

TOROS | 93 |

Una gran estocada de Rafaelillo recibe una gran ovación en la plaza de Las Ventas



CORAZONES DE PAPEL | ÚLTIMA |

Jesús Vázquez, Fele Martínez, Alejandro Sanz y Ferrero, entre los 'hombres del año'



metáfora del mundo ha sido el eje del espectáculo inaugural del Fórum, *Mover el mundo*. / CESAR RANGEL/AFP

Mucha expectación y grandes medidas de seguridad en la inauguración

La ceremonia concluyó con un gran espectáculo de luz, color y sonido sobre el mar

estrictas medidas de seguridad. Una gran estructura, que representaba el globo terráqueo, surgió desde el fondo del mar. Un mundo sobre el que se plantean infinidad de conflictos que deberían resolverse a través del diálogo como quisieron simbolizar con la aparición de 84 sillas salidas desde el fondo marino, que envuelve la esfera y son ocupadas por diferentes personas como símbolo de la necesidad de sentarse y hablar. El Fórum implicó directamente a la sociedad civil en la ceremonia. Por ello, en el espectáculo participaron 40 corales catalanas. Además, las personas del público que se lanzaron al agua eran del Club Natación Montjuïc y los escaladores, de la Unión d'Excursionistas de Catalunya.

Blindaje sin precedentes para proteger el recinto

S.O BARCELONA

A primeras horas de la tarde de ayer el Recinto Fórum fue rodeado de un gigantesco cordón policial formado por los diferentes Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado, que sólo permitían el acceso a las personas acreditadas. Un blindaje sin precedentes que protegerá al Fórum hasta su clausura el próximo 26 de septiembre y en el que participan agentes de la policía nacional, autonómica, de la Guardia Civil y de la Guardia Urbana. Todos ellos cuentan con el apoyo de cinco patrullas marítimas y un helicóptero de la Guardia Civil, un equipo de agentes de los Grupos de Operaciones Especiales (GOES), perros rastreadores, artificieros del Tedax y un robot de desactivación de explosivos. Este exhaustivo control llega hasta las alcantarillas, ya que equipos de la policía nacional especializados en subsuelo recorren periódicamente los kilómetros de galerías que se encuentran bajo el

recinto, infraestructuras como los depósitos de aguas fluviales y la depuradora que se esconde debajo de la sede del Fórum. Una seguridad que es necesaria para un evento de tal magnitud. Hasta el viernes se habían vendido un total de 820.611 entradas, lo que asegura más de 1,5 millones de visitas. Unas cifras que desbordan las previsiones más optimistas, por lo que la organización se está planteando limitar la venta de abonos de temporada, de los que ya se han adquirido 34.880 pases. Algunas deficiencias Pero no todo son noticias positivas alrededor del Fórum. Las pruebas de carga realizadas han revelado algunas deficiencias. Los visitantes consideran que los puntos de información habilitados son insuficientes, que hay que mejorar la señalización interna, reducir las colas para determinados espectáculos y añadir más puntos de sombra dentro del recinto.

LUGAR DE ENCUENTRO

- **¿Qué es el Fórum?:** Un nuevo acontecimiento internacional, de participación masiva, donde todo el mundo va a tener la oportunidad de expresar y aportar su visión para avanzar hacia un mundo que respete a las personas y la naturaleza.
- **Oferta:** Cuatro exposiciones de gran formato y 19 de formato más reducido, 423 conciertos, 170 grupos musicales, 57 espectáculos en la calle, 44 compañías de danza, teatro y cabaret y 20 funciones de circo. Habrá un espacio para la reflexión a través de numerosos congresos y conferencias que reunirán a unos 1.500 ponentes.
- **Visitantes:** Ya se han vendido 820.000 entradas que aseguran 1,5 millones de visitantes.
- **Tres grandes ejes:** diversidad cultural, desarrollo sostenible y condiciones de la paz.
- **Duración:** 141 días de Fórum. Finalizará el 26 de septiembre.
- **Web oficial:** www.barcelona2004.org.
- **Entradas al recinto:** Adulto: 21,00 euros. Joven (17 a 25 años): 15,80. Infantil (7 a 16 años): 12,60 euros. Se pueden adquirir en todos los centros de El Corte Inglés, por el teléfono 902 400 222.

DON JUAN CARLOS

REY DE ESPAÑA
«Pretende aportar enfoques innovadores para construir el siglo XXI que todos deseamos»

KOICHIRO MATSUURA

DIRECTOR GENERAL DE LA UNESCO
«Un símbolo del compromiso con la diversidad en los albores del siglo XXI»

JOSE LUIS RODRÍGUEZ ZAPATERO
PTE. DEL GOBIERNO
«Barcelona es un lugar mágico que abandera la convivencia»

PASQUAL MARAGALL
PTE. DE LA GENERALITAT
«Barcelona se ofrece al mundo para dialogar. Para que el mundo se mire desde aquí a sí mismo»

JOAN CLOS
ALCALDE DE BARCELONA
«Queremos ser la capital mundial del diálogo, la capital mundial de la convivencia»

Diversidad cultural en 350 espectáculos y 400 conciertos

S. O. BARCELONA

Teatro, música pop, rock y étnica, danza, circo, cabaret... El Fórum atraerá durante casi cinco meses unos 350 espectáculos de todo tipo y 400 conciertos musicales de grupos y compañías de los cinco continentes. Una oferta internacional que incluye un centenar de funciones diarias. El recinto del Fórum albergará seis espectáculos permanentes desde el 8 de mayo hasta el 26 de septiembre. El primero de ellos se puso ayer en marcha. El montaje inaugural *Mover el Mundo* tiene como elemento central una esfera de 23 metros de diámetro y unas 80 toneladas de peso. A ese primer espectáculo se le sumarán *El Gigante de los siete mares*, un espectáculo ser de doce metros de altura; *El árbol de la memoria*, de Comediants; las marionetas gigantes de bambú denominadas *Fantótems*, de Joan Baixas; los pasacalles de Sémo-la Teatro, y los invertibrados gigantes de Sarruga. Todos ellos compartirán protagonismo con un amplio programa que se llevará a cabo en los diferentes espacios del recinto Fórum. El director de espectáculos del recinto, Pere Piñol, confirmó que los montajes tendrán una representación media de uno a cuatro pases diarios. Treinta compañías de todo el mundo realizarán entre 96 y 100 funciones diarias. Las compañías aterrizan de 73 países, el 57% son europeas, el 20% americanas, el 10% africanas, otro 10% asiáticas y, únicamente, el 3% proviene de Oceanía. Además, habrá cuatro circos, entre ellos uno de gitanos rumanos y otro guineano cuya carpa es un árbol baobab, un cabaret internacional y actuaciones de un teatro a la italiana seleccionadas por su interés social, como la de las mujeres de la cárcel de Yserías. La música tendrá un papel primordial con la actuación de 198 artistas de todo el mundo con un total de 400 conciertos. Aprovechando la relevancia del Fórum, artistas de la talla de Sting, Bob Dylan y Phil Collins actuarán en Barcelona. Además, Víctor Manuel prepara un homenaje a Pablo Neruda en el que intervendrán Pablo Milanes, Ana Belén o Joan Manuel Serrat, entre otros. Hay dos espectáculos que apuntan un toque de genialidad. La nueva producción de La Fura dels Baus titulada *La Creación* estará en Barcelona desde el 19 de mayo hasta el 24 del mismo mes. Se trata de un gran barco-espectáculo llamado *Naumon*. La otra gran visita es la del Circo Les Arts Sauts: Ola Kala. Un particular circo de acrobacia aérea que se podrá contemplar desde el 9 de mayo hasta el 5 de junio.