



MIEMBROS DE LA COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA CARIDAD PORTANDO VARIAS IMÁGENES

Dos nuevas hermandades en el sábado de pasión

La Cofradía del Santísimo Cristo de la Caridad cumple su X Aniversario con 50 nuevas cruces y 2 estandartes

MARÍA JOSÉ ORTIZ
MURCIA

Como ya es tradición en la capital, la Muy Ilustre y Venerable Cofradía del Santísimo Cristo de la Caridad tomará hoy las calles, sábado de pasión.

La Cofradía comenzó una andadura muy fuerte, con gran impulso, pero debido a malas gestiones decayó en tan lamentable estado económico y social que culminó con la intervención por parte de la autoridad eclesiástica a finales de junio del año 2000, constituyendo una Junta Gestora para aclarar la situación interna en la que se hallaba la Cofradía, sobre todo, económicamente. Realizada dicha gestión, y presentados todos los informes y auditorías pertinentes al respecto, se convocaría período electoral en la Cofradía, comenzando nuevamente una etapa de consolidación y auge, que le ha llevado a este 2003, celebración de su X Aniversario, a aumentar en tres años en más de 300 personas el número de cofrades, sacando dos nuevas Hermandades a la calle, y realizando un digno retablo para su Titular, ubicándolo en su capilla, junto a San Juan y Santa Mujer Verónica para pública veneración de los cofrades y fieles en general, tal y como señala Antonio José García Romero, presidente de la Cofradía.

Toda una evolución que este año culmina en la celebración de diez años de entrega a la Semana Santa murciana. Hoy, sábado de pasión, los mayordomos tienen su cita a las 8.30 horas de la mañana, acompañados por la banda de música en la plaza de Santa Catalina, para realizar todas las visitas acostumbradas desde su fundación.

En esta nueva edición, y como novedad, a las 11.30 horas, los miembros de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Caridad visitarán la Iglesia de las Anas, con motivo de anticiparse a la estación de penitencia que esta noche realizará su titular. La Junta de Gobierno de la Cofradía está reunida en sesión ple-



SÁBADO DE PASIÓN, MOMENTO DE PENITENCIA Y DEVOCIÓN

naria desde esta mañana a las 8.00 horas, hasta la recogida en la madrugada del Domingo de Ramos de la procesión.

Sobre las 13.00 horas, la convocatoria, banda de música y Junta de Gobierno realizarán ofrenda de corona de laurel ante el monumento al Nazareno de la Glorieta por los nazarenos murcianos fallecidos este año, y desde allí se trasladarán hasta la Plaza de Santa Catalina para terminar la convocatoria. A continuación, toda la Junta de Gobierno marchará a comer, y posteriormente volverán a sus quehaceres previos a la salida de la procesión. Sobre las 7.00 esta tarde, se cortarán los accesos a Santa Catalina y se organizará, de forma definitiva, la situación de cada uno de los participantes y enseres, así hasta la salida de la procesión.

Entre las innovaciones que incorporan este año, según señala Antonio José García, «Existen múltiples novedades, dos nuevas hermandades: Santa Mujer Verónica, preciosa talla de José Hernández

María del Carmen Valverde Aragón, José Castillo y Fulgencio Nicolás Pérez, insignias de oro 2003

Navarro y trono realizado por Juan Cascales Martínez y María Dolores, primera de las Dolorosas que hizo Francisco Salzillo en 1732-1735, que irá sobre un trono realizado por Manuel Ángel Lorente Montoya. Incorporan además, 50 nuevas cruces y 50 nuevos cirios, así como 4 tenebrarios, 2 Estandartes bordados en los talleres de Manuel Escudero de Orihuela, un incensario y una naveta repujada en plata. Por último, en todos los estantes se incorpora, con motivo del X Aniversario el escudo de la Cofradía en el lado izquierdo de la túnica».

OPINIÓN

Semana Santa: la Voz, la Poesía y el Sentimiento

ISABEL MIRA
MURCIA

La religiosidad popular, mejor dicho, la religiosidad del hombre en general, es un fenómeno cotidiano que nunca termina de sorprender, pero en su discurrir sobre la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo alcanza una didáctica portentosa; ésta hace que la iconografía de los Pasos nos hablen hasta lo más profundo de nuestra sensibilidad y de nuestros sentimientos, a veces, exacerbados ya que buscando ese diálogo se crean formas e imágenes que no forman parte de la Pasión aunque sí de la vida de Jesús, como es por poner un ejemplo, el paso de la Samaritana.

Cada año, cuando el calendario de la Cuaresma nos da con su aldaba llamando a nuestra puerta, estamos tan preparados que, inmediatamente, nos ubicamos en su camino; marzo llegó y Murcia anduvo organizando actos sobre Semana Santa. La proximidad de los desfiles procesionales empiezan pues, a agitarnos.

¿Qué singularidad nos ha agitado en particular estos días de cuaresma transcurridos? Una adquirida a través de la lectura y que voy a intentar transmitir.

Hemos leído un libro que afortunadamente llegó a nuestras manos gracias a un buen profesor. ¿Qué libro?, La Semana Santa de Sevilla en la Generación del 27, de D. Daniel Pineda Novo.

Primero, para entendernos, resumamos sucintamente el discurso de este libro a través de frases escritas en su Introducción como son: La Generación del 27 potenció el tema lírico de la Semana Santa de Sevilla; dignificó la saeta en su sentido simbolista o flamenco. Surge la auténtica poesía de Semana Santa con los poetas de la Generación del 27. Todos quisieron una Sevilla, y una Semana Santa, universal, libre de encasillamientos y de tópicos localismos. Todos huyen del tópico tradicional, dándole a la temática un sentido, una dimensión universalista y auténtica.

El autor nos presenta una Semana Santa sevillana, entrañable, la cual ha investigado con máxima atención y rigor. Nos expone cómo poetas de la Generación del 27, unieron su inspiración y su apostolado intelectual y nos transformaron en poesía y sentimiento el fenómeno religioso del pueblo andaluz ante La Pasión de Cristo.

El libro nos da una nueva dimensión de cómo estos intelectuales y poetas, de tan diferentes actitudes religiosas e ideológicas, se sintieron unidos por un hilo sutil, bello, flexible y enlazado por la religiosidad popu-

lar, que les permitió amar, sentir, crear y recitar vida, amor, dolor y pasión.

Con este libro se logra presentar a unos autores que entendieron con hondura la religiosidad y el vínculo social, cultural y étnico que, a través de los episodios de Semana Santa, nos unen y nos configuran, tanto a nivel general como singular. Que se sintieron fascinados y unieron su inspiración, su creatividad y su necesidad de buscar y analizar estos episodios; que olvidaron sus acentos ideológicos y buscaron con una sintaxis clara la realidad del sentir pasionario del pueblo andaluz que, con sus matizaciones, es trasladable a toda Semana Santa de todo pueblo.

García Lorca, Rafael Alberti, Gerardo Diego, José María Pemán, entre otros, nos hablan con sus composiciones a través de la pluma de este sevillano que es D. Daniel Pineda Novo, doctor en Filosofía; autor de numerosos libros; crítico literario de luenga andadura y amplia experiencia. Poseedor de una correspondencia personal con numerosos autores y escritores.

¿En qué consiste, pues, nuestra agitación? En una frase de nuestro Obispo, Manuel Ureña, que decía que el siglo XXI esperaba fuera el del cambio cultural de las Cofradías y seguidores de la Semana Santa y la lectura del libro reseñado. Ambos hechos fueron el hilo conductor de elaborar un proyecto que desde el día 24 al 28, ambos inclusive, del pasado marzo, se hizo realidad en el Centro Cultural Las Claras.

Cinco conferencias sobre Semana Santa cuyo proyecto ha sido financiado por Caja Murcia y organizado por la Asociación Universitaria Rector Sabater del Aula de Mayores. Ha contado con la presencia de numeroso público así como el que fueran inauguradas por el obispo Manuel Ureña y el rector José Ballesta. En esto hay mucha religiosidad. Mucho Amor por la Pasión de Cristo. Mucha agitación por la Semana Santa.

Agitación también por seguir las huellas en estos desfiles que, en parte, conoceremos mejor si seguimos dándole forma y poniéndole texto a nuestra agitación.

Gracias a todos los que han hecho posible nuestra andadura; son muchas personas. A La Verdad, que desinteresadamente nos atiende. A la oportunidad que, en estos tiempos alterados por acontecimientos no deseados, nos permite, humildemente, proponer hacer una reflexión y buscar el encuentro. Los poetas del 27 son un buen referente. Los desfiles de Semana Santa son una excelente ocasión.