

Un obrero de la construcción, en Albacete

En huelga de hambre por una deuda laboral

Se encarteló ante el gobernador de Ciudad Real, promotor de la obra en que trabajaba

Un obrero de la Construcción, Melitón Guzmán Galdón, ha iniciado una huelga de hambre para reclamar el pago de unas cantidades adeudadas por la empresa en la que trabajó, en el edificio que se construye en la Plaza Mayor.

Según manifestó, lleva cuatro días sin tomar alimento, y ya anteriormente realizó otra semana de huelga de hambre, colocándose con un cartel ante el gobierno civil de Ciudad Real, ya que su titular, Joaquín Iñiguez, es uno de los promotores de la obra en que trabajó.

Según dijo, tras mantenerse en esta actitud, con un cartel en que pedía responsabilidades, el propio gobernador le entregó 10.000 pesetas, para que volviera a Albacete, además de prometerle su interés en arreglar el asunto. Desde ese momento, llevó el caso a Magistratura, y está a la espera de una solución que todavía no ha llegado.

Comentó que se le han unido varios acontecimientos adversos, como el que Hacienda haya perdido el tañón de la cantidad que le debía devolver del año pasado.

Por su parte, el sindicato

UGT, a través del que se ha gestionado su demanda, indicó que la construcción la promueven, efectivamente, Joaquín Iñiguez, Manuel Sánchez Navarro y otras personas, que contratan, a través —según parece— de un encargado, Hermeregildo García, las distintas unidades de obra a empresas especializadas.

El trabajador que reclama fue contratado por una de estas empresas, la de Ignacio Bellón. Ante la falta de pago, hubo una primera avenencia en el IMAC, pero las cantidades acordadas no se entregaron. Ante ello, el sindicato ha solicitado el embargo preventivo a esta empresa, y Magistratura está averiguando si hay insolvencia, en cuyo caso intervendría el Fondo de Garantía Salarial.

Un letrado del sindicato manifestó que, a su entender, no hay relación laboral entre los promotores y los trabajadores de las empresas que han sido contratadas: «en principio, tiene que cobrar de su empresa, y eso es lo que estamos gestionando a través de Magistratura; no tenemos tampoco constancia de la razón por la que no se le ha pagado».

El lunes, en un acto solemne en el Ayuntamiento

A punto, el homenaje a los hijos predilectos de Albacete

Javier Solana, la Fundación Juan March y Antonio López recibirán medallas municipales

FAUSTINO LOPEZ

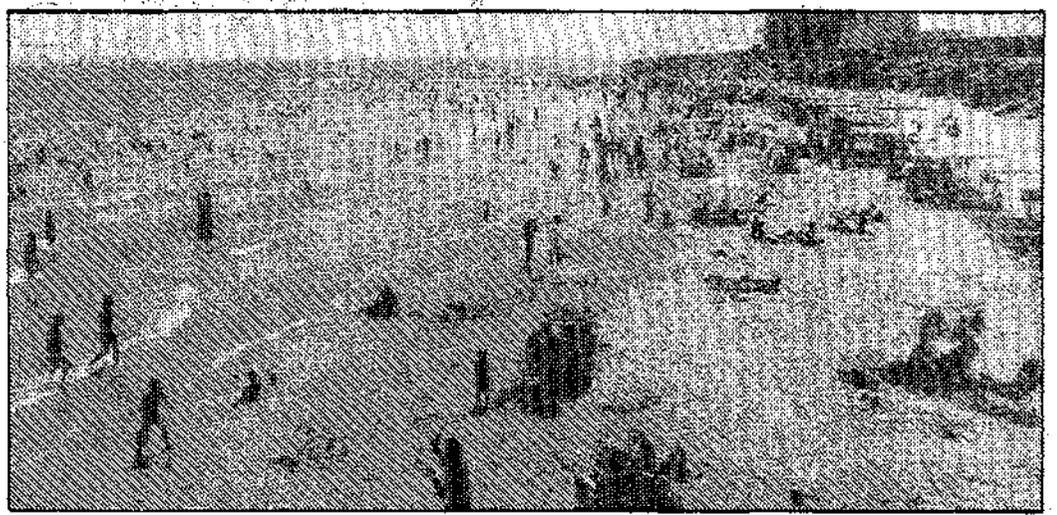
Todo está preparado en Albacete para el acto de homenaje a los hijos predilectos y adoptivos de Albacete. Un acto presidido por el alcalde de Albacete y en el transcurso del cual el ministro de Cultura, la Fundación Juan March y el pintor Antonio López recibirán sendas medallas, como reconocimiento a su labor. Como contraste, el conflicto laboral de la policía municipal. Contraoferta del equipo de gobierno, todavía muy por bajo de las reivindicaciones de los agentes.

Confirmada la asistencia del ministro de Cultura, Albacete rendirá homenaje a sus hijos predilectos de forma solemne. Será el presidente del Ateneo de Madrid, José Prat, quien actúe como portavoz de los homenajeados.

Se trata, recordamos, de la entrega de los títulos de hijos predilectos a los albacetenses José Prat y Maximiliano Martínez Moreno, cuya presencia está prevista, y a título póstumo a los desaparecidos Matías Gotor,

José S. Serna y Alberto Mateos, nombrados con tal distinción en acuerdo tomado el 20 de junio de 1.985, así como el de hijo adoptivo al pintor de Barrax, Benjamín Palencia, también desaparecido. En este mismo acto el alcalde de Albacete entregará la medalla municipal a la cultura al ministro de Cultura Javier Solana y a la Fundación Juan March, representada por José Luis Yuste, así como al pintor Antonio López, al que se le impondrá la medalla de la Corporación.

El acto se iniciará a las siete y media de la tarde en el salón de plenos de la Casa Consistorial con la presencia, tal como indicamos, del ministro de Cultura, aunque será el alcalde José Jerez quien presida, por establecerlo así el reglamento correspondiente, este acontecimiento que reunirá a personajes de la vida albacetense como José Prat o Maximiliano Martínez, y a familiares de otros siempre recordados como Gotor, Serna, Mateos Arcángel o Benjamín Palencia.



La playa de Pilar de la Horadada, entre las de bandera azul.

Entre ellas las de Campoamor, La Zenia y Pilar de la Horadada

Siete playas más, con bandera azul, en la Costa Blanca

REDACCION/VALENCIA

Las playas de Campoamor y La Zenia, del municipio de Orihuela, así como La Albufereta y la Playa del Mar de Campello y La Cala de Finestrat y las de Teulada y Moraira se unen a las que ya tenían el año pasado bandera azul, es decir las de Tabarca y San Juan, Pilar de la horadada, Torrelamata y Los Locos en Torrevieja, Centro y Las Roquetas en Guardamer, Los Arenales y el Pinet, Levante y Varadero en Santa Pola; el Paraiso en Villajoyosa, Levante y Poniente en Benidorm, L'Albir en Alfaz del Pi, La Fosa y Arenal en Calpe, El Arenal y Aduanas del Mar en Jávea y Los Marines y Les Rotes en Denia.

Y en puertos deportivos de los dos del año pasado concedidos a la Comunidad Valenciana los de Altea y Moraira, se añaden a los dos del club Náuticos de Santa Pola, Calpe, Benissa y Jávea en la provincia de Alicante y el club Náutico de Burriana y el puerto deportivo Les Fons en Castellón, con lo que de dos pasan a ocho puertos en la Comunidad Valenciana con bandera azul, seis de ellos de Alicante.

La provincia de Valencia queda con dos banderas azules más (Canet y Jaraco) y la provincia de Castellón, también con dos más (Castellón y Alcocebre).

Se da la circunstancia de que sólo no ha renovado la localidad valenciana de Oliva, pero por no haber presentado su ayuntamiento de nuevo la solicitud.

Alicante, muy por encima

Se le preguntaba al mediodía de ayer al conseller de Industria, Comercio y Turismo, García Reche, el porqué de la gran diferencia entre las ban-

deras azules concedidas a la provincia de Alicante con respecto a las de Valencia y Castellón, y dijo: «Es normal, entre otras razones, por la mayor tradición turística que hace que se cuiden más las playas».

El conseller subrayó también que no sólo cuenta la calidad del agua y de las arenas sino también la gestión y mantenimiento de la playa, que haya suficiente número de recipientes para basuras, la prohibición de circulación de vehículos a motor, la existencia de instalaciones sanitarias suficientes, accesos públicos adecuados, servicio de agua potable, etcétera. También cuenta la información y educación ambiental.

Se preguntó también por las playas que no habían obtenido bandera azul a pesar de haberlas solicitado los municipios y el director general del Instituto Turístico, Eduardo Fayos, contestó que había acuerdo en la comisión de no revelar ni número ni localidades para evitar agravios comparativos. Aunque —añadió el conseller— el agravio no sería para la Comunidad Valenciana

que se haya situada de nuevo en el primer lugar no sólo de las regiones españolas sino las del resto de las regiones europeas.

Entre playas y puertos la Comunidad Valenciana tiene 53 banderas azules, le siguen Cataluña con 23, Andalucía con 18, Baleares con 15, Galicia con 12. Y luego, Canarias, 5, Murcia y Asturias, 4 y Euskadi, 2.

También se informó que habían aumentado las banderas azules en el resto de Europa, aunque se citó Italia, como caso de disminución y como ejemplo de que se sigue de cerca la calidad de las playas que tienen bandera azul.

Baño no apto

Salió a colación el tema de las zonas de baño no aptas y se informó que en breve se dará una rueda de prensa con los consellers de Obras Públicas y Turismo para dar cuenta de ello, aunque se adelantó que en la Comunidad Valenciana aparte las distintas zonas de vertidos que no son zonas para baño, en estas propiamente dichas para bañistas, sólo no está autorizado entrar en el agua en dos puntos de la provincia de Valencia: al sur de la Puebla de Farnals y en una parte de la playa de Alboraya.

El conseller García Reche manifestó que se felicitaba del resultado de la concesión de estas banderas azules, «que ya han madurado».

Más de diez mil personas asistieron a su entierro

Impresionante adiós de Elda a Pedrito Rico

Una lluvia de pétalos y de aplausos jalonaron el cortejo fúnebre.

Una impresionante muchedumbre dijo adiós ayer tarde en Elda al cantante Pedrito Rico. Más de diez mil personas se dieron cita en las calles por las

que discurrió el cortejo fúnebre, que estuvo jalonado de lluvias de pétalos y de cerradas ovaciones al paso del féretro, mientras que la capilla ardiente fue visita-

da por unas 15.000 personas. Elda vivió ayer una auténtica jornada de luto, en la que la ciudad entera despidió a uno de sus hijos más ilustres.