

MUSEOS

- **Museo Etnológico de la Huerta.** Ctra. de Granada, s/n. Alcantari-lla. ☎ 968 893866.
- **Museo Arqueológico La Enco- mienda.** Plaza de la Constitución, s/n. Calasparra. ☎ 968 720728 y 720044.
- **Centro de interpretación de la Naturaleza.** Paraje de las Fuen- tes del Marqués. Caravaca de la Cruz. ☎ 968 705620
- **Museo de la Fiesta.** C/ Las Monjas, 19. Caravaca de la Cruz. ☎ 968 705620
- **Museo de Artillería.** Plaza López Pinto. Cartagena. ☎ 968 501300.
- **Museo Arqueológico Municipal.** Ramón y Cajal, 45. Cartagena. ☎ 968 128881.
- **Museo Nacional de Arqueología Marítima.** C/ Dique de Navidad, s/n. Cartagena ☎ 968 508415.
- **Museo Carmen Conde-Antonio Oliver.** Centro Ramón Alonso Luzzy. C/ Jacinto Benavente, 7. Cartagena. ☎ 968 128855.
- **Colección de Arte Sacro.** Iglesia Santa María Magdalena. Cehegín. ☎ 968 740040.
- **Museo Etnológico.** Avenida de Lorquí (junto a la iglesia). Ceutí. ☎ 968 692540. Cita previa.
- **Museo Siyâsa.** C/ San Sebastián, 17. 30.530 Cieza ☎ 968 773153. E-mail: museo.siyasa@cieza.net
- **Museo Molino de Teodoro.** Para- je del Estrecho, s/n. 30.530 Cieza ☎ 968 453500 .
- **Museo Arqueológico Jerónimo Molina.** Plaza de Arriba, s/n. 30.520 Jumilla. ☎ 968 780740.
- **Museo Etnográfico Jerónimo Molina.** Plaza de la Constitución, 3. Jumilla. ☎ 968 780740.
- **Museo del Vino Juan Carcelén.** García Lorca, 1. Jumilla. www.laver- dad.es/vinosmurcia/museo

- **Museo Minero.** Edificio Liceo Obrero. Plaza Liceo. 30.360 La Unión. ☎ 968 541463.
- **Museo Arqueológico.** Plaza Juan Moreno, s/n. 30.800 Lorca. ☎ 968 406267.
- **Museo de Bordados del Paso Blanco.** Conjunto monumental Santo Domingo 30.800 Lorca. ☎ 650 272004.
- **Museo de Bordados del Paso Azul.** C/ Nogalte, 7. 30.800 Lor- ca. ☎ 968 472077.
- **Museo Aeronáutico.** Avenida de la Libertad, s/n. Los Alcázares. ☎ 968 582107.
- **Colección de Arte Sacro.** Iglesia de la Asunción. Moratalla. ☎ 968 730160.
- **Museo Monográfico de El Ciga- rralejo.** Palacio de los Marqueses de Menahermosa. Mula. ☎ 968 661422.
- **Museo de la Ciudad.** Plaza Agus- tinas, 5. Murcia. ☎ 968 274390.
- **Museo Hidráulico Los Molinos del Río.** Plaza de los Molinos, s/n. 30.002 Murcia. ☎ 968 358600 (extensión 1610).
- **Museo Salzillo.** Plaza San Agus- tín, 3. ☎ 968 291893.
- **Museo de la Ciencia.** Plaza de las Ciencias, 1. 30.002 Murcia. ☎ 968 211998.
- **Museo Ramón Gaya.** Plaza San- ta Catalina, s/n. 30.004 Murcia. ☎ 968 22 10 99. museo.ramon. gaya@ayto-murcia.es
- **Museo de la Sangre.** Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen. Princesa, 27. Murcia. ☎ 968 344361.
- **Museo de San Juan de Dios.** Igle- sia-museo Murcia. C/ Eulogio Soriano, 4. 30.001 Murcia.
- **Museo Taurino de Murcia.** Fran- cisco Rabal, 3. Murcia. 968 280659.

GALERÍAS DE ARTE

- **Art nueve.** Gutiérrez Mellado, 9. Murcia. ☎ 968 242430. artnue- ve@arte-murcia.com *Hernansáez*
- **Babel.** Apóstoles, 24. Murcia. ☎ 968 212898. babelarte@retmail.es
- **Bambara.** Aire, 8. Cartagena ☎ 968 507 276. *Vicente Ruiz*
- **Bisel.** Sagasta, 7. Cartagena. ☎ 968 503197.
- **Palacio Almudí.** Plano de San Francisco. Murcia. ☎ 968 358600.
- **Sala Caballerizas.** Molinos del Río. Murcia. ☎ 968 358600.
- **Clave.** C/ Del Pilar, 9. Murcia. ☎ 968 211986. *Guennadi Ulibin*.
- **Chys.** Trapería, 11. 30.001 Murcia. ☎ 968 213412. *José Hurtado Mena*
- **Detrás del Rollo.** Pº Escultor Juan González Moreno, 4. Murcia. ☎ 968 225548.
- **Efe Serrano.** C/ San Sebastián, 20. Cieza. ☎ 968 455281. www.efeserrano.com *J. Mondéjar*
- **Gigarpe.** C/ Jiménez de la Espad- a, 7. 30.204 Cartagena. ☎ 968 529606. *J. Betanzos Jiménez*
- **La Aurora.** Plaza de La Aurora, 7. 30.001 Murcia. ☎ 968 234865. *Alfonso Albacete*.

- **Kim Gallery.** Callejón Burruezo, 3. Murcia. ☎ 968 296147.
- **La Ribera.** Oliver, 5, bajo. 30.001 Murcia. ☎ 968 219292. laribe- ra@arrakis.es
- **Eli's.** Cánovas del Castillo, 35. Murcia. ☎ 968 223 497.
- **Palacio Aguirre.** Plaza de la Mer- ced, 16. Cartagena.
- **Sala San Esteban.** Acisclo Díaz, s/n. Murcia.
- **Sala de Verónicas.** C/ Veróni- cas. Murcia. *Nuevos comporta- mientos fotográficos*.
- **Thais.** Avda. Juan Carlos I. Lor- ca. *Manolo Pardo*.
- **T20.** Trapería, 20-2º. Murcia. ☎ 968 215801. t20art@hispa- nart.com
- **Wssel.** C/ Cañón, 6. Cartagena. ☎ 868 098090. *Nydia Lozano*.
- **Casa Díaz Cassou.** Santa Tere- sa, 21. Murcia. ☎ 968 930202. *La fotografía en la Región de Murcia, 1940-2003*.
- **Pacheco.** Plaza del Arco, 7. Cara- vaca de la Cruz. ☎ 968 700950.
- **Vicente Noguera.** Avda. de la Estación, s/n. Torre Pacheco.

ACADEMIAS DE ARTE

- **Escuela de Artes.** Simón García, 53. Murcia. 968 934516 y 666 588889. Acce- so a Bellas Artes y Restauración, Análi- sis de Formas para Arquitectura. Talle- res para niños y afi- cionados.www.serco- net.com/herminioes- trella.

- **Artagua.** Plaza Mayor, 2. Murcia. Teléfonos: 968 214 816 y 699 481 969. Estudio de Arte que imparte tanto ense- ñanzas de teoría como de práctica. La academia ofrece unos amplios hora- rios, abriendo tam- bién los sábados.

- **Patricia Gómez.** Sta. Teresa, 9-entlo. Murcia. 968 227137 y 676 659780. Licenciada en bellas artes, enseñanza personalizada. Sin matrí- cula. Todas las técnicas y niveles. Preparación para acceso a bellas artes. Análisis de formas para arquitectura. Expo- siciones colectivas.

Para recomendar



DEVOCIÓN. El Cristo de los Mineros es objeto de saetas en su recorrido . / J. M. RODRIGUEZ

Saetas al Cristo de los Mineros

La Unión acoge esta noche la jornada principal de sus des- files pasionarios. Y lo hace aunando los dos elementos más emblemáticos de la loca- lidad: su tradición minera y su amor por el cante flamen- co. Ambos aparecen en la cele- bración de la procesión del Santísimo Cristo de los Mine-

ros, ocasión que es aprove- chada desde hace doce años para celebrar un concurso de saetas, organizado por la Peña Flamenca La Unión, que enga- lane el desfile y sus imágenes. La novedad en esta edición es que entre los concursantes se va a contar con cantaores de renombre traídos por el pro-

pio Certamen, como medida que ayude a dar más lustre a la celebración.

■ XII CERTAMEN NACIONAL DE SAETAS CIUDAD DE LA UNIÓN

Dónde: A lo largo de la Procesión del Cristo de los Mineros. Salida de la Iglesia del Rosario. La Unión.
Cuándo: A partir de las 21.00 h.

EXPOSICIONES

BAEZA
Galería de Arte La Ribera. C/ Oliver, 5. Murcia. Hasta el 3 de mayo.

La galería La Ribera celebra su V aniver- sario, y lo celebra con una muestra anto- lógica de Manuel Baeza (Alicante 1911- 1987). En la dilatada trayectoria de Bae- za hay que distinguir diversas vertientes técnicas. Además de sus trabajos inicia- les como ilustrador y cartelista hay que hablar de sus dibujos (andamiaje básico de toda su obra), de su apotación gráfi- ca (20 serigrafías de las gongorinas *Fábu- las de Polifermo y Galatea*), de sus gran- des murales, mosaicos y vidrieras (como los que realizó en lugares públicos), ade- más de su producción habitual de óleos, guaches e incluso cerámica.



Obra de Manuel Baeza.

LA PASIÓN NAZARENA
Café de Alba. C/ San Antón, 2. Murcia. Hasta el 20 de abril.

Hasta el 20 de abril, el café de Alba acoge *La Pasión Nazarena*, una muestra foto- gráfica sobre la Semana Santa murciana realizada por Rafael Francés Márquez. El autor tiene en su haber una extensa colec- ción fotográfica en la que se plasma la Semana Santa vista desde el objetivo de un nazareno. Obras que mezclan el clasi- cismo con el toque moderno propio de un artista de su tiempo.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA SOBRE MÉDICOS SIN FRONTERAS
Sala de exposiciones Vicente Noguera. Torre Pacheco. Hasta el 18 de abril.

Muestra de 30 fotografías tomadas en diversos países (Somalia, Guatemala, Kosovo, etcétera) para mostrar el trabajo de acción humanitaria de esta ONG. El horario para visitarla es de 18.00 a 21.00 horas.

ARTExSEIS

Pacheco Galería de Arte. Plaza del Arco, 7. Caravaca de la Cruz. Hasta el 30 de junio.



Grupo Muher.

Obras de cuatro pintores (Muher, Pauli- na Real, Sánchez Dato y Cristino de Maya), un escultor (Salvador Susarte) y un fotó- grafo (Tomy Ceballos), se reúnen en esta exposición. Seún Pacheco «lo que pode- mos contemplar sobrepasa lo puramen- te estético para sumergirnos en un mun- do de sensaciones que nos llevan a amar el arte más puro, que nos muestra lo esen- cial de la reflexión artística, color, for- mas, todo para sugerirnos con ellos la pureza de la creación casi mística».

ANTONIO PÉREZ GÓMEZ, BIBLIÓFILO
Biblioteca Regional. Murcia. Hasta el 24 de mayo.

Aunque murió hace más de 25 años, la obra cultural de Antonio Pérez Gómez continúa de plena vigencia. Fue abogado, pero ante todo destacó como bibliófilo y editor de obras raras, llegando a ser considerado, en vida, el editor privado más importante del mundo. Esta exposición, que supone un homenaje a la figura del ciezano, tiene dos facetas: una didáctica, con grandes paneles con textos y fotografías;otra expositiva, con vitrinas que contienen obras editadas o escritas por él, las planchas que utilizaba, cartas autógrafas de grandes artistas de su época, etcétera.

FOTOGRAFÍAS DEL COLECTIVO CEMEYKA
Biblioteca General del Campus de Espinardo.

El Colectivo Cemeyka organiza su primera exposición de fotografía, en la que jóvenes promesas de expondrán sus trabajos. El colectivo agrupa a más de una docena de artistas gráficos. El acto será presentado por Conrado Navalón, vicerrector de la Universidad.

JOSÉ HURTADO MENA

Galería de Arte Chys. Trapería, 11. Murcia. Hasta el 26 de abril.

José Hurtado Mena (Murcia, 1955) expone en la galería Chys su muestra pictórica *Vida, Fuego, Pasión. El entierro de la sar- dina desde el recuerdo*. El propio autor se refiere así a su exposición: «A lo largo de mi vida, en momentos ocasionales, han ido surgiendo algunas obras de esta fiesta como explosión de color que eran incapaces de permanecer ocultas. Imágenes que se han entrelazado en los paños como for- mas y colores alimentados por el fuego».



José Hurtado Mena.

TESOROS EN LAS ROCAS

Museo de la Ciencia y el Agua. Plaza de la Ciencia, 1. Murcia. Hasta el 27 de abril.

El objetivo de esta exposición es mostrar parte de los fondos patrimoniales, cons- tituidos por rocas, minerales y fósiles, presentes en la Península Ibérica. El Museo Geominero conserva en sus fondos una parte significativa de las muestras pro- cedentes de los yacimientos minerales y paleontológicos que se han explotado o estudiado a lo largo del desarrollo de las ciencias geológicas en España.

ÁNGEL HERNANSÁEZ

Art Nueve Galería de Arte. Centrofama. Murcia. Hasta el 3 de mayo.

Ángel Hernansáez (Murcia, 1937) nos presenta una selección de sus obras en una exposición titulada *Signos Esenciales*. En sus inicios fue discípulo de los pintores Luis Garay y Pío Verdú. Juan Antonio Tinte se refiere así a su arte:«Hernansáez nos adentra en ese 'su mundo interno' desde la acuarela, el acrílico o la madera en relieve, en donde si en las primeras técnicas el color vivo marca esas pautas, en la madera ese efecto es buscado en las incisiones, levantados y traslucos».