

Verano

Para pasar el rato

MÚSICA

Lo mejor,
en La Mar de
Músicas

Dentro de la denominada música global y con motivo de la celebración del Festival de La Mar de Músicas, que este año celebra su séptima edición, Cartagena acogerá hoy viernes día 27 de julio la actuación de Geoffrey Oreyima, procedente de Uganda, en el Auditorio Parque Torres. La cita será, como viene siendo habitual a las 23 horas

Tras esta actuación y en el mismo lugar Ferroblues, una verdadera leyenda del blues en nues-



Geoffrey Oreyima

tro país, nos ofrecerá su último trabajo discográfico. Venta anticipada de entradas en el 968.12.88.68.

Viernes, 27 • 23.00 horas

CONCIERTO



Van Morrison

Van Morrison

El Festival Internacional de Jazz de San Javier acogerá el próximo día 1 de agosto la actuación del genial Van Morrison. Venta anticipada de entradas y abonos en las oficinas del festival o en los teléfonos 968.19.15.68 y 968.19.15.88

Miércoles, 1 agosto • 22.00 horas

♣ Jazz Latino. Hoy

actuación del más grande de los guitarristas argentinos y máximos representantes del bolero, Luis Salinas. En el Auditorio Parque Almansa de San Javier

♣ **Funk.** Maceo Parker, impresionante saxofonista, compositor y magnífico cantante ofrecerá un concierto mañana sábado día 28 de julio en el Auditorio Parque Almansa de San Javier.

NOCTÁMBULOS

♣ Teatro.

Dentro del 32 Festival Internacional de Teatro Música y Danza de San Javier el 5 de agosto *Sueño de una noche de verano* de W. Shakespeare, dirigida por Antonio Saura

♣ **Música Clásica.** El hotel Entremares de La Manga protagoniza un ciclo de conciertos de música clásica. Todos los jueves a las 22 horas. Teléfono 968.56.31.00

Música étnica

El Festival de la Mar de Músicas se despide con Oscar D'León y Sidestepper

Sobre estas líneas una de las grande figuras de la salsa venezolana, **Oscar D'León**, que actuará el próximo día 28 de julio en el Auditorio Parque Torres. Abajo **Sidestepper**, uno de los grupos más representativos del drum'n'bass cuyos ritmos se engloba dentro de música de Colombia Latinoamericana-caribeña o salsa del siglo XXI./ ARCHIVO

PALOMA AVILÉS

MURCIA

La música latina de Oscar D'León, los boleros de Lucrecia, musa de Albadelejo y Bertín y la salsa del siglo XXI de Sidestepper ponen punto y final a uno de los festivales de música étnica más importantes de los que se celebran a nivel nacional y europeo: La Mar de Músicas.

El festival de La Mar de Músicas se despide. Han sido muchas actuaciones y grupos musicales los que han desfilado, durante un intenso mes, por el Auditorio Parque Torres y el Castillo Árabe. Un escenario único desde el cual se divisa el puerto y las espectaculares ruinas romanas. Un ambiente bucólico que te transporta a lugares lejanos y exóticos. Una idílica y soñada unión cultural que permite recobrar la confianza en la raza humana. Largas e intensas veladas a orillas del mar Mediterráneo que han inundado la ciudad portuaria de exotismo, arte, luz y color.

Desde el maliense Salif Keita, encargado de inaugurar el certamen hasta los ritmos y mezclas de sabor afro-francófono de Djivan, un

auténtico maestro del duduk, pasando por los encantos sonoros de Habib Koité sin olvidar a destacados artistas del panorama flamenco español como Estrella Morente.

Un abanico de ritmos musicales totalmente distintos e innovadores. Música de raíz que ha emocionado, un año más, a los miles de aficionados que han decidido apostar por la denominada música global y las nuevas tendencias.

Los que aún no se han dejado seducir por los ritmos de Mali, país invitado en esta edición, la música afro-americana o los sones cubanos aún tienen una oportunidad.

Mañana sábado día 28 de julio una de las grandes figuras de la salsa venezolana, Oscar D'León,

pondrá punto y final a las actuaciones programadas por el festival de La Mar de Músicas.

Este artista, que se define así mismo como trovador, toca todos los palos. Salsas, rancheras, guaguancó y pasodobles que le permiten conectar rápidamente con el público.

Su actuación contará con la colaboración de la musa de Albadelejo y Bertín, Lucrecia, una hermosísima mujer con quién el baile al ritmo de bolero pasando por el son, el mambo y la guaracha está asegurado.

Más tarde, en el Castillo Árabe, el grupo Sidestepper protagonizará la última actuación de la noche. Su repertorio, clasificado bajo el epígrafe de música de Colombia Latinoamericana-caribeña o salsa del siglo XXI, constituyen uno de los máximos exponentes del drum'n'bass. Ritmos y percusiones latinas utilizadas por muchos djs en sus mezclas.

El festival de La Mar de Músicas, miembro de pleno de derecho del Forum of WorldWide Music, dice adiós. Los organizadores comienzan a preparar la próxima edición.

