MUSEOS

- ► Museo Etnológico de la Huerta. Ctra. de Granada, s/n. Alcantarilla. Ø 968 893866.
- ► Museo Arqueológico La Encomienda. Plaza de la Constitución, s/n. Calasparra. Ø 968 720728 y 720044.
- ► Fundación Emilio Pérez Piñero. Merry de Val, s/n. 30.420 Calasparra. Ø 968 720728 y 720044.
- Museo de Arte Sacro. Santuario de la Vera Cruz. Caravaca de la Cruz Ø 968 707743.
- Museo de Artillería. Plaza López Pinto. Cartagena. Ø 968 501300.
- ► Museo Arqueológico Municipal. Ramón y Cajal, 45. Cartagena. Ø 968 128881.
- Museo Nacional de Arqueología Marítima. C/ Dique de Navidad, s/n. Cartagena Ø 968 508415.
- Museo Carmen Conde-Antonio Oliver. Centro Ramón Alonso Luzzy. C/ Jacinto Benavente, 7. Cartagena. Ø 968 128855.
- Colección de Arte Sacro. Iglesia Santa María Magdalena. Cehegín. Ø 968 740040.
- ► Museo Etnológico. Avenida de Lorquí (junto a la iglesia). Ceutí. Ø 968 692540. Cita previa.
- ► Museo Siyâsa. C/ San Sebastián, 17. 30.530 Cieza Ø 968 773153. E-mail: museo.siyasa@cieza.net
- Museo Molino de Teodoro. Paraje del Estrecho, s/n. 30.530 Cieza Ø 968 453500 (Oficina de Turismo).
- Museo Arqueológico Jerónimo Molina. Plaza de Arriba, s/n. 30.520 Jumilla. Ø 968 780740.
- Museo Etnográfico Jerónimo Molina. Plaza de la Constitución, 3. Jumilla. Ø 968 780740.
- Museo del Vino Juan Carcelén. C/ García Lorca, 1. 30.520 Jumi-Ila. Ø 679 788251. www.laverdad.es/vinosmurcia/museo

- ► Museo Minero. Edificio Liceo Obrero. Plaza Liceo. 30.360 La Unión. Ø 968 541463.
- Museo Arqueológico. Plaza Juan Moreno, s/n. 30.800 Lorca. Ø 968 406267.
- Museo de Bordados del Paso Blanco. Conjunto monumental Santo Domingo 30.800 Lorca. Ø 650 272004.
- Museo de Bordados del Paso Azul. C/ Nogalte, 7. 30.800 Lorca. Ø 968 472077.
- Museo Aeronáutico. Avenida de la Libertad, s/n. Los Alcázares. Ø 968 582107.
- Colección de Arte Sacro. Iglesia de la Asunción. Moratalla. Ø 968
- Museo Monográfico de El Cigarralejo. Palacio de los Marqueses de Menahermosa. Mula. Ø 968 661422.
- Museo de la Ciudad. Plaza Agustinas, 5. Murcia. Ø 968 274390.
- Museo Hidráulico Los Molinos del Río. Plaza de los Molinos, s/n. 30.002 Murcia. Ø 968 358600 (extensión 1610).
- Museo Salzillo. Plaza San Agustín, 3. Ø 968 291893.
- Museo de la Ciencia. Plaza de las Ciencias, 1. 30.002 Murcia. Ø 968 211998.
- Museo Ramón Gaya. Plaza Santa Catalina, s/n. 30.004 Murcia. Ø 968 221099. museo.ramon. gaya@ayto-murcia.es
- Museo de la Sangre. Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen. Princesa, 27. Murcia. Ø 968 344361.
- Museo de San Juan de Dios. Iglesia-museo Murcia. C/ Eulogio Soriano, 4. 30.001 Murcia. Ø 968 214541.
- Museo Arqueológico Cayetano Mergelina. Casa de cultura. C/ España, 37. 30.510 Yecla. Ø 968 752893.

Para recomendar



'Text': A la velocidad de vértigo de la información

El murciano César Álvarez expone su último trabajo, una videoinstalación titulada Text, en uno de los más singulares espacios expositivos de la ciudad de Murcia, la sala Verónicas.

Text ha sido diseñada por este artista especialmente para esta sala. En este trabajo, «la

arquitectura se convierte en un híbrido entre la piel humana y una metáfora de la información que reciben los individuos en las sociedades contemporáneas». Las imágenes se suceden a una velocidad de vértigo, «a modo de un zapping en el que lo signos se

■ TEXT

Artista: César Álvarez. Sala Verónicas. Iglesia de Verónicas. Calle de Verónicas. Murcia.

Hasta el 14 de julio.

Horario: De lunes a sábado (de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 h.). Domingos y festivos (de 11.00

entretejen v conviven entrechocándose unos con otros».

Una escenografía mínima que promete misterios, un artificio para hablar del presente.

GALERÍAS DE ARTE

- ► **Art nueve.** Teniente General Gutiérrez Mellado, 9. Murcia. Ø 968 242430. artnueve@arte-murcia.com *Eduardo Pérez Salguero*
- ▶ **Babel.** Apostoles, 24. Murcia. Ø 968 212898. babelarte@ret-
- ▶ Bambara. Aire, 8. Cartagena Ø 968 507276. *La ciudad soñada*
- ▶ **Bisel.** Sagasta, 7. Cartagena. Ø 968 503197. biselarte@jazzfree.com M. Coronado.
- Centro de Arte Palacio Almudí. Plano de San Francisco. Murcia. Ø 968 358600. Horario: de lunes a sábado (de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 h.). Domingos y festivos (de 11.00 a 14.00 h.). Vida y música en la España de las tres culturas
- Clave. C/ Del Pilar, 9. Murcia. Ø 968 211986. galeria.clave@ accesosis.es
- ► Chys. Trapería, 11. 30.001 Murcia. Ø 968 213412. Hernández Cerezo
- ▶ **Detrás del Rollo.** Pº Escultor Juan González Moreno, 4. Murcia. Ø 968 225548. Katarzvna Rogowicz
- ► Efe Serrano. C/ San Sebastián, 20. Cieza. Ø 968 455281. www. efeserrano.com

- ► Gigarpe. C/ Jiménez de la Espada, 7. 30.204 Cartagena. Ø 968 529606. Luis Pardo
- ► Kim Gallery. Callejón Burruezo, 3. Murcia. Ø 968 296147. Colectiva
- La Aurora. Plaza de La Aurora, 7. 30.001 Murcia. Ø 968 234865. www.galerialaaurora.com. *Ángel Haro*
- La Ribera. Oliver, 5, bajo. 30.001 Murcia. Ø 968 219292. laribera@arrakis.es Rosa Martínez-Artero
- MAD. Apóstoles, 16. Murcia. Ø 968 212115. Colectiva.
- ▶ Palacio Aguirre. Plaza de la Merced, 16. Cartagena. Luis Armand
- ► Sala San Esteban. Iglesia de San Esteban. Acisclo Díaz, s/n. Murcia. *Molina Sánchez*
- Sala de Verónicas. Iglesia de Verónicas. Calle de Verónicas. Murcia. César Álvarez
- ► Thais. Avda. Juan Carlos I. Residencia San Mateo. Lorca. Ø 968 469863. Colectiva
- **► T20.** Trapería, 20-2º. Murcia. Ø 968 215801. t20art@hispanart.com *Eugenio Merino*
- ► Wssel. C/ Cañón, 6. 30.202 Cartagena. Ø 868 098090.

EXPOSICIONES



LA OTRA OBRA DE RAMÓN GAYA Museo Ramón Gaya. Plaza de Santa Catalina. Murcia. Hasta el 6 de

A punto de cumplir los 92 años y recién galardonado con el Premio Velázquez de Pintura, el artista Ramón Gaya ha inaugurado una muestra antológica en el museo al que da nombre y que permanecerá al alcance del público durante un extenso periodo de tiempo. Los visitantes podrán admirar 229 obras de Ramón Gaya, la mayoría de ellas desconocidas para el gran público; más de dos centenares de pinturas, unas de corte intimista y otras pertenecientes a las exposiciones que ha ido realizando a lo largo de sus muchos años de trabajo y que componen Otros cuadros de Ramón Gaya en Museo De su obra han dicho ma llas personajes de gran talla, entre ellos, Octavio Paz: «La pintura de Gaya nos regala algo ausente en casi toda la pintura contemporánea: el mundo». Atrévanse a descubrir este nuevo mundo que este magistral pintor regala a todos los visitantes que se pasen por la exposición.

EUGENIO MERINO Galería T 20. Trapería, 20. Murcia.

Hasta el 18 de junio Clic de Playmobil, Supernenas, Barbie, Bart Simpson, personajes de la serie de éxito *South Park* o el ya clásico ratón Mickey conforman el atlas visual de Eugenio Merino (Madrid 1974), un lenguaje iconográfico extraído de la cultura contemporánea, los *mass media*, el cine y la televisión, tratados con ingenio y sarcasmo, en pos de una renovación de la pintura contemporánea, caracterizada por los dos términos con los que Merino viene definiendo su trabajo desde sus inicios: «apropiación e ironía» a través

de una estética cercana al arte Pop.



PAISAJE PRIVADO Galería La Aurora. Plaza de la Aurora. 7. Murcia. Hasta el 26 de junio

La galería La Aurora exponé estos días una colección de obras del artista Ángel Haro titulada Paisaje privado. Estas obras giran en torno a la presencia de la huella del artista. Una huella que se deposita sobre cada uno de estos cuadros dejando la impronta de su trabajo en el espacio donde suceden El proceso de realización parte de las fotografías de unos tableros usados por el artista como apoyo sobre los que ha ido pintando diversos cuadros. Sobre estas fotografías Haro interviene con trazos y colores para constituir una imagen final y artística de un objeto desprovisto de este carácter



KATARZYNA ROGOWICZ Galería Detrás del Rollo. Po Escultor Juan Moreno González, frente a la pasarela de Manterola. Hasta el 9 de junio

Katarzyna Rogowicz, joven y prometedora artista, llegó siendo una adolescente a Murcia desde Polonia. La luz de este rincón mediterráneo la conquistó y ahora desarrolla sus dotes artísticas realizando cuadros y collages con motivos de animales de ten dencia naïf. Estos días expone en la galería Detrás del Rollo una colección de obras de los últimos dos años de trabajo. Diferentes montaies de técnica mixta -acrílicos sobre lienzo, cajas, collages, resinas- con un nexo: la maternidad -vagina, mujer y vida-. «Es una exposición sobre la mujer y que reivindica a la mujer camaleónica, la mujer canguro que todo lo carga con una sonrisa, la mujer madre y artista. También habla de mí, de la experiencia que he vivido y que necesito expresar». Y es que, Katarzyna Rogowicz ha sido madre, circunstancia que

ha inspirado esta muestra.

Galería Art Nueve. Teniente General Gutiérrez Mellado, 9. Murcia. Hasta el 5 de julio

La galería Art Nueve ofrece una exposición del pintor Eduardo Pérez Salguero. Una colección de obras que el autor ha reunido bajo el título de Rouge y que en palabras del autor del texto del catálogo, Avelino Marín Meroño, «las obras están cargadas de signos espontáneos e inocentes pero perfectamente ordenados, que consiguen ese milagro de atraernos para obligarnos al ejercicio de mirar», cualidad que, según Marín Meroño, sólo tienen las grandes obras de arte.

ARTISTAS MEXICANOS Y ESPAÑOLES

Galería Babel. Apóstoles, 24. Murcia. Hasta el 29 de junio La galería Babel muestra este mes la inquietante exposición *Artistas mexica-*nos y españoles en Babel. Una colección de pinturas y esculturas que es una reflexión sobre los últimos dos años de actividad de la galería en América y un intento de mostrar las similitudes y diferencias de las plásticas actuales en Méjico y en España. Los autores que muestran su obra ahora son los mejicanos Marina Urías y Elynora Maldonado (pintoras) y los escultores Ángela Urías y Roberto Araico. Entre los artistas españoles están las obras de Patricia Gómez, una habitual de Babel, Torregar, Zurita Álvarez y



HABITACIONES DE PASO Galería La Ribera. Oliver, 5. Murcia. Hasta el 30 de junio

Rosa Martínez-Ártero expone estos días una serie de obras, reunidas bajo el título Habitaciones de paso. Es una muestra de 18 obras de corte intimista en las que la artista hace un repaso a la soledad de las estancias de una vivienda. Esta obra ha sido presentada por la galería La Ribera en Chicago, en Peter Bartlow, donde la muestra tuvo mucho éxito, al igual que ha ocurrido en la Feria Internacional de Milán, Son visiones de las habitaciones de una casa, vacías en su mayor parte. Hay obras de gran formato (2x2 m.) y de pequeño formato (15x15 cm.).

ACADEMIAS DE ARTE

- Escuela de Artes. Simón García.
- 53. 30.003 Murcia. Ø 968 934516. Profesores licenciados en Bellas Artes. Acceso a Bellas Artes y Restauración, clases de Análisis de Formas para Arquitectura. Talleres para niños y aficionados. www.serconet.com/herminioestrella
- ► Artagua. Plaza Mayor, 2, 30,005 Murcia. Ø 968 214816. Todas las técnicas. Todos los niveles. Síntesis de formas. Licenciados en Bellas Artes, dibuiantes publicitarios y especialistas en grabado. Grupos reducidos. http://es.geocities.com/artagua.