

Para comer

Restaurantes en la nieve

GOURMETESQUÍ

33 estaciones de esquí

Con el enunciado Gourmetesquí, el grupo Gourmets ha publicado una guía de las 33 mejores estaciones de esquí de España y Andorra por su entorno gastronómico y turístico, relación que conlleva información acerca de 80 restaurantes, 90 hoteles y 161 bares de tapas y copas.

Buena idea ha sido la inclusión de un plano de pistas, mapa de localización, dirección de las oficinas de la estación, situación y accesos, precio del forfait, remontes, pistas (si dispone de circuito de esquí de fondo) con sus kilómetros de huella, zonas para la práctica del snowboard y actividades como pruebas nacionales de esquí alpino, tri-neos con perros, etc.

Los mejores restaurantes



Larga cola en la estación de Baqueira . / J. M. G.

están en Baqueira Beret, Casa Irene (973 644 364) y Ticolet (973 645 477), Sierra Nevada, Ruta del Veleta (958 486 134), Vall de Nuria (Gerona), y Torre del Remei (972 140 182), o Valdezcaray (La Rio-

ja), Echaurren (941 354 047).

En el centro comercial Xanadú de Madrid, en Arroyomolinos (961 482 511)) está la primera pista cubierta de nieve, incluidos telesilla y telesquí. / J. M. GALIANA

CONVOCATORIAS

CERTAMEN LITERARIO AT FONTES DE LA CUEVA NEGRA

Federación de Sodales Romanos, Apdo. de Correos 44, 30620 Fortuna (Murcia). Hasta el 1 de abril.

La temática del concurso, siguiendo la tradición latina de la Cueva Negra será el canto a la Natualeza en cualquiera de sus dimensiones o aspectos (paisaje, sentimientos que evoca, aspectos antropológicos de la contemplación, dimensiones culturales, religiosas o sociales). Admitiéndose también poemas o trabajos de comentario o paráfrasis de los textos latinos de la Cueva Negra e historias o tradiciones locales. Los textos están publicados en *El Balneario Romano y la Cueva Negra de Fortuna (Murcia)*, Antigüedad y Cristianismo XIII, 1.996, Universidad de Murcia. Se establecen dos posibilidades de participación: Verso y Prosa. Para cada uno de ambos concursos se dará un premio de 600 euros. Se podrá conceder un accésit en cada una de las dos modalidades del concurso, sin dotación económica, pero con publicación. Se admite la posibilidad de dejar desiertos los premios. Los trabajos serán presentados en castellano; en verso, tendrán una extensión mínima de 14 versos y máxima de 100. Los trabajos en prosa pueden tener una extensión máxima de 50 páginas.

PREMIO MANUEL ALCÁNTARA PARA PERIODISTAS JÓVENES

Departamento de Periodismo. Facultad de Ciencias de la Comunicación. Campus de Teatinos s/n. Málaga, 29071. Hasta el 15 de abril.

La Universidad de Málaga y el Diario Sur convocan el VI Premio de Periodismo Manuel Alcántara para Periodistas Jóvenes, dotado con 5.000 euros (831.930 pesetas), con el objetivo de promocionar a los nuevos profesionales e incentivarlos en el ejercicio de un periodismo riguroso y de calidad. Pueden optar al premio los trabajos de cualquier género informativo, escritos por licenciados en Periodismo menores de 35 años, que hayan sido publicados entre el 1 de enero y 31 de diciembre de 2003, en cualquier medio escrito de comunicación de habla hispana. El plazo para la presentación finaliza el 15 de abril de 2004. Se podrán hacer llegar, personalmente o por correo certificado, al Departamento de Periodismo.

Para pasear



Un pavo que se pavonea. / J. M. G.

Un pavo real en celo

CENTRO ECUESTRE

Parque Regional Carrascoy y El Valle

En el Centro Ecuestre de El Valle hay un pavo real en celo plumaje azul, con reflejos de un verde dorado en la cabeza y parte superior del pecho y cuello. Las plumas que forman la espléndida cola son finas, larguísimas y de un intenso color verde, con reflejos metálicos, y sus barbas sólo se juntan en el extremo, donde forman un disco u ojo de pavo con una mancha azul sobre fon-

do castaño.

Los machos presentan las coberteras superiores de la cola tan largas que forman un enorme abanico, y la cabeza provista de un copete de plumas muy finas y tiesas. Atributo de la diosa Juno, en las medallas romanas se presenta con frecuencia acompañando a las efigies de las emperatrices.

El pavo real era un manjar reservado a los paladines y a los caballeros, razón por la que se servía profusamente adornado. en los banquetes/ J. M. GALIANA

OCIO

TALLER

JUEGOS MALABARES

La Nave Espacio Joven. Puente Tocinos. Correos, 3. De 17.30 a 19.30 horas.

Taller de juegos malabares en La Nave Espacio Joven de Puente Tocinos. Se trata de un curso de iniciación a los juegos en los que el malabarismo de los objetos es la base del divertimento.

ARTES ESCÉNICAS

La Nave Espacio Joven. Puente Tocinos. Correos, 3. De 20.30 a 22.30 horas.

La Nave Espacio Joven de Puente Tocinos ofrece un taller de artes escénicas de duración hasta junio del 2004. La cuota de participación es de 30 euros y sólo podrán inscribirse personas mayores de 18 años.

EN DIRECTO

JOSÉ LUIS MANZANERO

La Puerta Falsa. San Martín de Porres, 5. Murcia. 23.00 horas

Velada intimista en la sala La Puerta falsa a cargo del cantautor José Luis Manzanero, que hará un repaso por todos sus éxitos.

CURSO DE FOTOGRAFÍA

DAVID FERNÁNDEZ

Contacto: bycortes@hotmail.com. Inscripción hasta el 30 de abril.

Plazas limitadas.

Curso impartido durante los meses de febrero, marzo y abril, por el fotógrafo titulado David Fernandez. Dirigido a todas aquellas personas que deseen iniciarse en la fotografía, o que partiendo de una base de conocimientos, quieran perfeccionar su técnica. Los alumnos pondrán en juego todas las técnicas aprendidas durante las clases, realizando fotografía exterior, de estudio, prácticas en el laboratorio, revelando y ampliando con medios y equipos profesionales. El curso finaliza el 30 de abril.

CINE

'HISTORIAS DEL KRONEN'



Escena de la película.

Centro Social Universitario. Campus de Espinardo. 14.00 horas. Murcia.

El centro Social Universitario proyecta Historias del Kronen (1994, 95'), del realizador vasco Montxo Armendariz. Kronen es la cervecería donde se reúne un grupo de jóvenes, con pocas expectativas, que aprovechan la noche para vivir sus aventuras. Cualquier placer, la velocidad, el sexo o las drogas puede llevarles al límite, hasta que una dramática noche la tragedia cambia sus vidas.

'GOLFOS Y PICARDÍAS'

Aula de Cine de la Universidad de Murcia. Campus de La Merced. 20.00 y 21.45 horas. 2 euros.

El Aula de Cine de la Universidad de Murcia proyecta *Golfos y picardías (de antaño)* (Francia, 2002, 69'), del realizador galo Michel Reilhac. La cinta recoge doce cortometrajes pornográficos (o fragmentos) rodados clandestinamente a partir de 1920. Parte de ellos estaban en la colección privada de una familia burguesa que los donó al Ministerio de Cultura. Estas películas eran rodadas entre amigos y prostitutas locales que

echaban una mano por unos céntimos y solían proyectarse en los burdeles. Sale a la luz una práctica poco conocida y extendida a muchos países, España incluida, como tuvimos ocasión de comprobar hace unos años.

TEATRO INFANTIL

'ALADINO'

Teatro Romea. Murcia. 11.00 y 16.00 horas.

La compañía de teatro Tespis pone en escena la obra *Aladino*, escrita por Lorenzo Píriz-Carbonell. La escenografía corre a cargo de Antonio Llamas y el propio Píriz-Carbonell dirige la representación.

'EL VIAJE DE ENNA AL PAÍS DE LOS SUEÑOS'

Teatro Guerra. Lorca. 09.45 y 11.15 horas.

La Compañía Teatro Guerra pone en escena, en el Teatro Guerra de Lorca, su última producción infantil: *El viaje de Enna al país de los sueños*, de Ginés Bayonas. Una nueva propuesta para el teatro infantil murciano con un alto contenido pedagógico pero siempre buscando caminos nuevos de divertimento para los más pequeños. Enna es una niña a la que no le gusta especialmente la lectura, pero su abuelo Edelmiro la llevará hacia un viaje que nunca olvidará y que terminará felizmente con la ayuda de sus amigos los insectos Berto y Andreas.

CONFERENCIA

JOSÉ MIGUEL MARINAS

Aula de Cultura de Cajamurcia.

Gran Vía, 23. Murcia. 17.00 horas.

Kant y el reverso de la Ilustración: una lectura épica y política de Lacan es el título de la conferencia que José Miguel Marinas, de la Universidad Complutense de Madrid, ofrece esta tarde en el Aula de Cultura de Cajamurcia, a partir de las 17.00 horas. A las 20.00 horas, el también profesor de la Complutense Jacobo Muñoz hablará sobre el *Kant de Heidegger*.

MARIA ÁNGELES PÉREZ SAMPER

Aula de Cultura de la CAM. Salzillo, 7. Murcia. 20.00 horas.

Dentro del ciclo de conferencias *La monarquía española y la construcción de la nación*, María Ángeles Pérez Samper disertará sobre *¿Una política femenina?: la monarquía y la nación en el tránsito del antiguo régimen a la España contemporánea*. Pérez Samper es catedrática de Historia Moderna de la Universidad de Barcelona y autora de una considerable obra centrada en la España del siglo XVIII.

MANZONI/DUCCHAMP

Casa Díaz-Cassou.Murcia.20,00 horas.

El Centro de documentación y Estudios Avanzados de Arte Contemporáneo inaugura con esta conferencia el ciclo *Ex-cursos*. La conferencia correrá a cargo del historiador Francisco Javier San Martín y analizará las conexiones entre Marcel Duchamp y Piero Manzoni: dos polos opuestos del arte.

CLÁSICA

TRÍO ESLAVO

Aula de Cultura de la CAM. mayor, 11. Cartagena. 20.00 horas

Concierto a cargo del Trío Esloveno -Andrey Sheshtiglazov (violín), Dimitri Furnadjev (violonchelo) y Anatoli Povzoun (piano)- en el Aula de Cultura de la CAM (Cartagena), dentro del ciclo *Clásicos en la CAM*.

TOROS

UN TORERO DE PLATA

Club Taurino de Murcia.Jardín del salitre. 20.30 horas,

El ciclo *Los Martes Taurinos* del club taurino de Murcia presenta la conferencia coloquio *Un torero de plata*, que correrá a cargo del banderillero Guillermo Gutierrez *El Ecijano*.

CUENTOS

LOS MARTES, CUENTO

Museo Ramón Gaya. Murcia. 20.00 horas.

Antonio J.Desmonts será el encargado de poner voz a esta velada literaria que, dentro del ciclo *Los Martes, cuento* ofrece el Museo Ramón Gaya de Murcia.

