



El fotógrafo David Giner, el alcalde, el director general del Itrem, Latorre y el presidente de la Fundación Paso Morado, ayer, en el museo. J. INSA / AGM

El nuevo museo cuenta los 400 años de historia del vía crucis del Paso Morado

Se inauguró con una exposición extraordinaria que incluye la Mesa de los Apóstoles y fotografías sobre la evolución de esta tradición

INMA RUIZ

LORCA. El Museo del Vía Crucis del Paso Morado (Muvic), situado en la crujía norte del antiguo convento del Carmen, abrió anoche al público en la antesala de la Cuaresma con una exposición extraordinaria para resaltar la relevancia histórica y cultural del vía crucis en la Semana Santa de Lorca durante más de 400 años. El alcalde, Fulgencio Gil, lo inauguró junto al presidente del Paso Morado, Ángel Latorre, y resaltó que los objetivos de la cofradía son fomentar la tradición del rezo, que se transmite oralmente de gene-

ración en generación, su ruta monumental y el complejo paisajístico del Calvario, que está declarado bien de interés cultural con carácter etnográfico e inmaterial.

A través de las fotografías de David Giner, se muestra la evolución de esta práctica desde los primeros registros fotográficos hasta los más modernos para reflejar el fervor, la emoción y la devoción de los fieles que cada viernes de Cuaresma realizan el recorrido. También se incluyen testimonios gráficos de la restauración de la vía dolorosa o camino de las cruces hasta el Calvario, detalles artísticos y religiosos del tradicional rezo y entrevistas con 'rezaores' de varias generaciones.

De forma excepcional, se incluye en el espacio expositivo la Mesa de los Apóstoles del escultor Nicolás Salzillo, el cenáculo más antiguo de la Semana Santa española, que data del siglo XVIII. Las

tallas se pueden contemplar de cerca, sin el trono con el que salen en procesión cada Jueves Santo. Se ha incorporado la talla de San Felipe, cedida en 2024 al Paso Morado por la Fundación Mediterráneo. La muestra estará abierta hasta el 4 de abril y cuenta con la colaboración del Ayuntamiento y del Instituto de Turismo de la Región de Murcia.

El presidente del Paso Morado remarcó que el museo estará abierto de forma permanente para que lorquinos y visitantes puedan conocer la ruta monumental del vía crucis y el Calva-

El edificio está adosado a la iglesia del Carmen y tuvo que ser reconstruido tras los terremotos de 2011 y las lluvias de 2012

rio a través de fotografías, pinturas y esculturas de distintos artistas. Dispondrá también de gafas de realidad virtual.

Tres años de espera

El edificio que alberga el museo está adosado a la iglesia carmelita y se accede por la futura plaza del Paso Morado, que estará abierta al público. Fue reconstruido casi en su totalidad tras el terremoto de 2011 y las lluvias torrenciales de 2012 y recuperó los siete arcos y bóvedas de ladrillo cerámico y mortero de cal que tuvo en su origen. Dispone de dos plantas con una superficie total de 198 metros cuadrados. Pese a que la rehabilitación finalizó hace tres años, se ha pospuesto la apertura del museo hasta ahora por problemas en los remates. La recuperación del claustro del siglo XVIII también incluyó la rehabilitación de la crujía este, de propiedad privada.

Suvilor recibe 500.000 euros de subvención para construir 11 pisos de alquiler social

I. R.

LORCA. El Consejo de Gobierno acordó ayer la concesión de una ayuda directa de 500.000 euros a la empresa municipal Vivienda y Suelo de Lorca SA (Suvilor) para incrementar el parque público de viviendas destinadas a alquiler social. Esta subvención está financiada con los fondos europeos 'Next Generation' y la actuación consiste en la reedificación de 11 viviendas energéticamente eficientes en una parcela de titularidad pública, ubicada en la calle Leonés del casco histórico. Está previsto que la construcción del edificio comience en el último trimestre del año.

Premios, charlas y encuentros con el lema 'Seamos Co-Responsables' para conmemorar el 8M

I. R.

LORCA. Un acto institucional el día 7 en la plaza de España, que incluirá la lectura de un manifiesto y la entrega de premios a la igualdad, será el eje central de la programación de la Concejalía de la Mujer para conmemorar el 8M, este año bajo el lema 'Seamos Co-Responsables'. Incluye charlas, encuentros y otras actividades promovidas por asociaciones y entidades. La concejala María de las Huertas García dijo que la campaña «pone el foco en la necesidad de un compromiso conjunto de todos los agentes sociales para lograr una igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres».

Diseñan un plan para alcanzar los 200.000 turistas anuales

I. R.

LORCA. En el último año se vendieron 80.000 entradas para visitar el castillo, museos y otros recursos turísticos de la ciudad y el objetivo es alcanzar los 200.000 tiques anuales a corto plazo. Lo dijo ayer el concejal de Turismo, Santiago Parra, que

anunció que el Ayuntamiento ha solicitado al Instituto de Turismo de la Región de Murcia una subvención de 35.000 euros para la puesta en marcha del primer plan estratégico de turismo sostenible del municipio, del que ya disponen otras localidades como Murcia y Cartagena.

Explicó que este plan permitiría

definir una estrategia turística que incluirá los recursos culturales, patrimoniales, de naturaleza y medio ambiente, rurales, gastronómicos y deportivos para «asentar los pilares de un modelo turístico en el municipio en el quinquenio 2025-2030».

Añadió que el objetivo es aumentar la calidad de los servicios turísticos existentes en línea con las nuevas tendencias y tecnologías. Para ello, se realizará una fase de diagnóstico para llegar a propuestas de actuación generales y otras más específicas.

En la fase de análisis, se contemplarán aspectos como la evolución histórica, los recursos humanos disponibles, la demanda turística y la competencia de otros municipios para «elaborar la hoja de ruta» de turismo sostenible hasta 2030. Se diseñarán programas para atender aspectos como el marketing turístico, la gestión de marca, la innovación, la tecnología y la atención a los turistas. Habrá otros planteamientos más específicos basados en la cultura, el deporte, el medio ambiente,

el patrimonio, la gastronomía y el bienestar.

Sigue la oficina provisional

Parra confirmó que se vuelve a retrasar hasta después de Semana Santa el acondicionamiento de una de las salas de la planta baja del palacio de Guevara para el traslado de la oficina de turismo, que se encuentra de forma provisional, desde octubre de 2023, en los soportales de la colegiata de San Patricio. Estaba previsto realizar el cambio en enero pero no ha sido posible, dijo.