

# RADIO Y TELEVISION

Con Rafael Fernández y Blanca Marsillach

## «Música golfa», para los noctámbulos

J. ESPINOSA/MADRID

Hoy se emite el primer programa de «Música golfa», un espacio dirigido por Jaime Torrens y presentado por el periodista Rafael Fernández y la actriz Blanca Marsillach. Con una duración de 60 minutos e íntegramente en directo, «La hora golfa» realizará un recorrido por diferentes locales nocturnos de la geografía española para retransmitir desde ellos las actuaciones de diversos grupos musicales.

«La idea partió de Pilar Miró. Fundamentalmente se trata de un programa de carácter musical, aunque se pretende asimismo ofrecer una visión de todos aquellos lugares a los que la gente no quiso, no pudo... o no se atrevió a ir», afirma Jaime Torrens. Por su parte, Rafael Fernández señala que «el espacio intentará ante todo desmitificar el significado exclusivamente lúdico, incluso con un sentido peyorativo, que se le asigna a la noche y a los personajes que la frecuentan. Existen una gran número de familias que viven de la noche y que no solamente se dedican al divertimento».

Según Rafael Fernández «Música golfa» no seguirá la línea habitual de los musicales tradicionales. «Nacemos con una vocación marginal, pero en el sentido de ofrecer una oportunidad a individuos que normalmente no aparecerían en los denominados espacio "estrellas" de la televisión. No queremos repetir el esquema de "Sábado noche", con todos los respetos que me inspira este programa, pero consideramos que el mundo del espectáculo no sólo se abastece de primeras figuras. Esto tampoco quiere decir que las intervenciones que ofrezcamos no posean una calidad artística contrastada», destaca Fernández.

«Música golfa» se centrará en un principio —dice Torrens—, sobre todo en la música pop. No contaremos con el manido recurso de los vídeos. Nuestras preferencias se decantan por el rock puro y suave, aunque también va a tener cabida en este espacio el flamenco, cuplé, jazz, música de autor, sudamericana, cabaret... Es decir, todos aquellos géneros que se pueden escuchar en las distintas salas nocturnas».

El esquema genérico del programa girará en torno a la actuación del conjunto musical. Los presentadores intentarán ofrecer una continuidad al espacio, ocupando los instantes vacíos con «anécdotas sobre la noche, comentarios sobre la sala en cuestión, e incluso alguna que otra entrevista, eso sí, muy variadas: desde el artista o famoso, pasando por el propio músico, hasta el mismo portero del local, sin olvidar, por supuesto, al público habitual», significa Jaime Torrens.

Rafael Fernández, que además será co-guionista del espacio junto a Torrens, resalta el carácter atípico que va a presidir el estilo de los dos presentadores. «Yo soy

periodista y Blanca actriz, por ello no vamos a seguir la táctica normal de los presentadores. Sería algo ridículo». Torrens era partidario de un único presentador, «que jugará un poco con el público asistente. Ahora, al ser dos cada uno hará un papel distinto y resultará una cosa concertada entre ellos».

El director del espacio espera que «el programa mantenga una calidad aceptable y goce de una buena aceptación. Para ello contamos con los medios suficientes». En este sentido, Fernández confirmó que el presupuesto de «Música golfa» es bastante elevado.

Jaime Torrens ha colaborado en diversos espacios musicales de TVE entre los que se cuentan «Recital», «Concierto 2», «Nuestro estilo», «Aplauso» y «Música en el tiempo». Dirigió durante un año el programa «Opera» y después permaneció durante seis meses como jefe de emisiones, puesto que abandonó para hacerse cargo del espacio «Sólo Jazz».

Rafael Fernández, por su parte, posee a sus 39 años un dilatado currículum profesional que incluye su participación en programas como «A toda plana», «Una hora en el mundo», «Datos para un informe» o «2 por 2». En prensa ha colaborado en el diario «Informaciones» y en las publicaciones del Grupo 16 entre otros. De 1979 a 1985 fue corresponsal en Hollywood de diferentes medios entre los que se cuentan «Interviú», «Tiempo», «Antena-3»... Fue el primer periodista nacional que retransmitió para España una gala de la entrega de Oscars de Hollywood.

Blanca Marsillach es hija del actor y director teatral Adolfo Marsillach. Conocida por diferentes interpretaciones, esta es la primera vez que trabaja como presentadora en un programa de televisión.

El primer programa se ofrecerá desde la sala «Rock Club» de Madrid y actuará el grupo Cristal Oskuro. Próximamente intervendrán The Jazz Defektors y Loles León.

### FRECUENCIAS

#### ■ «Follies», en «La calle 42»

«La calle 42», que se emite hoy de 10'6 a 11 noche, pondrá en antena el segundo acto de «Follies», que se estrenó en Broadway en el año 1971. La grabación que podremos escuchar es la original con su primitiva reparto.

#### ■ Gutiérrez Aragón, en «Desde dentro»

Manuel Gutiérrez Aragón, director de cine, será entrevistado de nueve a nueve y media de la mañana de hoy en el programa «Desde dentro», de Radio Nacional de España. En su entrevista cuenta diversas anécdotas, tanto de


su vida privada como de la familiar, y profesional. «La ciudad que más me gusta —dice— es Nueva York, a la que viajo frecuentemente».

#### ■ Película de Almodóvar, en «El debate»

Mañana domingo, «El debate», que se emite a través de Radio-3 de Radio Nacional de España, se dedicará a comentar el filme que ha programado «Domingo cine» en TVE, titulado «¿Qué he hecho yo para merecer esto?». En el coloquio en directo, intervendrán Pedro Almodóvar. «El debate» está en antena todos los domingos de 12 noche a 2 de la madrugada.

**REX**  
Muy pocos consiguen el éxito de la noche a la mañana.

MICHAEL J. FOX



**EL SECRETO DE MI ÉXITO**

SONIDO EPRAD  
5'30, 7'50, 10'15  
UPP: 10'30. Tolerada

**COLISEUM**  
TERCERA SEMANA  
Su instinto más cruel era la venganza



**TIBURÓN**  
LA VENGANZA

5, 6'40, 8'30, 10'15  
UPP: 10'30  
N. R. M. 13 años

**Floridablanca-A**  
Teléf. 215045  
3.ª SEMANA,  
STEVEN SPIELBERG PRESENTA un film de JOE DANTE director del «Gremlins». Con la maravilla del sonido Dolby Stereo



**EL CHIP PRODIGIOSO**

Pases: 4'30, 6'40, 8'45 y 10'50.  
Pel. 11. Tolerada

**Salzillo**  
Teléf. 210623  
3.ª SEMANA. ESTRENO  
«ROBOCOP», sin duda, la mejor acción de estas fiestas




**ROBOCOP**  
EL FUTURO INVENTADO BY GILLY

Pases: 5, 6'50, 8'45 y 10'40.  
Pel. 10'30 N. R. M. de 13 años

Siempre hay una buena razón para ir al cine

**Floridablanca-B**  
3.ª SEMANA, ESTRENO  
La película más esperada del año



**ISHTAR**

DUSTIN HOFFMAN  
ISABELLE ADJANI  
WARREN BEATTY

Pases: 4'30, 6'20, 8'20 y 10'20.  
Pel. 10'30. Tolerada 11  
Tolerada

**Centrofama-I**  
Teléf. 247530  
3.ª SEMANA ESTRENO  
Con la maravilla del sonido Dolby Stereo. Mel Brooks, bate sus propios récord de risa y taquilla



**LA LOCA HISTORIA DE LAS PELAXIAS**

MEL BROOKS JOHN CANDY ROCK HORRANS

Pases: 5, 6'45, 8'30 y 10'15.  
Pel. 10'30. Tolerada

Elija el mejor programa—Elija el mejor local

**FLORIDABLANCA**  
Todos los días a las 12, matinal



**WALT DISNEY PRODUCTIONS**

**El Libro de la Selva**


**Floridablanca-C**  
3.ª SEMANA. ESTRENO  
Todos los días matinal a las 12 de la mañana. La Más deliciosa creación de WALT DISNEY



**El Libro de la Selva**

Pases: 12, 4'30, 6, 7'30, 9 y 10'30  
Tolerada

**Centrofama-II**  
Teléf. 247530  
3.ª SEMANA. ESTRENO  
Su aspecto le asustará. Su alma le conquistará



**BIGFOOT**  
EL HOMBRE DE LOS NEVADOS

Pases: 5, 6'50, 8'45 y 10'40. Pel. 10'45  
Tolerada