

Un obvio manual de autoayuda con bellos paisajes

'LA CABAÑA'

EE UU (2017). **Director:** Stuart Hazeldine. **Reparto:** Sam Worthington, Octavia Spencer. **Duración:** 132 min.

■ BORJA CRESPO

Otra novela trasladada a la gran pantalla, esta vez de William Paul Young, con más de 15 millones de ejemplares vendidos en todo el mundo. 'La cabaña' está protagonizada por Sam Worthington y Octavia Spencer, ganadora de un Oscar a la mejor actriz de reparto por 'Criadas y señoras'. Cuenta una crisis de fe, sufrida por el protagonista tras una terrible tragedia familiar. Recibe una extraña invitación por carta que le propone ir a una cabaña situada en lo más profundo de los bosques de Oregón. La película esgrime un tono familiar que puede resultar irritante. Pretende servir de terapia para afrontar con optimismo los problemas más frecuentes con los que nos encontramos en la vida.



Sorpresa en la animada sala de espera del psiquiatra de 'Toc toc'. :: LV

Un trastorno muy divertido

■ O. BELATEGUI

No confundir con la película homónima de Keanu Reeves con Ana de Armas, un thriller de terror fallido dirigido por Eli Roth. Si allí el título 'Toc toc' aludía al

sonido de la puerta que daba lugar a una 'home invasion' de tercera, aquí el tema principal es el TOC, léase Trastorno Obsesivo Compulsivo, el problema que comparten los pacientes de un psicólogo de campanillas que llega tarde a la consulta. Mientras, la gen-

te aglutinada en la sala de espera se ve obligada a relacionarse para no caer en sus excentricidades, manías e ilusiones irracionales.

Adaptación de la exitosa obra teatral del cómico francés Laurent Baffie, la dirección corre a cargo de Vicente

'TOC TOC'

España (2017). **Director:** Vicente Villanueva. **Reparto:** Paco León, Rossy de Palma, Alexandra Jiménez. **Duración:** 90 minutos.

Villanueva, otrora promotor cortometrajista que arrasó en festivales especializados con propuestas como 'El futuro está en el porno' o 'Marquita con perro', donde tiraba de un costumbrismo pasado de vueltas en la línea de Almodóvar, con un humor desprejuiciado que mantiene en el formato largo.

Tras 'Lo contrario al amor' y 'Nacida para ganar', especializado en el género de la comedia, el director repite con un reparto coral. Paco León, Rossy de Palma y Alexandra Jiménez encabezan un entregado equipo que se emplea a fondo para buscar la complicidad del espectador. Buenos diálogos, marca de la casa, y una utilización de la cámara que nos hace olvidar que el material de partida viene de ser trabajado en los escenarios. El ritmo y la interpretación son los puntos fuertes de un producto con olfato comercial que se las tendrá que ver en la taquilla con 'La llamada', el fenómeno del cine español del momento.

Idris Elba y Kate Winslet se enamoran lejos de la civilización

'LA MONTAÑA ENTRE NOSOTROS'

EE UU (2017). **Director:** Hany Abu-Assad. **Reparto:** MKate Winslet, Idris Elba. **Dur.:** 104 min.

■ BORJA CRESPO

Hany Abu-Assad, realizador nominado al Oscar que cuenta con poderosas muestras de cine social comprometido sobre el conflicto palestino como 'Paradise Now' u 'Omar', pone un pie en el mercado americano con 'La montaña entre nosotros', una propuesta basada en un libro escrito por Charles Martin protagonizada por Kate Winslet e Idris Elba. Ambos se ven atrapados por la cancelación de un vuelo y deciden alquilar una avioneta para llegar a sus compromisos a tiempo. Un inesperado accidente les deja tirados en las montañas, bajo las inclemencias del tiempo, lejos de la civilización.

CURSO 2017/2018 ABIERTO PLAZO DE MATRÍCULA

¡ÚLTIMAS PLAZAS! MÁSTER EN COMUNICACIÓN VISUAL, DISEÑO GRÁFICO Y PACKAGING

INFÓRMATE DE NUESTRAS BECAS AL TALENTO



CANALIZA TU CREATIVIDAD EN UNO DE NUESTROS CURSOS IMPARTIDOS POR DOCENTES DE RECONOCIDO PRESTIGIO NACIONAL E INTERNACIONAL
DISEÑO DE MODA, ARQUITECTURA DE INTERIORES, DISEÑO DE PRODUCTOS DE CONSUMO, DISEÑO DE COMPLEMENTOS DE MODA, MERCADO DEL ARTE, EMPRENDIMIENTO CULTURAL Y ANÁLISIS TÉCNICA DE OBRAS DE ARTE, CREACIÓN DE PERFUMES NICHOS, ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE EVENTOS, WEDDING PLANNER, ASESORÍA DE IMAGEN Y ESTILISMO DE MODA RETAIL, VISUAL MERCHANDISING Y ESCAPARATISMO y más en www.instituto42.com,
Calle Central nº10, 30100 MURCIA / 968 023 541