

# Pepín Jiménez, en San Isidro

## Ortega Cano y Liria torearán tres tardes, y el lorquino una

J.M.G.  
MURCIA

Tres toreros de la Región están incluidos en los carteles de la próxima Feria de San Isidro: Ortega Cano y Pepín Liria, que harán el paseíllo en tres ocasiones, y Pepín Jiménez que lo hará una: la tarde del 4 de junio con toros de Ramón Sorando y como compañeros de cartel a *El Tato* y *El Madrileño*. Ortega toreará la Corrida de la Prensa y dos aún por confirmar, mientras que Liria afronta un hito histórico al lidiar tantas corridas como el que más, igualando el número de actuaciones de *Joselito*, *Finito de Córdoba*, Ortega Cano, Javier Vázquez y Oscar Higares (supera en una corrida a José María Manzanares, *Jesulín de Ubrique*, *Litri*, César Rincón, Juan Mora, Emilio Muñoz,



Pepín Liria.

Enrique Ponce, *Armillita*, *El Fundi* y Luis Francisco Esplá.

Es una oportunidad para que valide la excelente impresión causada en Las Ventas. Ahora lidiará las corridas de *La Cardenilla*, *Viuda de Garrido* y *Dolores Aguirre*. Comenzará el día 18 compartiendo cartel con Esplá y Víctor Mendes (La Cardenilla), proseguirá con los toros de *Viuda de Garrido* uno de estos tres días: 16, 21 o 28 (no se ha completado el cartel) y finalizará el día 8 de junio junto a *El Fundi* y Valderrama, frente a los encastados y difíciles toros de Dolores Aguirre.

La Feria está ultimada a falta de algunos ajustes. No figuran por diversos motivos *Espartaco*, Julio Aparicio y Pedrito de Portugal, y vuelven los toros de Victorino Martín.

### Crítica de Cine

## 'Mujercitas'

**Guión:** Robin Swicord, según la novela de Louise May Alcott. **Directora:** Gillian Armstrong. **Fotografía:** Geoffrey Simpson. **Montaje:** Nicholas Beauman. **Música:** Thomas Newman. **Interpretes:** Winona Ryder, Susan Sarandon y Gabriel Byrne. **Local de estreno:** Centrofama I.

MARIBEL BOJ  
MURCIA

Tradicionalmente, la crítica cinematográfica decía, cuando no tenía nada reseñable que decir de un film, que éste era *entretenido*. Bueno, pues *Mujercitas* es entretenida, no busquemos más. La novela *Mujercitas* de Louise May Alcott, fue, sin duda, un auténtico best seller de su época y leída posteriormente por varias generaciones de adoles-

centes. Llevada al cine en dos ocasiones, vuelve de nuevo con aires de gran producción y un reparto importante, incluso con nominaciones al Oscar por interpretación a Winona Ryder -su personaje, junto al de su madre en la ficción, Susa Sarandon, son los más interesantes-. No obstante se resiente de la intensa carga melodramática y lacrimógena que también acusaba la novela.

*Mujercitas* es la historia de cuatro hermanas, hijas de una familia acomodada que está pasando por una difícil situación debido a la guerra. Las cuatro son muy distintas de carácter y también han sido educadas en unos valores diferentes a los de las muchachas de la época. Jo, que desea y consigue ser escritora (la novela tiene notas autobiográficas), es en cierto modo la cohesión

y la coherencia del grupo, un espíritu libre, independiente, con connotaciones feministas; Meg es coqueta y presumida, le gustan los trajes y los salones y busca un novio rico pero el amor hará que cambien sus esquemas; Beth es dulce e insegura, bondadosa y de quebrada salud y le gusta tocar el piano; Amy, la pequeña, es inquieta y vivaracha, rebelde y traviesa y sueña con que un hombre la bese antes de morir.

El intento de toque feminista que la realizadora ha querido imprimir al film queda desdibujado, insuficiente. Bajo una buena puesta en escena y una excelente fotografía e iluminación de interiores, subyace un film que no pasa de lo correcto y comercial y que no causa el menor entusiasmo.

### ORGANISMO NACIONAL DE LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO DELEGACION TERRITORIAL DE MURCIA. AVISO. SEMANA 14

Se pone en conocimiento del público que de conformidad con las normas 25.ª y siguientes de las reguladoras de Lotería Primitiva y 30.ª y siguientes de las Apuestas Deportivas, se ha procedido sin perjuicio de lo dispuesto en la norma 27.ª de Lotería Primitiva y 32.ª de Apuesta Deportiva, a la anulación de las apuestas formuladas en los boletos cuyas validaciones corresponden a los números siguientes:

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| N.º Validadora       | N.º Secuencial |
| 54196 (Javalí Nuevo) | 16273          |

Los concursantes que tuvieran en su poder los cuerpos B (resguardos) con los números anteriormente reseñados, pueden solicitar del establecimiento correspondiente o de la Delegación el reembolso de la cantidad abonada. Murcia, 6 de abril de 1995. / EL DELEGADO.

### AUTOCINE FLIPPER

Carretera de Fortuna

VIERNES 7, SABADO 8  
y DOMINGO 9 de Abril

Desde las 21 h. Pase único

1.º Y EN NOCHEBUENA SE ARMO EL BELEN  
por Bud Spencer y Terence Hill

2.º ACOSO por Michael Douglas y Demi Moore

### MURCIA

|  |   |
|--|---|
| <b>Atalayas 1</b><br>Centro Comercial Atalayas.<br>Teléfono: 234076.<br>Pases: 4.40, 7.35 y 10.40<br>Autorizada.       | <b>STAR TREK<br/>(LA PROXIMA GENERACION)</b><br>Dir.: David Carson.<br>Int.: Patrick Stewart. |
| <b>Atalayas 2</b><br>Pases: 4.20, 6.35, 20.40 y 10.55.<br>NRM 13 años  | <b>CAUSA JUSTA</b><br>Dir.: Arne Glimcher.<br>Int.: Sean Connery.                             |
| <b>Atalayas 3</b><br>Pases: 4.20, 7.20 y 10.10.<br>Tolerada.   | <b>FORREST GUMP</b><br>Dir.: Robert Zemeckis.<br>Int.: Tom Hanks.                             |
| <b>Atalayas 4</b><br>Pases: 4.25, 6.35, 8.45 y 10.45.<br>NRM. 13 años.   | <b>DOS TONTOS MUY TONTOS</b><br>Dir.: Peter Farrelly.<br>Int.: Jim Carrey y Jeff Daniels.     |
| <b>Atalayas 5</b><br>Pases: 4.50, 7.45 y 10.25.<br>NRM. 13 años.   | <b>LEYENDAS DE PASION</b><br>Dir.: Edward Zwick.<br>Int.: Sean Connery.                       |
| <b>Atalayas 6</b><br>Pases: 4.15, 6.15, 8.35 y 10.45.<br>Tolerada.   | <b>NELL</b><br>Dir.: Michael Apted.<br>Int.: Jodie Foster.                                    |
| <b>Centrofama-I.</b><br>C./ Puerta Nueva. Tlf. 247530.<br>Pases: 5.30, 8.00 y 10.30.<br>Tolerada.                      | <b>MUJERCITAS</b><br>Dir.: Gilliam Armstrong.<br>Int.: Winona Ryder y Gabriel Byrne.          |
| <b>Centrofama-II.</b><br>C./ Puerta Nueva s/n.<br>Pases: 5.30, 8.00 y 10.30.<br>Tolerada.                              | <b>FORREST GUMP</b><br>Dir.: Robert Zeme.<br>Int.: Tom Hanks.                                 |
| <b>Floridablanca-A.</b><br>Al. Colón, 17. Tlf. 215045.<br>Pases: 5.30, 8.00 y 10.30.<br>Tolerada.                      | <b>DOS TONTOS MUY TONTOS</b><br>Dir.: Peter Farrelly.<br>Int.: Jim Carrey y Jeff Daniels.     |
| <b>Floridablanca-B.</b><br>Al. Colón, 17. Tlf. 215045.<br>Pases: 5.30, 7.10, 8.45 y 10.30.<br>NRM. 13 años.            | <b>CUERNOS DE MUJER</b><br>Dir.: Enrique Urbizu.<br>Int.: María Barranco.                     |
| <b>Floridablanca-C.</b><br>Alameda de Colón nº 17.<br>Teléfono: 215045.<br>Pases: 5.30, 8.00 y 10.30.<br>NRM. 13 años. | <b>CADENA PERPETUA</b><br>Dir.: Frank Darabont.<br>Int.: Tim Robinson y Morgan Freeman.       |
| <b>Rex.</b><br>C/. Vara del Rey nº 12.<br>Teléfono: 221907.<br>Pases: 5.30, 8.00 y 10.30.<br>NRM. 13 años              | <b>LEYENDA DE PASION</b><br>Dir.: Edward Zwick.<br>Int.: Brad Pitt<br>y Anthony Hopkins.      |
| <b>Salzillo-A.</b><br>Plaza Fontes, nº 3. Tlf. 210623<br>Pases: 5.30, 8.00 y 10.30.<br>NRM 13 años.                    | <b>PRET A PORTER</b><br>Dir.: Robert Altman.<br>Int.: Sophia Loren.                           |
| <b>Salzillo-B.</b><br>Pl. Fontes, 3. Tlf. 210623<br>Pases: 5.30, 8.00 y 10.30.<br>NRM. 13 años.                        | <b>FARINELLI (IL CASTRATO)</b><br>Dir.: Gerard Corbiau.<br>Int.: Stefano Dionisi.             |

### CARTAGENA

|  |   |
|--|---|
| <b>Alfonso XIII. Sala I</b><br>Teléfono: 521703.<br>Pase: 5.30, 8.00 y 10.30.<br>Tolerada. | <b>MUJERCITAS</b><br>Dir.: Gilliam Armstrong<br>Int.: Winona Ryder.                       |
| <b>Alfonso XIII. Sala II</b><br>Teléfono: 521703.<br>Pases: 6.30, 8.30 y 10.30<br>Tolerada | <b>101 DALMATAS</b><br>(Dibujos animados)   |
| <b>Cine Central</b><br>Teléfono 501819.<br>Pases: 6.15, 8.10 y 10.30.<br>Tolerada.         | <b>DOS TONTOS MUY TONTOS</b><br>Dir.: Peter Farrelly.<br>Int.: Jim Carrey y Jeff Daniels. |
| <b>Teatro Circo</b><br>Teléfono 501615.<br>Función: 10.30 noche                            | <b>TALHITA MacKENCIE<br/>EN CONCIERTO</b>   |
| <b>Cine Máiquez. Sala I</b><br>Pases: 5.30, 8 y 10.30.<br>Tolerada.                        | <b>STAR TREK LA PROXIMA GENERACION</b><br>Dir.: David Carson.<br>Int.: Patrick Stewart.   |
| <b>Cine Máiquez. Sala II</b><br>Pases: 5, 7.45 y 10.30<br>Tolerada.                        | <b>FORRETS GUMP</b><br>Dir.: Robert Zemeckis.<br>Int.: Tom Hanke.                         |

### LORCA

|  |  |
|--|--|
| <b>Cristal Cinema</b><br>C. Reboloso 9. Tf. 466192.<br>NRM. 18 años. | Pases: 5.40, 8.00 y 10.20<br><b>EL COLOR DE LA NOCHE</b><br>Dir.: Richard Rush.<br>Int.: Bruce Willis. |
|--|--|

# Ciclo Sinfónico

## ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

**Jueves 6 de Abril 20'30h.**

Director, **Antoni Ros Marbá**  
Solista, **David Lively**, piano

**PROGRAMA:**  
I. **Guridi: Una aventura de Don Quijote**  
B. **Bartók: Concierto para piano y orquesta nº 3**  
J. **Brahms Sinfonía nº 4**

CONCIERTO COPATROCINADO POR:

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS:  
Murcia:  
Taquillas del Auditorio: de Lunes a Viernes de 11 a 13 y de 17 a 20 h.  
Taquilla en Gran Vía: frente a Oficina central de CajaMurcia.  
El mismo día del concierto en las taquillas del Auditorio.

Concierto de Abono 5