

2.903.000

Cine: The Mechanic
Antena 3

Mario Picazo acusa a Cuatro de «copiar»

■ **‘¿QUÉ HAGO YO AQUÍ?’.** El rostro del tiempo de Telecinco, Mario Picazo, se ha enfadado con sus ‘jefes’. El meteorólogo denunció en Twitter (mandó 6 mensajes) que el programa ‘¿Qué hago yo aquí?’, que se estrenó el domingo en Cuatro, es una «copia de ‘Climas extremos’», el espacio que condujo Picazo en TVE el año pasado. Acusó a los creadores del formato de Cuatro de ser «poco originales» y «clonadores baratos» e hizo sangre con el dato de audiencia: un 6,7% frente al 11,8% que anotó él.



Mario Picazo. :: MEDIASET

Un periodista británico muere de hipotermia

■ **GRABABA UN REPORTAJE SOBRE LOS ‘SIN TECHO’.** El periodista británico Lee Halpin (27 años) ha fallecido de hipotermia tres días después de comenzar a grabar un reportaje sobre los ‘sin techo’ en Newcastle, en el nordeste de Inglaterra. El reportero pretendía dormir durante una semana en la calle para después vender su trabajo al canal Channel 4. Aunque todavía no se han esclarecido las causas de su muerte, fuentes de la Policía apuntan al frío, ya que en esta región la semana pasada se registraron temperaturas cercanas a los 4,2 grados bajo cero. «Estamos entristecidos por la trágica muerte de este joven periodista en ciernes. Nuestros pensamientos están con su familia», declaró un portavoz del canal británico.

TV
JOSÉ MARÍA CILLERO

EMIGRANTES



Cuatro estrenó el domingo ‘¿Qué hago yo aquí?’, vuelta de tuerca a ‘Españoles en el mundo’ en la que la emigración se convierte en deporte extremo por la dureza de los rincones del mundo que el programa recorre en busca de compatriotas. Quiso el azar –para quien crea que existe– que el debut coincidiese con las manifestaciones convocadas por el colectivo Jóvenes sin Futuro en ciudades españolas y de otros países para denunciar el exilio forzoso de miles de jóvenes bajo el lema ‘No nos vamos, nos echan’.

Sin embargo, al menos en esta primera entrega, en la que Elena Ortega se subió al Transiberiano al encuentro de paisanos, solo un fotógrafo oscense que lleva cinco años en la región del lago Baikal reconoció haber elegido tan inhóspito destino –37 grados bajo cero– porque en Rusia gana cuatro veces más de lo que ganaba en España. El resto aseguraba haber elegido voluntariamente sobrevivir a tan duras condiciones de vida. Lástima, una oportunidad perdida para conocer casos, que los hay, de españoles forzados a marcharse por necesidad, pero que si por ellos fuera regresarían para siempre en el primer vuelo. O incluso de aquellos que se fueron y tuvieron que volver por la imposibilidad de poner en marcha su proyecto de vida lejos de donde nacieron. Al menos ‘¿QHYA?’ no se queda en la versión edulcorada de las experiencias de los expatriados, sino que describe también aspectos negativos de una decisión tan arriesgada, de un paso tan importante. Es comprensible que sea difícil encontrar testimonios de intentos que no cuajaron. A nadie le gusta salir en la tele como ‘protá’ de un fracaso. Sin embargo, ocultar la parte cruda de la emigración es un flaco favor al televidente, más en tiempos en los que casi todos hemos sentido la tentación de buscarnos la vida en otras latitudes con la certeza infundada de que por muy mal que se nos dé siempre nos queda el recurso de montar un bar de ‘spanish tapas’. Como si fuera tan fácil.

LAS PELÍCULAS
ANTON MERIKAETXEBARRIA

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Más fuerte que el odio	●	Paramount	20.45
Huevos de oro	●	La 2	22.00
El señor de las bestias	●	Paramount	22.30
Babylon A. D.	●	La Sexta	22.35
Robo de identidad	●	Antena 3	0.15
2013: Rescate en L.A.	●●	La Sexta	0.15
Furia de titanes	●	Paramount	0.40



Maribel Verdú y Javier Bardem, en el filme. :: E.C.

Huevos de oro

España 1993. 89 m. ‘Drama’. Director: Bigas Luna. Intérpretes Javier Bardem, Maribel Verdú, Elisa Touati, María de Medeiros.

22.00 LA 2. Tras ‘Jamón, jamón’ aquí tienen este otra película del ahora fallecido Bigas Luna. Describe la historia de un arribista sin escrúpulos (Javier Bardem): un joven que, en principio, hace la mili en África, le gustan los huevos fritos con chorizo, y por las noches roba bidets. Sus sueños son edificar una gran torre que lleve su nombre y convertirse en el rey de Benidorm. Al final, decide huir a Miami con una americana explosiva (Raquel Blanca), que ha pulido todo su dinero en el juego y demás le engaña con el jardinero de la casa (Benicio del Toro).

Babylon A.D.

EE UU/F/RU. 2008. 118 m. ‘Fantástico’. Director: Mathieu Kassovitz. Intérpretes: Vin Diesel, Gérard Depardieu, Michelle Yeoh.

22.35 LA SEXTA. Fallida adaptación de la exitosa novela homónima de Maurice G. Dante, en la que el forachón Vin Diesel (al igual que en ‘Las crónicas de Riddick’) se convierte en una especie de guardaespaldas futurista. Él es aquí un soldado, veterano de mil guerras, que en una Rusia apocalíptica custodia a una misteriosa muchacha hasta Nueva York. Le dirigió esta vez el realizador Mathieu Kassovitz, máximo responsable que fue de ‘Gothika’.

El señor de las bestias

EE UU. 1982. 118 m. ‘Fantástico’. Director: Don Coscarelli. Intérpretes:

Marc Singer, Tanya Roberts, Rip Torn.

22.30 PARAMOUNT CHANNEL. Sigue de algún modo el estilo de ‘Conan, el bárbaro’ esta película clónica, protagonizada por el hijo nonato de un poderoso rey. Pero cuando el bebé es secuestrado por orden de un pérfido sacerdote de la orden de Jun, sobrevivirá al fin con una humilde familia de campesinos, sin sabe quién es realmente. Con el tiempo el niño se hará hombre, para descubrir que puede comunicarse con las bestias, sobre todo con una pantera negra.

2013: Rescate en L.A.

EE UU. 1996. 101 m. ‘Ciencia ficción’. Director: John Carpenter. Intérpretes: Kurt Russell, Stacy Keach, Steve Buscemi.

0.15 LA SEXTA. Tras ‘1997:

Rescate en Nueva York’, el director John Carpenter se trasladó a la costa este de Estados Unidos para rodar esta secuela. Un terremoto ha destruido la ciudad de Los Ángeles. Hasta allí son deportados los indeseables de Estados Unidos, regido a la sazón por una fascista ‘Nueva América Moral’. Cuando la hija del presidente de la nación, a instancias de un peligroso revolucionario, roba un arma letal, el profesional Serpiente Plissken (Kurt Russell) recibirá la orden de detenerla.

Robo de identidad

Canadá. 2004. 100 m. ‘Intriga’. Director: Robert Dornheld. Intérpretes: Kimberly Williams, Carter Burns, Annabella Sciorra.

0.15 ANTENA 3. Telefilme canadiense centrado en las peripecias de una empleada inmobiliaria, que compra de forma compulsiva utilizando la tarjeta de crédito de una joven profesora, a quien le acaban de conceder un crédito. La estafadora logrará huir, hasta el previsible desenlace.

LAS SERIES

El don de Alba

22.30 TELECINCO. Alba acaba de mudarse a Bellavista, donde ha inaugurado una tienda de antigüedades con su amiga Andrea. Entre sus deseos están llevar una vida tranquila y quién sabe si enamorarse.

Gran Hotel

22.40 ANTENA 3. Después de que Diego haya firmado la venta, todo parece indicar que el hotel cerrará sus puertas, algo que Doña Teresa no está dispuesta a permitir mientras tenga una oportunidad de recuperar el control.

Elementary

23.15 CUATRO. Durante su periodo de suspensión en el departamento de policía de Nueva York, Sherlock investiga un sospecho accidental de atropello y fuga relacionado con un teórico de la conspiración.

ASILO DE ANCIANOS
HERMANITAS DE LOS POBRES

Avda. Juana Jugan, 35 - Murcia

Las hermanitas, fieles al carisma de nuestra Madre fundadora, Santa Juana Jugan, seguimos confiando en la providencia de Dios, que se manifiesta a través de los BIENHECHORES ¡Usted puede ser uno de ellos!

Experimentará la alegría que brota de hacer felices a los ancianos.

No tenemos subvenciones, sólo la caridad de almas generosas.

Necesitamos su ayuda para seguir haciendo frente a los muchos gastos del asilo.

Inscríbese llamando al tel. 968 23 45 12

o haciendo su ingreso en CajaMurcia, n/c: 2043 0055 78 0900543707

Muchas gracias