



No manches la Fiesta

Pamplona encara unos Sanfermines marcados por la «imagen distorsionada» que se proyecta de ellos, una leve pero progresiva pérdida de visitantes y la siniestra sombra de 'La Manada'



Los miembros de 'La Manada', Ángel Boza, José Ángel Prenda, Alfonso Jesús Cabezuelo, Antonio Manuel Guerrero y Jesús Escudero. :: R. C.

:: JOSEBA VÁZQUEZ



Através del gran angular, nada en este último jueves de junio delata la proximidad de la fiesta. La panorámica en el Paseo de Sarasate, la Plaza del Castillo, la Avenida Carlos III o las calles del Casco Antiguo es semejante a la de cualquier otro día. Solo si se acerca el zoom se perciben los primeros signos: escaparates dominados por el blanco y rojo sanferminero, algún fragmento del vallado que delimitará el recorrido de los encierros... Y si aplicamos el objetivo macro, la fotografía ya no ofrece prácticamente más detalles que los relacionados con la explosión de júbilo que estallará a mediodía del viernes y se extenderá hasta el '¡Pobre de mí!' de la medianoche del día 14. Van a ser, como siempre, nueve días intensos de música, baile, diversión, los habituales excesos confesables y... ¡Ya! Los pamploneses no quieren nada más de la cita en un momento en el que existe en la

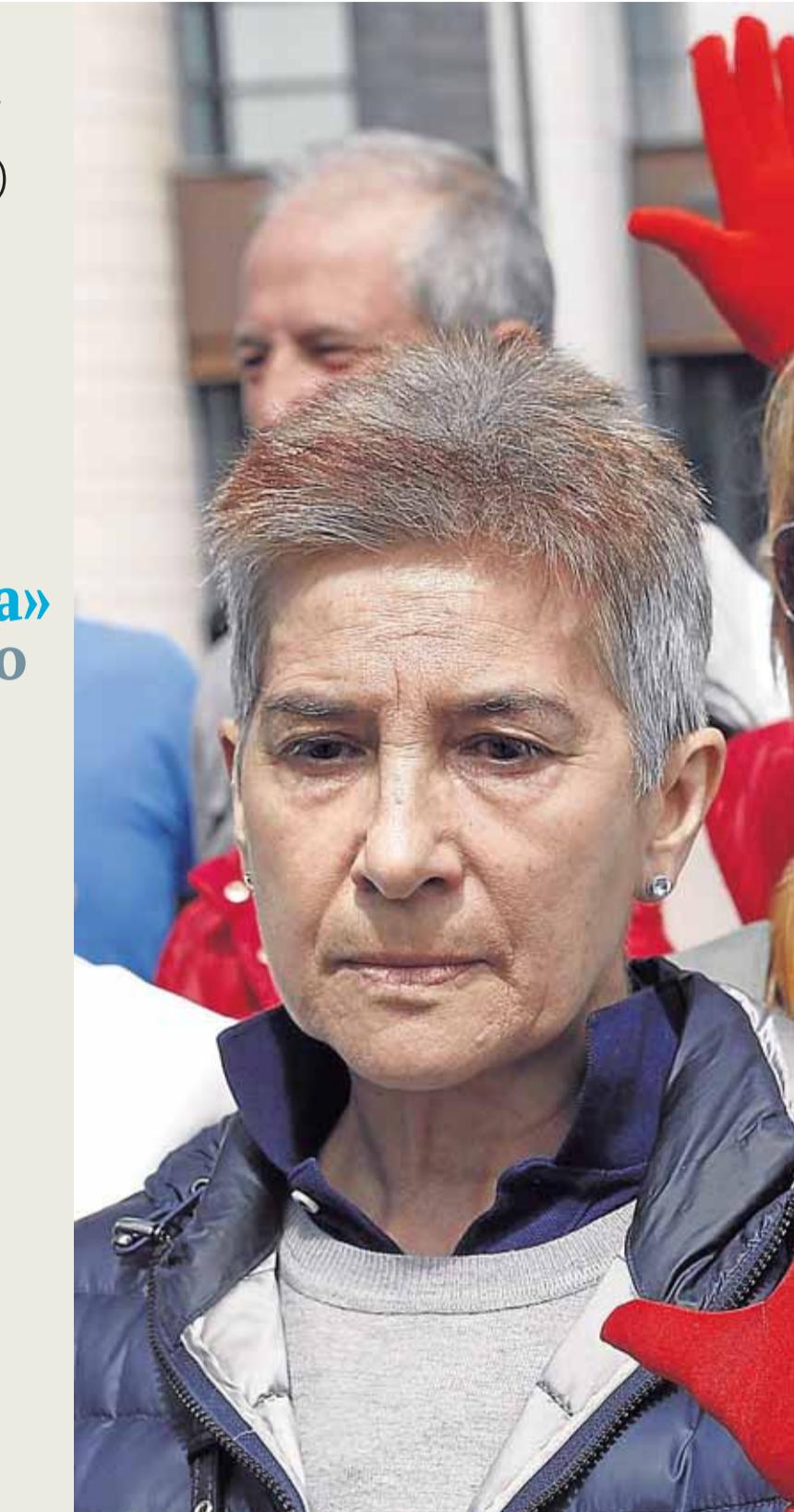
ciudad una inquietud unánime por la «imagen distorsionada» que, denuncian, muchos medios proyectan de la festividad, y en una circunstancia en la que los hosteleros lamentan la progresiva pérdida de visitantes y a la ciudad se le ha avisado el recuerdo del abyecto rebaño de bestias que actuó sin control hace ahora dos años.

Tere Sáez, portavoz de las asociaciones feministas Andrea y Lunes Lilas, tiene claro que los Sanfermines 2018 «llegan marcados» por la libertad provisional decretada la semana pasada por la Audiencia Provincial de Navarra para los cinco miembros de 'La Manada' que violaron en grupo a una joven la madrugada del 7 de julio de 2016. «Al margen del juicio que nos merezca esa decisión, denota falta de sentido común por la inoportunidad de la fecha, en vísperas de las fiestas». El hecho ha disgustado enormemente a la sociedad navarra. «Se está viendo en las redes -señala Sáez-, y por eso han surgido inicia-

Tere Sáez Feminista
«Me ha emocionado la carta de la víctima. Necesitábamos su aval»

Carlos Albilló Comerciantes
«No se va a permitir ninguna agresión sexista ni actos contra las mujeres»

tivas como si acudir o no al txupinazo, hacerlo con camisetas negras...». Algo ha rebajado esta indignación los pasos encaminados a revisar la orden de libertad para uno de los condenados, el guardia civil Antonio Manuel Guerrero, tras confirmarse su intento de renovar el pa-



saporte. Y, ante todo, a la feminista y parlamentaria foral de Podemos le ha creado «una enorme emoción» la carta hecha pública el pasado miércoles por la víctima de aquella agresión sexual después de dos años de silencio: «La necesitábamos a ella. Hemos estado hablando en su nombre, necesitábamos su aval y me emociona que nos vea como sus hermanas. Ha necesitado dos años para poder verbalizar algo y nos explica muy bien lo que una mujer necesita en esa situación».

Mujeres en la calle
«Es importante cuando dice que nadie nos cuestione el derecho a beber, estar, llevar una minifalda... Llevamos años reivindicando nuestro derecho a movernos por todos los espacios. Estas fiestas son estupendas para disfrutar y estar con otras personas, siempre que esas personas quieran estar contigo. Si vas a venir a agredir o cometer delitos, mejor quedarte en tu casa», resume Tere Sáez.

En esta línea se enfoca el vídeo municipal grabado para San Fermín 2018 y presentado el lunes dentro de la campaña 'Pamplona libre de agresiones sexistas/Eraso sexistarik gabe, Iruña aske'. Se trata de un eslogan que «sigue apostando por la actuación coordinada ante las agresiones sexistas y mantiene la imagen de la mano roja como símbolo de una ciudad que se posiciona de manera rotunda contra la violencia hacia las mujeres». Desde 2014, el Ayuntamiento y el movimiento feminista, a través del Grupo Sanfermines en Igualdad (GSFI), trabajan en la prevención y sensibilización ante las agresiones sexistas.

El vídeo, de minuto y medio, muestra numerosos grupos de mujeres, y solo mujeres, disfrutando de la música, los bailes y otros actos del programa. Es una clara invitación a que ellas ocupen su espacio en la calle. «Nos queremos libres, nos queremos sin miedo en fiestas y siempre», dice Laura Berro, conce-