

CINCO MILLONES DE PESETAS CUESTA SACAR LAS PROCESIONES

La vieja rivalidad entre las Cofradías de la Semana Santa cartagenera sigue en pie. Es uno de los pilares en los que se fundamenta el espíritu de superación que tantas cosas buenas ha traído siempre a las procesiones. Porque es la clave del impulso, de la ilusión, del no anquilosarse.

Pero esta vieja rivalidad, de unos años a esta parte, se ha visto empañada por algo hermoso: el cariño, la compenetración, el respeto, entre todos los cofrades. Porque —a la vista está— no es incompatible la rivalidad con el respeto y el afecto. Y esto se ha puesto de manifiesto, de forma digna del mayor elogio, con ocasión del reportaje que hemos efectuado con los tres hermanos mayores. Uno de ellos, don Eduardo Cañabate Navarro, de la Cofradía del Resucitado, se encuentra enfermo. Bastó un simple ruego por nuestra parte para que la triple entrevista, se celebrase en su domicilio del barrio de Los Barreros. Allí fuimos, con don José María de Lara Muñoz-Delgado, hermano mayor de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno (marrajos) y don Juan Alessón López, hermano mayor de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el Prendimiento (californios). Y allí, en amplio y ventilado salón, mirando al medio día, por cuyos limpios cristales entraba el cegador sol mediterráneo de la una de la tarde, hablamos.

Para abrir brecha preguntamos: —¿Cómo se presenta este año el panorama de las procesiones? Cañabate contesta, el primero para decir: «Que hable Lara»;

pero continúa en el uso de la palabra y añade: —Como todos los años. Suben los ingresos y también los gastos. Igual. (Conviene recordar que el Ayuntamiento en esta ocasión ha elevado su aportación efectiva a dos millones de pesetas. Y que, además, se contará con el beneficio del arrendamiento de las sillas).

Lara dice: —No. Creo que está mejor. Y Alessón apostilla: —Soy optimista dentro de las naturales dificultades.

Y Cañabate, como rectificando un poco, redondea la respuesta:

LOS TRES HERMANOS MAYORES DE LAS COFRADIAS DE LA SEMANA SANTA CARTAGENERA HABLAN PARA *La Verdad*

—Estoy de acuerdo con Lara y Alessón. Hemos encontrado un apoyo extraordinario. Siempre el Ayuntamiento ha estado pendiente de la Semana Santa, que forma parte sustancial de la ciudad. Si preguntáramos por las ma-

cifra, que juzgamos con entidad, ahora que tenemos a los tres hermanos mayores juntos: la del importe de «echar a la calle» todas las procesiones, sin mejoras.

Lara, que es el más decidido para la réplica, contesta:



Los tres hermanos mayores de las Cofradías de la Semana Santa cartagenera —Lara (Marrajos), Alessón (Californios) y Cañabate (Resucitado)— durante la entrevista. — (Foto CIFRE)

yores dificultades, nos replicarían, al unísono, que las económicas. Porque esto es el «abecedario» de siempre. Por eso, dándole por supuesto, decimos:

—¿Qué es lo que más ha subido, en cuanto a gastos?

Lara, sin pensarse la contestación, responde: —A priori: la luz nos cuesta 325.000 pesetas a los marrajos —pilas, baterías, mano de obra de colocación—, sin incluir los jornales de los electricistas que salgan en la procesión. Alessón, añade:

—Las baterías nos han subido el cien por cien. Y las pilas un tanto por ciento elevado.

SACAR LAS PROCESIONES: 5 MILLONES DE PESETAS. Uno no se resiste a pedir una

—Cinco millones de pesetas, aproximadamente. Y Alessón y Cañabate, al unísono, agregan:

—De acuerdo.

Pero Alessón, hombre cauto, al que le gusta especificar, sigue hablando:

—Hay que tener en cuenta que esto no lo pagan las cofradías, sino que también ayudan las agrupaciones que trabajan todo el año, de la forma que se conoce. Las agrupaciones de estilo cartagenero son las que más cuestan.

—¿Por qué?

—Porque llevan más flor, portapasos, y son tronos de más iluminación.

NOVEDADES

Entramos en el capítulo difícil de las novedades. Y decimos:

difícil porque es tradicional que las agrupaciones guarden celosamente sus innovaciones. Uno se arriesga, aunque sabe que, aunque contesten no lo dirán todo. Siempre se guardan algo para dar la sorpresa. Pero eso es bueno, aunque a uno le guste informar al máximo.

El primero que nos da la respuesta es Cañabate:

—En mi Cofradía, vestuario de los soldados romanos, traje nuevo para el romano de la que en los tronos, hasta domingo; heraldos banderinos; apli-de se ha podido.

Lara dice:

—Los marrajos hemos utilizado el arreglo del local social, con lo que nuestro problema de almacenamiento está totalmente resuelto. Se ha terminado de

bordar la túnica del Jesús. Vestuarios nuevos en algunas agrupaciones. Bordados de cingulos... Este año estamos todavía pagando los esfuerzos del año pasado, y del anterior.

TRONO DEL «OSCULO»:

800.000 PESETAS

A Alessón se ha quedado para el final. Como queriendo «dar el golpe». Y lo da:

—Aparte de reformas pequeñas de todas las agrupaciones —que siempre las hay— existe una novedad de carácter extraordinario como consecuencia de que hace años se tomó el acuerdo de que los tronos de estilo barroco —de Luis de Vicente— se restaurarán y se mejorarán. Se empezó por el Prendimiento; luego, la Oración. Y este año, la novedad es el Osculo. El costo es fabuloso.

—¿Cuánto?

—Ochocientos mil ptas. Pero no hay que olvidar que se ha podido hacer esto porque la agrupación ha tenido suerte y en el año le ha tocado dos veces la Lotería. Con ello los tronos barrocos quedan ya terminados, con el esplendor deseado por la Cofradía. Con posterioridad le corresponderá a los de estilo cartagenero.

NUEVAS IMAGENES

Pero Alessón aún no ha terminado. Y continúa:

—También serán de estreno las imágenes de Jesús y del Ángel, en tallas de Sánchez Lozano, de la Oración del Huerto. Los sanjuanistas sé que están reformando su trono. Asimismo se ha reformado el local de la Cofradía, contándose con un Cristo, que preside la Sala capitular, cedido por la familia Basilio, mientras que ella no disponga otra cosa. En resumen, estoy muy contento este año con las reformas por el valor que se le da a la Cofradía. Cañabate, de forma espontánea, hace un comentario:

—La gente es muy buena.

Hay una breve discusión entre Lara y Alessón acerca de que a una Cofradía le cuestan las procesiones más que a la otra. No llegan a un acuerdo. Y desviamos el tema preguntando a Alessón:

LA PROCESION DE SANTIAGO

—¿Qué hay de la procesión con Santiago?

—Existen algunas dificultades y se acordó, en principio, que no saliera, con gran sentimiento de los californios, porque es un apóstol muy ligado a Cartagena por la tradición, como es sabido, ya que se dice que desembarcó en estas playas de Santa Lucía. Se están haciendo gestiones, por si no sale este año, que en los sucesivos pudiera salir.

El año pasado fue tema polémico la vajilla de la Cena: que si

- **LOS MAYORES GASTOS: BATERIAS, PILAS, ELECTRICISTAS...**
- **POLEMICA ENTRE LOS HERMANOS MAYORES MARRAJO Y CALIFORNIO SOBRE EL ORDEN CRONOLOGICO DE LAS PROCESIONES**
- **EL TRONO DEL OSCULO ---NOVEDAD--- CUESTA 800.000 PESETAS**
- **SE ESTRENARAN IMAGENES EN LA ORACION DEL HUERTO**

de barro, que si de plata. Le preguntamos al hermano mayor californio, quien nos dice, textualmente y sin dudarlo un instante: —Vajilla de plata. Y cuando se pueda, de oro.

POLEMICA SOBRE EL ORDEN CRONOLOGICO

Sin que medie pregunta alguna por nuestra parte, Lara afirma que los californios han alterado el orden cronológico de la Pasión, sacando el Cristo de los Mineros el Jueves Santo. Y Alessón recoge el guante y dice que no está conforme:

—Si alguien rompió el orden fueron los marrajos, sacando La Piedad, el Lunes Santo. Lara justifica este hecho:

—Más que una procesión es un traslado para evitar que esos millares de promesas salgan el Viernes Santo. Y, además, también los californios tienen un traslado: el de San Pedro, el Martes Santo. Alessón que parece verse envuelto en los argumentos de Lara, se defiende:

—Ese orden de que se habla no está escrito en ningún lado. Además, en otras poblaciones no se guarda. Y Lara, que se sigue creyendo, afirma rotundo:

—Las procesiones de Cartagena son únicas. Y guardamos el orden.

Como don Eduardo Cañabate asiste al diálogo, que se lleva con la mayor cordialidad, lo erigimos en juez de paz:

—¿Qué opina usted, don Eduardo, de esta polémica?

—La estoy gozando. Estoy al margen (diplomático). Me parecen bien las polémicas.

—Pero, defínase.

Y don Eduardo, un poco forzado, dice:

—Me inclino por la versión marraja.

Es el propio Alessón el que cambia el tercio. Se refiere a las ayudas:

—Estamos satisfechos —dice— de la colaboración del Ayuntamiento y esperamos que los demás sectores de la ciudad ayuden a las cofradías, que están colaborando todo el año, para que se mantenga esta tradición de siglos.

LA ESPIRITUALIDAD DE LAS PROCESIONES

Se nos quedaba en el tintero el sustancial tema de la espiritualidad en las procesiones. Si no la hubiera, serían un festejo pagano más. ¿Cómo ven la espiritualidad de las procesiones cartageneras los tres hermanos mayores?

Alessón es el primero que contesta:

—Las cofradías se preocupan de la parte espiritual, de llevar la juventud a las agrupaciones, y de mantener el espíritu católico, que es el origen de las hermandades.

La respuesta de Lara, es:

—Realmente, a las procesiones no sólo hay que verles su contenido religioso —que, por supuesto, es base y fundamento de su existencia— sino que, como reconoció monseñor Azagra, es el punto de unión de un pueblo, que también entiendo que es espíritu, y que a través de una manifestación de fervor religioso, cualquier cartagenero, presente o ausente, se encuentra hermanado. Esta es razón suficiente para que los cartageneros se vuelquen en mantenerlas.

Y Cañabate cierra la entrevista, diciendo:

—Nuestra Semana Santa siente lo que representa. No es cosa folklórica, como lo demuestra, por ejemplo, el caso de la Virgen del Amor Hermoso, en la que hay una agrupación de portapasos integrada exclusivamente por jóvenes cartageneros, quienes ponen el mayor entusiasmo y aportación económica, para sacar el trono sobre sus hombros. Y los hay, incluso que pagan por sacarlo, haciéndolo con gran fervor mariano. Y ponemos punto final. Pero antes queremos dejar constancia de la solicitud, del cariño —de auténticos hermanos— que han puesto Lara y Alessón en esta visita a Cañabate. Y el esmero, la cortesía y el entrañable afecto, con que don Eduardo ha correspondido. Para nosotros, en el conjunto de esta entrevista, ha constituido una gran lección de la de la unión que existe entre las cofradías y los cofrades cartageneros.

JOS" MONERRI

INCREMENTARA EL DE LA RENTABILIDAD DE SU NEGOCIO

CONFIANDONOS SUS CAMPAÑAS PUBLICITARIAS

marco publicidad s.a.

Medieras, 2. Telf. 503663. CARTAGENA
AVDA. INTENDENTE J. PALACIOS.
Telf. 210059. — MURCIA

CINE FOTO 2000

Laboratorios para aficionados Blanco Negro y Color

RESTAURANTE DOS MARES

LA MANGA DEL MAR MENOR

Teléfono 563093

GINES HUERTAS MARIN

Reparación general del automóvil

SERVICIO OFICIAL: FORD

"AVIA" Y PERKINS - "HISPANIA"

Avda. de Colón, 138 ★ Teléfono 511131

SAN ANTON - CARTAGENA

HOTEL GALÚA

LA MANGA DEL MAR MENOR

- ◆ A 50 centímetros del mar
- ◆ Aire acondicionado
- ◆ Maravillosas playas
- ◆ Piscina
- ◆ Sala de fiestas
- ◆ Restaurante
- ◆ Cocina internacional
- ◆ Salón para convenciones
- ◆ Celebración de: Bodas, banquetes y Primeras Comuniones