

MOVIDA

TEATRO

TOTANA

Entre Vías

En la clausura de la Semana de Teatro de Totana, la compañía Teatro Guerra pone en escena *Entre Vías. Historia de una frustración*, o mejor dicho de varias frustraciones, donde sólo la ternura, el humor y la capacidad para amar de sus personajes, abre un resquicio de esperanza. El submundo de una estación perdida de metro frente a los reflejos de la sociedad del bienestar.

Viernes 27 (22.30 horas).
Auditorio municipal Marcos Ortiz.

CARAVACA

La Cómica

La compañía murciana de teatro La Cómica da un simpático repaso a las revistas del corazón mañana por la noche en Caravaca.

Sábado 28 (21.30 horas).
Plaza de Toros.

SAN JAVIER

La Bella Helena

Offenbach, autor de esta obra, sitúa la acción en una Grecia antigua y mítica pero aprovecha las grotescas trifulcas de sus protagonistas para parodiar a la alta sociedad del París del siglo XIX. No es solo la divertida parodia mitológica, el autor supo encontrar el punto entre la música culta y los cuplés más desenfadados de París.

Viernes 3 (23 horas).
Auditorio Parque Almansa.

CEHEGÍN

Infantil

La Compañía de Teatro Guerra representa esta tarde *La isla de los juguetes perdidos*. Una cita a la que los más pequeños no pueden faltar.

Viernes 27 (17 horas).
Centro Cultural

BLANCA

Infantil

La Asociación Cultural Caja de Música pone en escena *Franky y la cajita mágica*.

Sábado 28 (20 horas).
Plaza 18 de Julio

EXPOSICIONES

CARTAGENA

Malick Sibidél

Fotografías de Malick Sibidél

dentro de las exposiciones de La Mar de Músicas de Cartagena. «Creo que la fotografía es la mejor manera de vivir largo tiempo después de la muerte», asegura este artista malinés que está presente en la inauguración. Desde 1957 es el único reportero que ha cubierto todos los acontecimientos y fiestas de Bamako.

Hasta el 15 de agosto.

Centro Cultural Ramón Alonso Luzzy.

Karagasso

Antonio Damián. Karagasso es una exposición que reúne la obra fotográfica de reportaje realizada por Antonio Damián en Mali, durante diferentes viajes realizados en la década pasada. La vida cotidiana de Karagasso, una población situada a 700 kilómetros de Mali: los niños en la escuela, el trabajo de las mujeres o el taller del sastre. Dentro de las exposiciones de La Mar de Músicas.

Hasta el 15 de agosto
Palacio Pedroño de Cajamurcia.

CIEZA

Exposición colectiva

Los aficionados a la pintura y a la escultura pueden disfrutar de este arte en una exposición colectiva que reúne a P. Camacho, Canseco, M. Lax, R. Masiá, Miwako, M. Pérez, Abellán Juliá, Marblo, J. Bermúdez, Fabra Mata, A. de la Risca, P. Real, Sánchez Dato, S. Susarte, Toledo Puche, R. Torres y M. Urías.

Hasta el 1 de septiembre
Museo de Siyasa y Galería Efe Serrano.

MURCIA

20 pintores 2001

Coincidiendo con las VI Jornadas Olímpicas de la Juventud Europea se inaugura la muestra 20 pintores 2001. Obras de Claudio Aldaz, Alfonso de la Risca, Eduardo Balanza, Oscar Ferré, Miguel Fructuoso, Rubén Fuentes Zambudio, Patricia Gómez, Pedro Guirao, Ana Martínez, Rosa Martínez-Artero, Nicolás Munuera, Francisco Olivares Fod, Sonia Navarro, José Manuel Pérez, Manuel Pérez, Guillermo Pérez, Eva Poyato, Mariano Rubio, Paco Vico y Silvia Viñao.

Hasta el 25 de agosto.
Palacio Almuñí.

Astronomía medieval

Muestra de los instrumentos astronómicos medievales recogidos en los *Libros del saber de Astronomía*, compilados por Alfonso X El Sabio en el siglo XIII. La muestra nos acerca al esplendor cultural que vivió la civilización árabe durante la Edad Media y que contribuyó en gran medida al desarrollo del Renacimiento europeo occidental.

Hasta el 29 de julio.
Museo de la Ciencia.

SAN JAVIER

Jazz

Jazz Quintet es una muestra de cinco fotógrafos sobre los festivales de Jazz de Euskadi. Fer-

CARTAGENA



OSCAR D'LEON

Despedida con salsa y con el rey de los soneros, el venezolano Oscar D'Leon. Una orquesta de lujo (bongos, congas, bajo timbal, piano, trombones y trompetas) y Lucrecia como artista invitada. Un gran sonero y un extraordinario showman. Toca y baila con su bajo como si fuera su pareja. Su capacidad de improvisación es legendaria.

Sábado 28 (23 horas).
Auditorio Parque Torres. Cartagena.

nando Ustaran, Javier Minguez, José Gutiérrez Guti, José Manuel Horna y Joan Franco ponen en imágenes la sensualidad y la fuerza del jazz y los grandes jazzman.

Hasta el 31 de julio.
Sala de exposiciones del Museo de San Javier

Pintura

Antonio Ros Yelo, nacido en Abarrán, muestra sus trabajos de pirograbados, óleos realistas y pintura abstracta hasta el domingo.

Hasta el 29 de julio.
Sala de exposiciones del Ayuntamiento

MÚSICA

CARTAGENA

Geoffrey Oryema

Un músico de Uganda llega a La Mar de Músicas con los temas de su último disco Spirit (cantado en inglés y atcholi, su lengua natal). Oryema toca la guitarra y el lukmé (un pequeño piano que suena como un xilófono). Tiene una voz profunda y cristalina y ha sido calificado como el Leonard Cohen africano. Melodías que viajan de la nostalgia a la fiesta, del susurro a la magia, de la calma al fulgor. Precio: 1.000 pesetas.

Viernes 27 (23 horas).
Auditorio Parque Torres.

Ferrobules

Cartageneros en Cartagena. Trasnocche con una potente ban-

formada por Sol García (bajo), Enrique Ruiz (Teclado), Toni García (batería) y Miguel Angel Keaton (voz y guitarra), presenta su último álbum. La entrada al concierto es gratuita.

Viernes 27 (22 horas) horas).
Centro de Ocio Zig Zag.

Rostro de Keaton

El grupo murciano de rock El cantante Sergio Rey y la banda Smoking Bird, actúan en la sala de conciertos Ritual para presentar sus últimos trabajos.

Sábado 28 (23 horas) .
Sala Ritual Orilla del Azarbe.

Monteaguda.

SAN JAVIER



Luis Salinas

Noche con el guitarrista argentino Luis Salinas. Poderosa inyección de swing en la presentación de su último disco, Rosario. Jazz latino, bolero y música de raíz. El precio de las localidades es de 1.200 pesetas.

Viernes 27 (22 horas).
Auditorio Parque Almansa.

Maceo Parker

Impresionante saxofonista, compositor y cantante, Maceo Parker conserva intactas las esencias de los años en que dirigió los JB's, el grupo de James Brown. Conociendo como el rey del funk, marca el rumbo del funk contemporáneo. Dicen que es capaz de hacer bailar hasta a las piedras. Llega acompañado por una espléndida banda. El precio de la entrada es de 1.200 pesetas.

Sábado 28 (22 horas).
Auditorio Parque Almansa.

Van Morrison

El concierto más esperado de la cuarta edición del Festival Internacional de Jazz de San Javier llegará el miércoles de la mano de

Van Morrison, de quien se dice que es cantante, músico y compositor más inspirado de estos comienzos de siglo. El precio de la entrada es de 7.000 pesetas.

Miércoles 1 (21.30 horas).
Auditorio Parque Almansa

RINCÓN DE SECA

Folklore

Actuación de los grupos folklóricos Villa de Alhama, San Clemente, Niño Jesús de Balate y Coros y Danzas Saavedra Fajardo, de la Peña Huerta La Esperanza de Algezares.

Viernes 27 (22 horas).
Rincón de Seca

CONCURSOS

Cuentos

Hasta el día 1 de octubre pueden entregarse las obras originales e inéditas, de entre seis y ocho folios, de cuantos escritores quieran participar en el IV Premio Nacional de Cuentos Ciudad de Mula. El primer premio será de 150.000 pesetas y el accésit, de 50.000 pesetas. Cada participante podrá entregar un máximo de dos obras. Los originales deben enviarse a la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Mula. Plaza del Ayuntamiento, 8. 30170, Mula.

Hasta el 1 de octubre.
Concejalía de Cultura, Mula.

Fotografía

El Club de Fumadores por la Tolerancia convoca un concurso para premiar las fotografías que mejor plasmen el espíritu tolerante de la sociedad española entre fumadores y no fumadores. El premio, 1 millón de pesetas.

Hasta el 30 de septiembre.

Club de Fumadores por la Tolerancia.

C/Eraso 21, 1º. 28.028 Madrid. Teléfono:

91 7250082.

Periodismo

La Universidad de Málaga y el diario Sur convocan el IV premio de periodismo Manuel Alcántara para periodistas jóvenes dotado con 750.000 pesetas. Para trabajos de cualquier género periodístico, escritos por Licenciados en Periodismo menores de 35 años (a fecha 31 de octubre de 2001), publicados, entre el 1 de julio de 2000 y el 1 de julio de 2001, en cualquier medio escrito de comunicación de habla hispana.

Hasta el 10 de noviembre.

Facultad de Ciencias de la Comunicación. Departamento de Periodismo. Campus de Teatinos s/n.

29.071 Málaga.

SAN JAVIER



TOMATITO

El guitarrista de Camarón presenta su último trabajo, *Paseo de los Castaños*—la dirección de su casa en Aguadulce—. Imprescindible la taranta Macael. Espléndido el tema Alquimia (soleá). «Escucho mucha música, así me lo enseñó Camarón. Y me voy quedando con lo que me gusta, con lo que llega al corazón, con lo bello..., yo sigo aprendiendo. Lo que soy, todo se lo debe a Camarón», explica el *tocaor* almeriense. Después de la actuación de este genio del flamenco que se está abriendo un hueco también en la elite del jazz, se podrá disfrutar de una Jam Session entre dos gigantes de la guitarra, Tomatito y Luis Salinas.

Domingo 29 (22 horas)
Auditorio Parque Almansa.

PEGATA MINUTA



DANZA INVISIBLE

Este grupo de Málaga a conseguido mediante el trabajo de muchos años, un sonido personal como pocos, sonido que se ha ido influenciando de una forma natural del rock, la salsa, la música latina o del baile más moderno sin prejuicios y con talento.

Jueves 2 (23 horas)

Puerto de Tomás Maestre de La Manga.