

María del Pilar González.



Fulgencia Roca.



Isabel Esteban.

## Tres chicas de La Unión siguen dando que hablar

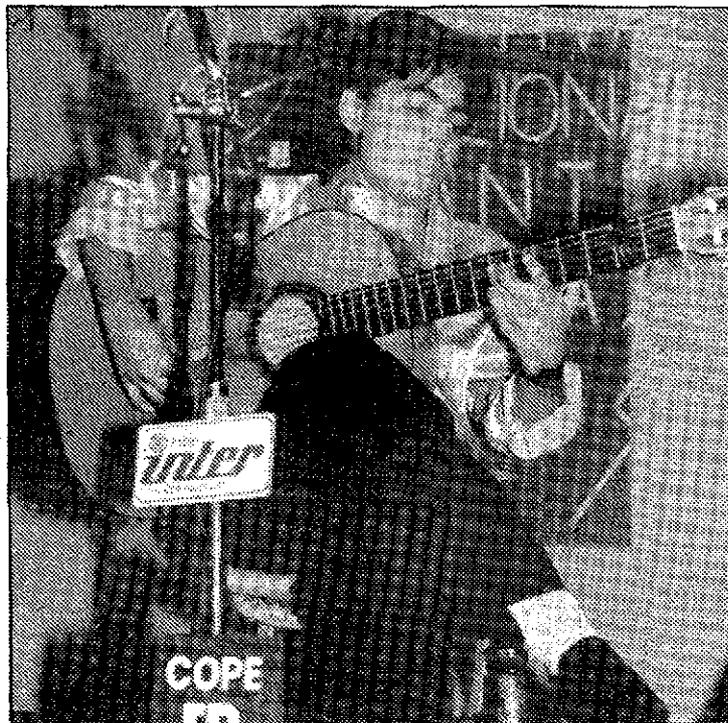
También el pequeño guitarrista Antoñito Fernández

Dieron, están dando y seguirán siendo tema de conversación, tres chicas de esta ciudad. De una parte la joven que, sin hacer mucho ruido, con la intensidad del entrenamiento y preparación y con el consiguiente sacrificio que ello representa, se enfundó con el título mundial de taekwondo y nada menos que en el país más importante del mundo. Fue en Colorado (EE. UU.) donde nuestra paisana, sorprendiendo gratamente a propios y extraños, conseguiría la medalla de oro, tras haber obtenido otra concesión análoga en el campeonato de España. La gesta de Fulgencia Roca ha supuesto una enorme alegría y satisfacción en todos los sectores unionenses, lo que se puso de manifiesto en el acto de homenaje que se le tributó por parte del Ayuntamiento, con distintas entregas y concesiones por organismos de la administración y del deporte.

Ahora, en los actuales momentos, las miras se centran en su preparación y en la posibilidad de que pueda seguir en esta práctica deportiva, intensificándola, y sea una de las participantes de la Olimpiada del 92.

### Los títulos de Miss Murcia, para La Unión

En este y en el anterior año, los títulos de Miss Murcia, han recaído en jóvenes unionenses. En el pasado, este cetro fue a las sienes de Isabel Esteban Meroño, la joven que estudia psicología en la Universidad de Murcia y que recientemente, en representación de España, acudió a Miami para participar en el concurso de Miss Hispanidad. Isabel, que además de ser agraciada físicamente, es extraordinaria por su carácter afable y sencillo, obtenía el título de Miss Simpatía y figuraba entre los puestos de honor de ese certamen internacional de belleza, al que por vez primera asistía una chica de La Unión, como igualmente una represen-



Antoñito Fernández.

tante de esta Región de Murcia.

Exito añadido es el que comparte María del Pilar González Carrión, todavía en Tenerife, donde en las pasadas horas de la madrugada intervenía en el gran acontecimiento de elección de Miss España, cuyo resultado se ignoraba al momento de redactar estas líneas anticipadas, pero la que ya de antemano había causado sensación en las jornadas previas a este certamen. Pili, con sólo 17 años, ha llamado poderosamente la atención y ha encontrado el nombre de su ciudad con el de toda la región a la que ha representado con elevada dignidad y demostrativa de la belleza que adorna a la mujer de estas tierras. Ella que fue la «soberana» de los festejos unionenses en el pasado año, también fue noticia de alcance nacional cuando en las anteriores elecciones legislativas presidía un colegio electoral —totalmente insólito— esta misma joven y donde votaron con pro-

nóstico electoral los menores de 16 años.

### Antoñito, figura de la guitarra

También es motivo de contento el que un niño, el pequeño Antoñito Fernández Muñoz, consiguiera el premio nacional de guitarra flamenca en el último festival nacional del Cante de las Minas y confirmara el adagio de «casta le viene al galgo», pues su abuelo es el guitarrista oficial del referido certamen y su madre es la conocida cantaora, y dos veces premio de honor del festival minero Encarnación Fernández. Se pretende, y en eso suponemos que se está, el becar a este chico de 14 años para que asista a los cursos de guitarra de Manuel Cano en Granada, al objeto de que esta promesa de las cuerdas se vaya convirtiendo cada vez más en realidad.

En uno y en otros casos, junto con el nombre de las chicas o del pequeño, ha estado y está presente el nombre de su tierra: La Unión.

## Tres sesiones de «Mesa Café» se desarrollaron en Madrid

Otras «viajeras» en Portmán y La Alberca

El actual año va a quedar marcado en los anales históricos de la tertulia literaria «Mesa Café» como el de su periplo viajero. Más de dos mil kilómetros se han desarrollado en este tiempo transcurrido del 89, con destino, por tres ocasiones, a la capital del reino. Estos viajes madrileños tenían su inicio en el mes de enero, con la presencia en el stand de la Comunidad Autónoma, dentro de la Feria Internacional del Turismo, y era el director general de esta materia, Luis Arróniz, el ponente de la ocasión. Una reunión que se quedó «corta» por la hora de cierre de las instalaciones feriales y que está pendiente de concluirse en próximo momento. Otro encuentro difícil de olvidar por los expedicionarios que acudieron a La Unión en los primeros meses del año, concretamente en el de marzo, fue el que facilitó la intervención del colectivo en el palacio del Senado y donde el vicepresidente primero, José Luis Rodríguez, fue el ponente, en su intervención explicó y detalló el papel que desarrolla este órgano del Estado español. En esa visita fue «cicerone» del grupo murciano la todavía senadora Carmela García Moreno, la que, como se recordará, hace tres años accedía al madrinazgo de la tertulia unionense.

Todavía quedaba por culminar otra visita a la Villa del Oso y el Madroño, con la que en cierta forma se le daba la «confirmación» a la filial como tertulia que ha de mantener en Madrid la casa regional murciana, que preside Luis Fernández, y el acontecimiento tenía por marco ese templo «cultural y de sabiduría» que tanto ha dado que hablar en el tema tertuliano, como sigue siendo el Café Gijón. Periodistas, músicos actores, hombres de la empresa y de otros sectores centraban su atención e interés en el desarrollo de esa jornada, donde era nominada madrina del colectivo la joven aragonesa María del Pilar Soto Pardo.

### Por Portmán y La Alberca

El director del gabinete técnico del ministerio de Transportes y Comunicaciones, Antonio Martínez Ovejero, fue el invitado a la sesión que se desarrollaba en el Goya, de Portmán, y donde el paisano contestaba a preguntas múltiples en relación al departamento del que tiene la responsabilidad y en el orden a transportes y comunicaciones para la Región Murciana. La convivencia y fraternidad que siempre han supuesto estas tertulias brindaba la ocasión de que otro político, en distinta opción al de invitado, Juan Cánovas, fuera encargado de hacerle entrega de la metopa del colectivo cultural y se fundieran en un abrazo. Abrazo, de nuevo, que se daban en una tercera ocasión en La

Alberca, la peña folklórica de «La Seda» con «Mesa Café», aprovechando la semana cultural de la indicada peña y teniendo en esa ocasión como ponente singular al que pocas fechas antes había accedido a la dirección del Centro Regional de Televisión en Murcia, Juan de la Peña.

### La III Semana de Estudios Troveros

La III Semana de Estudios Troveros, con la organización de la misma entidad y que se desarrollaba en el Club Náutico de Islas Menores, cumplía de una parte la función de homenajear a distintas figuras de este arte desaparecidas en los últimos tiempos, y, de otra, marcaba la pauta con referencia a su actual momento y a las consecuencias futuras. La «musa» de estos días fue la joven catalana Maite Tarín y del «heraldo» se ocupaba Francisco Sanchis, de la Televisión valenciana. El coordinador general, Joaquín Barberá, en el resumen de esa semana, hacía una especie de «foto-composición» (y que por eso de la relación se lo dedicaba a la pareja formada por Antonio y Jacoba «JAYAM», cámara y vídeo en ristre durante todos los días y señalaba los puntos de coincidencia que se daban en los ponentes: revitalizar el arte y darle una mayor difusión, y para lo que hay que conseguir la escuela en todo el sentido de la palabra —ya existen experiencia en el grupo escolar San Isidoro, de El Algar, de las que habló su director José Saura Vivancos— y hay que hacer escuela —segua diciendo el coordinador— con los considerados maestros troveros: Angel Roca, José Traves «Rapuntín», Angel Cegarra «Conejo II»...

También resaltó el papel no menos importante que corresponde a las autoridades regionales, dentro de la parcela de la cultura y de cuya obligación tampoco se ven libres las administraciones locales y muy en especial en donde se ubican los «focos» troveros.

### Los reyezuelos de la noche

Hubo ocasión, igualmente, para otra convivencia desenfadada y simpática, y dentro de una jornada donde se contaba como invitados al grupo folklórico del Valle de Aosta, de Italia. En esa noche en «La Pescadería» de Los Nieos, sede habitual del colectivo, se procedía al nombramiento-sucesión de los «reyezuelos de la noche» del Mar Menor y los «monarcas» de años anteriores señalaban a Jacoba Aguilar y a José López, como continuadores de ese reinado, dentro del ambiente y camaradería espontáneo y sencillo de esa fiesta informal, donde todos los presentes tuvieron que pasar por el «trago» de las auto-presentaciones.