

# La reforma de edificio del Casino estará acabada para Semana Santa

La directiva de la institución estudia ampliar el número de actividades culturales por el éxito del programa de invierno

ROCÍO GONZÁLEZ CARTAGENA

El palacio de los Marqueses de Casatilly, sede del Casino de Cartagena, se ha transformado. Si hace unos años la mayor parte de los techos estaban caídos, la humedad pudría el mobiliario del siglo XIX, la mayor parte de las salas eran meras escombreras, el deterioro de la fachada ejercía un claro contraste frente a los edificios modernistas de la calle Mayor; no se organizaba ningún tipo de actividad y sólo unos pocos octogenarios acudían a diario a leer el periódico; ahora y gracias a un ambicioso proceso de recuperación institucional y patrimonial de la sociedad llevada a cabo por unos cuantos miembros, la imagen del Casino ha cambiado radicalmente.

Aunque aún quedan salas por reformar, como la de dominó o el salón de baile, donde actualmente trabajan a diario decenas de personas para que la reforma esté terminada en unas semanas. «Seguramente para Semana Santa las obras de remodelación estarán completamente terminadas»,

dijo el presidente de la institución, Joaquín Ortega Martínez.

De hecho, hace unas semanas se acabó de reformar una de las salas de mayor valor e importancia del Casino, la biblioteca.

Esas dependencias fueron probablemente las que más sufrieron el abandono y el paso del tiempo, ya que unas goteras en el techo provocaron su encharcamiento. «Mientras no se solucionaba el problema, hubo que sacar los libros para que no sufrieran ningún daño», recordó Ortega.

Ya está casi todo listo, pues se ha restaurado el techo, estanterías, pupitres y demás útiles de escritura; ahora le toca el turno a los libros, que datan en su mayoría de finales del siglo XIX y principios del XX. Una vez estén los volúmenes en perfectas condiciones, se volverán a colocar en las estanterías y podrán ser consultados sólo por historiadores e investigadores.

Sin embargo esto no es todo, ya que la directiva de la institución cultural tienen claro que hay que adaptarse a los tiempos, por lo que han previsto instalar en la sala

contigua a la biblioteca «un pequeño espacio con ordenadores que tendrán acceso a Internet», dijo Ortega, para que tanto jóvenes como mayores disfruten del modernismo al tiempo que se familiarizan con las nuevas tecnologías.

## Actividades para todos

No ha sido un fácil camino el que emprendieron hace dos años y medio un grupo de personas para salvar el Casino. «Nos encontramos con un edificio completamente en ruinas, casi todas las salas eran escombreras, no se realizaba ninguna actividad y contábamos con apenas un centenar de socios», afirmó Ortega.

«En un principio nos planteamos cerrar las puertas y colocar un cartel explicando que estábamos en obras, al igual que lo que hicieron en el Casino de Murcia, pero con esto nos arriesgábamos a perder a los pocos afiliados que teníamos en aquel momento. Por lo que al contar con dos salas en la planta de abajo llegamos a la conclusión de que teníamos que simultanear la restauración del



Joaquín Ortega. / LV

**Ortega: «Lo más demandado son los conciertos en fines de semana»**

edificio con la puesta en marcha de nuevas actividades», añadió.

Y así lo han hecho. Este es el segundo año que el Casino ofrece, tanto para socios como para cartageneros, un amplio programa

## ACTIVIDADES DE ENERO

- ▶ **17 de enero:** A las 20 horas, conferencia para todos los públicos sobre el almirante Bastarache y el problema del agua en Cartagena.
- ▶ **24 de enero:** A las 20 horas se celebrará una conferencia acerca de la figura del Maestro Álvarez y la música en la Cartagena de su entorno.
- ▶ **26 de enero:** Recital musical de Músicas de Cine a las 20 horas. Puede asistir todo el mundo, hasta completar el aforo.

de actividades. Entre las que destacan la programación musical y la cultural.

Las actividades musicales se han repartido en varios ciclos. Los sábados de abril y mayo tendrán lugar actuaciones de flamenco y de música clásica respectivamente. Por otro lado, en el programa cultural destacan un ciclo de cine que comenzó el viernes, con conferencias, tertulias y coloquios. Este mes comienza también un ciclo de conferencias sobre personajes ilustres de Cartagena.

El éxito cosechado en la pasada temporada ha calado hondo en la junta directiva del Casino, que ya se están planteando aumentar en un futuro el número de actividades que programan. «El año pasado planteamos menos actividades que éste. No teníamos ningún referente anterior, por lo que fue una buena experiencia para saber qué demandaba el cartagenero y nos dimos cuenta que lo que se pedía eran conciertos los fines de semana y charlas, entre otras cosas. Esperamos poder continuar con esta labor», explicó Joaquín Ortega Martínez.



EN LA CURRA. El buque estadounidense, atracado entre dos barcos de España y Alemania. / P. S. / AGM

## Casi 750 militares de Estados Unidos pasan el fin de semana en La Curra

LA VERDAD CARTAGENA

Casi 750 militares estadounidenses, entre dotación y tropas transportadas, pasan el fin de semana en Cartagena, a donde llegaron el viernes a bordo del buque de desembarco y asalto *USS Gunston Hall* en una escala rutinaria de descanso.

La mayor parte de los militares tienen permiso para visitar la ciudad y han aprovechado para hacer

compras en los comercios del centro y consumir en cafeterías y restaurantes de comida rápida. Los militares también disponen de algunos servicios de ocio y tiempo libre en una zona del muelle de La Curra que han protegido con contenedores metálicos por motivos de seguridad.

Desde que el ejército estadounidense inició las campañas militares en Irak y Afganistán, todas las visitas de buques de la VI Flo-

ta extreman sus medidas de seguridad por temor a posibles atentados terroristas. Tanto la procedencia del *USS Gunston Hall* como su destino, cuando parta mañana de Cartagena, se mantienen en absoluto secreto.

El barco anfibio estadounidense coincide en La Curra con una fragata alemana pendiente de reparación y el barco de transporte de tropas *El Camino Español*, de la Armada.



MEZCLA. Un grupo africano actúa ante el santo. / P. SÁNCHEZ

## Fiesta intercultural en San Antón

Las fiestas del barrio de San Antón tuvieron ayer como protagonista al Patrón, cuya imagen fue trasladada desde la capilla del cementerio a la parroquia. Antes de entrar a la iglesia, el santo presidió la plaza donde se celebró un mercadillo intercultural con actuaciones de grupos musicales de diversas partes del mundo.