

EL REXONATORIO

■ APLAUSOS PARA ANGEL HARO, ABRAHAM HURTADO, ANA GUADALUPE Y ANTONIO ALARCÓN

Río negro terminó entre los aplausos de los invitados que acudieron en la noche del jueves, en la galería Detrás del Rollo, al estreno de este proyecto pictórico/escenográfico realizado sobre una idea del pintor Angel Haro, con la música de Antonio Alarcón y el siempre estimulante trabajo de los actores Abraham Hurtado y Ana Guadalupe Noguera, responsables también de la escenografía. El estreno de *Río negro*, que aúna danza, instalación y música, transcurre sobre una idea de Cipriano Torres: «Las cosas, en la superficie, no cuentan lo que se oculta a la mirada». Los pintores Aurelio, Martínez Mengual y Chelete Monereo, el escultor Martínez Lax y el arquitecto Vicente Martínez Gadea asistieron al inquietante estreno. El actor Abraham Hurtado se marcha mañana a Barcelona para ponerse a las órdenes de La Fura dels Baus, grupo con el que estrenará en junio, en el Festival Internacional de Música de Granada, la ópera de Manuel de Falla *La Atlántida*.

■ ALVAREZ, ESTEBAN EGEA Y LA CONSEJERA

Dos políticos de bien distinto signo y condición asistieron en la madrugada del viernes, en La Muralla—bonito lugar, pero poco recomendable para recitales poéticos multitudinarios—al recital que protagonizaron Francisco Brines (la añoranza de la pasión), Luis Antonio de Villena (la provocación y el sexo) y José María Álvarez (el mismo puro teatro, extremo). Se trata del ex-consejero de Cultura Esteban Egea (PSOE), a quien Álvarez, actual asesor del presidente Ramón Luis Valcárcel (PP), defendió a ultranza durante el acoso y derribo a que Egea fue sometido por la Plataforma por la Cultura en la Región de Murcia, y Cristina Gutiérrez-Cortines (PP), actual consejera de Cultura, un cargo para el que sonó hasta el último momento el poeta cartagenero. La consejera llegó acompañada de su hija, se sentó en un rincón, escuchó el recital, le dio un beso a Álvarez y se marchó. Esteban Egea—liberado ya de tanta crítica—aprovechó para tomarse unas copas.



Mariano Barroso, director de 'Extasis'./LV

■ VICTORINO POLO Y CABRERA INFANTE

El irrepetible catedrático de Literatura Hispanoamericana de la Universidad de Murcia Victorino Polo, a quien en ningún momento se ha visto asistiendo a algunos de los actos y recitales programados en la III Fiesta Internacional de la Poesía Ardentísima 96, que ha dirigido en Murcia José María Álvarez, su enemigo público número uno, ha programado una conferencia de Guillermo Cabrera Infante, amigo íntimo de Álvarez, en Cartagena, el próximo 6 de mayo en la CAM. De Victorino Polo—todavía se recuerdan los elogios que recientemente dedicó en una cena literaria al ex presidente Carlos Collado—Álvarez no quiere oír ni hablar.

■ MARIANO BARROSO, GRACIAS A BARNÉS

Mariano Barroso, cuya última y excelente película, *Extasis*, rodó en parte en Murcia, fundamentalmente en el teatro Romea, agradece en los créditos del filme al concejal González Barnés el apoyo prestado. La elogiada película, interpretada por Javier Bardem, Federico Luppi y Silvia Munt, con figurantes murcianos, se ha estrenado [por fin] en Murcia; más vale tarde que nunca.

CARTELERA

MURCIA

Atalayas 1 Pases: 4.15, 6.15, 8.15 y 10.15 Todos los públicos	TOY STORY De Walt Disney. Dibujos animados Dirigida por John Lasseter
Atalayas 2 Pases: 4.25, 6.25, 8.25 y 10.25 N.R.M. 18 años	CAUTIVOS Dirigida por Angela Pope Con Tim Roth y Julia Ormond
Atalayas 3 Pases: 4.25, 7 y 10.10 N.R.M. 13 años	DOCE MONOS Dirigida por Terry Gilliam Con Bruce Willis, M. Stowe y Brad Pitt
Atalayas 4 Pases: 4.10, 7.15 y 10.05 Todos los públicos	UNA JAULA DE GRILLOS Dirigida por Mike Nicholson Con Robin Williams y Gene Hackman
Atalayas 5 Pases: 4.10, 6.20, 8.30 y 10.35 Todos los públicos	CLUELESS (FUERA DE ONDA) Dirigida por Amy Heckerling Con Alicia Silverstone y Stacey Dash
Atalayas 6 Pases: 4.35, 6.35, 8.35 y 10.35 N.R.M. 13 años	LA LEYENDA DE BALTHASAR, EL CASTRADO Dirigida por Juan Miñón Con Imanol Arias y Coque Malla
Centrofama I Pases: 5.30, 8 y 10.30 Todos los públicos	UNA JAULA DE GRILLOS Dirigida por Mike Nicholson Con Robin Williams y Gene Hackman
Centrofama II Pases: 5.30, 8 y 10.30 N.R.M. 13 años	ANTES Y DESPUES Dirigida por Barbet Schroeder Con Meryl Streep y Liam Neeson
Coliseum Pases: 5.15, 7.50 y 10.40 N.R.M. 18 años	ABIERTO HASTA EL AMANECER Dirigida por Robert Rodriguez Con George Clooney y Quentin Tarantino
Floridablanca A Pases: 5, 6.50, 8.45 y 10.30 N.R.M. 18 años	CAUTIVOS Dirigida por Angela Pope Con Tim Roth y Julia Ormond
Floridablanca B Pases: 5.30, 8 y 10.30 N.R.M. 18 años	COPYCAT Dirigida por Jon Amiel Con Sigourney Weaver y Holly Hunter
Floridablanca C Pases: 5.30, 8 y 10.30 N.R.M. 18 años	TESIS Dirigida por Alejandro Amenabar Con Ana Torrent y Rafael Martínez
Rex Pases: 5.30, 8 y 10.30 N.R.M. 13 años	LIBERTARIAS Dirigida por Vicente Aranda Con Ana Belén y Victoria Abril
Salzillo A Pases: 5.30, 8 y 10.30 N.R.M. 13 años	MALENA ES UN NOMBRE DE TANGO Dirigida por Gerardo Herrero Con Ariadna Gil y Carlos López
Salzillo B Pases: 5.30, 7.10, 8.50 y 10.30 N.R.M. 13 años	EXTASIS Dirigida por Mariano Barroso Con Javier Bardem y Federico Luppi

CARTAGENA

Alfonso XIII. Sala I Pases: 6, 8.15 y 10.30 Todos los públicos	UNA JAULA DE GRILLOS Dirigida por Mike Nicholson Con Robin Williams y Gene Hackman
Alfonso XIII. Sala II Pases: 6.30, 8.30 y 10.30 N.R.M. 18 años	CAUTIVOS Dirigida por Angela Pope Con Tim Roth y Julia Ormond
Cine Central Pases: 5.30, 8 y 10.30 N.R.M. 13 años	LIBERTARIAS Dirigida por Vicente Aranda Con Ana Belén y Victoria Abril
Teatro Circo Pases: 6, 8.15 y 10.30 N.R.M. 18 años	ABIERTO HASTA EL AMANECER Dirigida por Robert Rodriguez Con Harvey Keitel y George Clooney
Cine Máiquez. Sala I Pases: 6.30, 8.30 y 10.30 N.R.M. 13 años	UN VAMPIRO SUELTO EN BROOKLYN Dirigida por Wes Craven Con Eddie Murphy y Angela Bassett
Cine Máiquez. Sala II Pases: 6.30, 8.30 y 10.30 N.R.M. 13 años	ANTES Y DESPUES Dirigida por Barbet Schroeder Con Meryl Streep y Liam Neeson
Mariola Pases: 5.30, 8 y 10.30 N.R.M. 18 años	TESIS Dirigida por Alejandro Amenabar Con Ana Torrent y Rafael Martínez

LORCA

Cristal Cinema Pases: 5.45, 8 y 10.20 N.R.M. 18 años	SEVEN Dirigida por David Fincher Con Brad Pitt y Morgan Freeman
---	--

FORTUNA

Autocine Flipper Desde las 8'45	TWO MUCH Y UN TESTIGO EN SILENCIO
---	--

MOLINA

Cine Consu Desde las 5 N.R.M. 13 años	CAZA LEGAL Y ALARMA NUCLEAR
--	------------------------------------

FLORIDABLANCA-A

¡ESTRENO!



Pases: 5'00, 6'50, 8'45 y 10'25. P. 10'30
N.R.M. 18 AÑOS

FLORIDABLANCA-B

3ª SEMANA



Pases: 5'30, 8'00 y 10'15. P. 10'30
N.R.M. 18 AÑOS

REX

2ª SEMANA



Pases: 5'30, 8'00 y 10'15. P. 10'30
N.R.M. 13 AÑOS

FLORIDABLANCA-C

¡ESTRENO!

Un Film de ALEJANDRO AMENABAR



Con Ana Torrent y Rafael Martínez
Pases: 5'30, 8'00 y 10'15. P. 10'30
N.R.M. 18 AÑOS

SALZILLO-B

¡ESTRENO!

Un Film de MARIANO BARROSO



Con Javier Bardem y Silvia Munt
Pases: 5'30, 7'10, 8'50 y 10'20. P. 10'30
N.R.M. 13 AÑOS

CENTROFAMA-I

¡ESTRENO!



Pases: 5'30, 8'00 y 10'15. P. 10'30
TOLERADA

CENTROFAMA-II

2ª SEMANA



Pases: 5'30, 8'00 y 10'15. P. 10'30
N.R.M. 13 AÑOS

SALZILLO-A

2ª SEMANA



Pases: 5'30, 8'00 y 10'15. P. 10'30
N.R.M. 13 AÑOS