida toda la noche (y despertarme de madrugada viendo un partido de pelota vasca en Tele 5). Claro que mi opinión es que la televisión es la mejor amiga del hombre. E Internet, como mucho, un polvete (y además, de pago).

CESARIA ÉVORA Y EL TABACO. El día sin tabaco le da igual a Cesaria Évora. La cantante caboverdiana confesó durante su visita a Polonia que no consigue superar la adicción al tabaco, aunque lo intenta casi a diario. «Hubo una etapa de mi vida en la que apenas comía, porque bebía y fumaba como un batallón de soldados, pero hace seis años eso terminó, porque corté de manera radical con la bebida», dice la artista, que hace sólo unas semanas puso a la venta su sexto disco titulado *Sao Vicente di Longe*.

«Mucho más difícil me está resultando el abandono del vicio del tabaco, porque juro que lo he intentado decenas de veces, juro que lo he hecho con la más honesta decisión de dejar de fumar, pero no he podido y siempre he terminado comprándome un paquete más e, incluso, fumádomelo con mayor ansiedad». ¿Y si deja de fumar y le cambia su extraordinaria voz? Yo vendería mis pulmones por esa voz.

PERSONAL

Julio Iglesias, de nuevo en la carretera

El cantante **Julio Iglesias** iniciará el martes, 12 de junio, en la Plaza de Toros de Valencia, una gira de presentación de su último trabajo *Noche de Cuatro Lunas*, con la que recorrerá 14 ciudades españolas, entre otras, Madrid, Marbella, Palma de Mallorca o La Coruña. Ausente desde hace más de tres años de los escenarios españoles, Julio Iglesias vuelve con sus temas de siempre, además de presentar en directo las canciones de su nuevo disco. Un total de 6 trailers, 5 autobuses y 100 personas procedentes de todos los rincones del mundo, son los responsables de una cuidada puesta en escena. Sobre un escenario de 400 metros cuadrados, 600.000 vatios de luz, 150.000 vatios de sonido, 150 focos móviles de última generación... y arropado por 3 bailarines y 9 músicos de reconocido prestigio. Una pareja de bailarines de tango protagonizan junto a Julio uno de los momentos estelares.



EFE

Antonio Banderas rueda con Salma Hayeck

Antonio Banderas interrumpirá hoy el rodaje de *Erase una vez en México*, a las órdenes de **Robert Rodríguez**, para participar en la filmación de *Frida* junto a la mexicana **Salma Hayeck**. Banderas, que rueda la última entrega de la trilogía *El Mariachi* con Rodríguez en San Miguel de Allende, una bella localidad colonial del centro de México, se trasladará a la capital del país para filmar con su amiga Salma. El protagonista de *El Zorro* abandonará el disfraz de héroe latino para dar vida al muralista mexicano **David Alfaro Siqueiros**.



REUTERS

Antonio Banderas.

Pánico en Granada por el zoo de un vecino

Un tigre, una boa y dos monos serán los *compañeros de vivienda* de un hombre que ha comprado un chalé en una urbanización de la localidad granadina de Albolote. Los vecinos tienen auténtico pánico ante la posibilidad de tener en su barriada semejantes animales, sólo habituados a los perros y gatos. Algunos vecinos de esta tranquila urbanización del área metropolitana de la capital granadina están dispuestos a marcharse ante el temor de que pueda «ocurrir algo malo». El nuevo propietario, procedente de Gerona, ha presentado en el ayuntamiento de Albolote todos los permisos que ya tiene para instalarse en su casa con estos cuatro animales.



MIGUEL VÁZQUEZ/EFE

La Virgen del Rocío por Almonte. Como todos los años, los almonteños saltaron la reja que resguarda a la Virgen en su ermita mucho antes de lo que deberían (o sea, con los primeros rayos de sol). La imagen de la *Blanca Paloma* recorrió ayer las calles de la aldea, después de que a las 03:32 horas de la madrugada los devotos impacientes llevaran a cabo el ritual mariano. La procesión, que pone fin a varios días de calurosa romería finalizó a primeras horas de la tarde.