

Casi mil personas arropan la inauguración del auditorio

El alcalde afirma que el 'Infanta Elena' está llamado a convertirse en uno de los «iconos arquitectónicos» del municipio

:: P. W. R.

ÁGUILAS. «Es un edificio maravilloso, admirable, donde se dan cita elegancia y humildad al mismo tiempo, con ritmo, dinamismo, movimiento...». Así se manifestaba ayer mañana el presidente de la Comunidad Autónoma, Ramón Luis Valcárcel, durante la inauguración del Auditorio y Palacio de Congresos Infanta Elena.

Anoche, casi mil personas disfrutaron del primer espectáculo de la nueva infraestructura cultural que se alza majestuosa a orillas de la Playa de Las Delicias. Su paseo también ha sido remodelado integralmente y ayer se abrió al uso y disfrute de aguilenses y visitantes.

Valcárcel también se refirió a lo que supondrá la puesta en marcha del auditorio y palacio de congresos para la ciudad de Águilas. «Va a ejercer -estoy convencido- de auténtica locomotora para el desarrollo turístico y cultural». Y añadió que «será un referente arquitectónico y pondrá a Águilas a partir de esa referencia en el mapa de los grandes edificios culturales, de las grandes obras arquitectónicas».

El alcalde, Juan Ramírez, se mostró convencido de que está llamado a convertirse en uno de los «iconos arquitectónicos del munici-

pio». Recordó que el proyecto ya ha formado parte de una exposición internacional, bajo el nombre 'Una ciudad llamada España' que se exhibió en la National Glyptothek de Atenas, donde se recogían ochenta proyectos de más de cien prestigiosos arquitectos españoles.

Ramírez dijo que «se ha recorrido un largo camino hasta ver convertida en realidad esta importantísima infraestructura que supone una apuesta rotunda, firme y decidida del Gobierno municipal por la cultura y el turismo de congresos».

El proyecto se inició en el año 2003, según el alcalde, que señaló que las obras comenzaron un año después. La inversión está cercana a los 19 millones de euros que han sido financiados por el Ayuntamiento a excepción de 2,4 que ha aportado el Gobierno de la Región.

El auditorio cuenta con un salón central polifuncional que podrá albergar hasta 750 espectadores, con un área escénica de 500 metros cuadrados con foso de orquesta. En este lugar, según el gerente del auditorio, Antonio Llamas, se desarrollarán los «eventos más multitudinarios».

El vestíbulo principal cuenta con un gran ventanal de 140 metros cuadrados que emboca al mar y con

Valcárcel: «Va a ejercer de auténtica locomotora para el desarrollo turístico y cultural»



Un momento de la actuación anoche de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia. :: PACO ALONSO / AGM

unas espectaculares vistas a la bahía y al Castillo de San Juan de las Águilas. Los arquitectos del auditorio, Alberto Veiga y Fabrizio Barozzi, señalaron que en el edificio han querido reflejar las formas del entorno. «Nos han dicho que se asemeja a las velas de un barco azotadas por el viento, que puede ser una gran ola a punto de romper... Queríamos que fuera el remate a esta magnífica bahía», explicó Barozzi.

La programación para los próximos tres meses ya está cerrada. Entre los nombres que forman parte del cartel están Luis Eduardo Aute, Fangoria y El Pisito, con Asunción Balaguer. Se pretende dar especial importancia, según la concejal de Cultura y Turismo, Clara Valverde, a la ópera y los musicales. «Queremos que sea el auditorio de Águilas pero también de la Región de Murcia y de toda la costa almeriense donde hay una importante colonia de ingleses afincada».



Espectacular vista del auditorio Infanta Elena, ayer. :: P. ALONSO / AGM

LA VERDAD

VIERNES 4

DEVOCIONES DE LA VIRGEN EN ESPAÑA

Una magnífica colección de 30 Medallas bañadas en oro

ENTREGAS DE LA PRÓXIMA SEMANA



"Ntra. Sra. de Guadalupe"
EXTREMADURA
LUNES 28



"V. de la Peña de Francia"
SALAMANCA
MARTES 29



"Ntra. Sra. de Valvanera"
LA RIOJA
MIÉRCOLES 30

por sólo 0,30€ CADA MEDALLA con el cupón del día

