

Una espectacular caravana de coches de época atraviesa esta tarde la ciudad

LA VERDAD • CARTAGENA
Los aficionados a los coches antiguos tienen esta tarde una buena oportunidad para darse un gusto. El rally que organiza desde hace diez años el programa *Protagonistas*, que dirige en Onda Cero Luis del Olmo, pasa hoy por Murcia y Cartagena en su recorrido desde Cataluña hasta el enclave turístico de Sotogrande (Cádiz).

Los coches entrarán a la ciudad sobre las siete de la tarde por Santa Ana, y desde aquí podrán verse por Los Dolores, San Antón, Alameda, plaza de España, Tolosa Latour, Sagasta, Santa Florentina, plaza de Juan XXIII, San Juan, Ángel Bruna, paseo de Alfonso XIII, Capitanes Ripoll, plaza de Bastarache, cuesta del Batel y paseo del Puerto. Los coches estacionarán en el nuevo muelle de cruceros, donde quedarán expuestos hasta su salida de la ciudad, al día siguiente. La caravana la componen vehículos tan espectaculares como bien conservados y de marcas tan legendarias como Rolls Royce, Packard, Buick, Aston Martin, Cadillac, Bentley, Bugatti, Hispano Suiza o Delahaye.

Coincidiendo con el paso del rally de coches de época por Cartagena, Luis del Olmo emitirá el miércoles su programa *Protagonistas* en el salón de actos de la Universidad Politécnica, desde las 8.00 hasta las 12.30.

CALLE MAYOR

JOSÉ MONERRI

Nostalgia militar

No es que seamos militaristas, ni tampoco objetores de conciencia o insumisos, términos que ya han pasado prácticamente a la historia de una breve etapa en la evolución de la prestación del servicio obligatorio en nuestras Fuerzas Armadas, pero sí es cierto que dentro de nuestro espíritu cartagenero nos queda todavía una impronta que nos hace presenciar con agrado las paradas y actos de quienes, como siempre se ha dicho, sirven a la Patria.

El cartagenero, en líneas generales, no olvida esas jornadas brillantes en las que se celebraban unos espectaculares desfiles en el paseo de Alfonso XIII o en la alameda de San Antón, con el concurso de las fuerzas de los tres ejércitos, tanques, carros blindados y hasta la presencia de la aviación haciendo malabares desde lo alto y dejando estelas con los colores de la bandera de España. Me refiero, claro está, al cartagenero ya maduro. Porque a los jóvenes estas cosas, en su mayoría, está claro que no le interesan.

También el cartagenero maduro recuerda esas retretas floreadas que tocaban las bandas de cornetas y tambores a la puerta tanto del Parque de

Artillería como en la de Antigües, cuando estaba allí el Regimiento de Infantería. Solía ser en las vísperas de festivos y en los propios festivos. Pero, militarismos aparte, era bonito y formaba parte de la vida normal ciudadana.

Y es que los cartageneros, hasta no hace mucho, hemos presumido de plaza militar. Muchos medios de comunicación siguen denominándola –indebidamente– «ciudad departamental», cuando debía llamársela «ciudad zonal marítima», porque dejó de ser Departamento para convertirse en Zona. Eso es lo más sólido que nos queda, con el Palacio de Capitanía en la plaza de San Sebastián y ocupado por un almirante jefe. Eso, y la Infantería de Marina, en extramuros, así como la Artillería. Los vemos con cuantagotas y uno, sinceramente, siente nostalgia, una nostalgia militar que, estoy seguro, compartirán muchos cartageneros que anden de los cuarenta años hacia arriba.

Esta nostalgia nos hizo sentir una sensación de pesar cuando presenciamos, el sábado

do, ya al caer la tarde, el desfile de las secciones que habían participado en el arriado de bandera celebrado con motivo de la jornada de las Fuerzas Armadas.

Vimos pasar, por la calle Mayor, eso sí, con su sempiterna marcialidad, unas secciones de marinería, de artillería y de aviación, con la laureada banda de Infantería de Marina. Y nos supo a muy poco. No pudimos olvidar fechas luminosas de compañías completas de un mismo cuerpo confirmando esa simbiosis que existía –no sé lo que quedará ahora– del pueblo con los ejércitos.

Ya ni siquiera se realiza, en días normales, el arriado de bandera como antes: con la escuadra formada y el corneta tocando, aunque desafinara. Ahora ni se abre la puerta y sólo se oye una grabación.

Solo nos queda el cañonazo, a la ocho, a las doce y a la puesta de sol. Por favor, que no lo supriman. Es entrañable y familiar y no podríamos decir eso de que enciendas *con el cañonazo de las doce*.

La vitola de Cartagena, plaza militar, ha pasado a ser ya prácticamente una denominación histórica



El crucero ‘Ausonia’, ayer, atracado en la marina deportiva del puerto de Cartagena.

ANTONIO GIL / AGM

Bienvenida musical a los 500 pasajeros del ‘Ausonia’

EFE • CARTAGENA
Unos 500 turistas desembarcaron ayer del buque *Ausonia* en el nuevo atraque de cruceros del Puerto de Cartagena, donde fueron recibidos con sangría y sombreros, repartidos por el comité de bienvenida de estos buques turísticos, al son de la música de la tuna de Ingenieros. Es la primera

vez que el *Ausonia*, con bandera chipriota y perteneciente a la naviera Louis Cruise Lines, hace escala en la ciudad.

El buque, que llegó sobre las 13.00 horas a la terminal de cruceros, procede de Cádiz y partió ayer tarde en dirección a Palma de Mallorca. Transporta 285 tripulantes y casi 500 pasajeros,

algunos de los cuales aprovecharon la escala para realizar visitas turísticas por Cartagena y Murcia. En concreto, un autobús con unas 60 personas se trasladó a la capital, mientras que otro se quedó en Cartagena para hacer una visita a los principales monumentos de la ciudad y, por la tarde, a Cabo de Palos y La Manga.

El *Ausonia* es el tercer buque que amarra en el nuevo atraque para cruceros turísticos, situado en la parte exterior de la marina deportiva, que se estrenó el 13 de mayo con la llegada del *Topaz*, buque que volverá a atracar hoy en el puerto con 900 turistas a bordo, que permanecerán en tierra desde las 10.00 a las 18.00 horas.

► Nuevas farolas en el barrio de Fuente Cubas

Hoy se inauguran en el barrio de Fuente de Cubas –a las 21.30– diversas obras de mejora de pavimento y alumbrado público. Se trata de 37 nuevos puntos de luz y varias calles asfaltadas.

► Teatro en el colegio de La Asomada

El grupo de teatro de La Asomada pone hoy en escena la obra *El profundo Isaac*, que surge de la adaptación de un guión de cine sobre la vida del inventor del submarino. A las 20.00 en el salón de actos del colegio Antonio Ramos Carratalá de La Asomada.

► Corte de agua de diez horas de duración

Mañana se producirá un corte en el suministro de agua potable, que comenzará a las diez de la noche y durará diez horas, y que afectará a Los Díaz, Los Garcías, Villalba, Parcelas I y II, Hospital de Marina, urbanización El Rosalar, La Vaguada, Alcalde de Cartagena, Los Patojos, San José Obrero, Nueva Cartagena, urbanización Mediterráneo, San Antón, Barrio Peral y San Félix. También se verán afectadas algunas tomas del canal de Bases Aéreas y la presión en la red del casco antiguo.

► Nueva directiva de los agentes de prensa

Los agentes de prensa de Cartagena y comarca han renovado su junta directiva, que queda como sigue: Benito Salcedo Requena (presidente); Alicia Rosique Durán (Vicepresidenta); Francisco José López Mendoza (secretario); Francisco Javier Uran García (tesorero); Martos Llamas García, José Santiago García Madrid, Andrés Uran Vera y Fuensanta Martínez Pagán (vocales).

AGENDA CULTURAL

PINTURA

► **Almazán Miquel.** Bodegones y escenas cotidianas, algunas de ellas ya olvidadas. Realismo complaciente, como bien dice el crítico de arte Guillem Morey.

(*Galería Wssel, hasta el 6 de junio*)

► **Rafael Puch.** Acuarelas preciosistas de distintos aspectos del Real Sitio de la Granja de San Ildefonso. El agua es la protagonista de cada una de las obras.

(*Galería Gigarpe, hasta el 19 de junio*)

► **Manolo Pardo.** Alegorías sobre el tiempo y el espacio.

(*Galería Bisel*)

CINE

► **‘Kasbah’.** Película dirigida por Mariano Barroso, dentro de la programación del cineclub Hannibal.

(*Centro Cultural Ramón Alonso Luzzy, 7 de junio, 22.00 horas*)

CASA DEL NIÑO

Número premiado ayer

841