

CANDILEJAS PARA VETERANOS

MARÍA DOLORES M. DE LA VIEJA

El escenario del Teatro Romea es el escenario, desde el pasado viernes, de la octava Muestra de Teatro de Centros Sociales de Mayores. En este marco singular se están dando cita los mayores de los distintos centros sociales del municipio para demostrar su arte. A la luz de las candilejas, los abuelos y abuelas se crecen y actúan como avezados actores, representando divertidas comedias del teatro clásico.

Hasta el próximo miércoles continuará desarrollándose esta muestra de teatro organizada por la Concejalía de Bienestar Social y Promoción de la Igualdad.

El escultor de Los Dolores, **José Hernández Navarro**, acudió el pasado viernes con su esposa, **Paquita Rubio**, al Romea para ver actuar al grupo de su pueblo. El autor de varias imágenes de la Pasionaria murciana, se lo paso en grande y aplaudió las peripecias de los actores que representaron *El Juez de los Divorcios*, *El Viejo Celoso* y *Las Aceitunas*.

Quien también reía de buena gana era la concejal de Bienestar Social, **Maruja Pelegrín**, que ocupó una platea junto a **Mari Carmen Martínez**, responsable del área de mayores de su concejalía.

También estuvieron presentes **José María Molas**, **Pepita Vallés** de Llano de Brujas, y **Alfonso García** de Los Dolores.

Abrieron el ciclo de representaciones los actores del centro social de Llano de Brujas, que escenificaron *El cuartito de hora*, de los hermanos Álvarez Quintero. Los protagonistas del montaje fueron **Antonia Ruiz** y **Francisco Bermejo**.

Después, la compañía del Llano de Brujas representó *Donde las dan las toman*, bajo la dirección de **Javier López**. Las hermanas **Manuela** e **Isabel Cánovas** acudieron al teatro acompañadas por su vecina **Lola Galera**, las tres aplaudieron mucho el arte escénico de todos los actores.

Desde la pedanía de San José de la Vega viajaron al Romea un



EN ACCIÓN. El grupo del centro de Llano de Brujas, saluda al finalizar la representación de *Donde las dan las toman*. / J. CARRIÓN



DIVERTIDOS. El público asistente disfrutó en el Romea y se divirtió con las representaciones de los distintos grupos. / JAVIER CARRIÓN / AGM

nutrido grupo de socios, encabezados por **Josefa Meseguer**, miembro de la directiva.

Sole Rubira, funcionaria de la Concejalía de Servicios Sociales, intentaba calmar los nervios de los debutantes antes de enfrentarse a las tablas.

El Aula de los Mayores de la Universidad de Murcia también estuvo representada por algunos de sus miembros como **Enma Penavades** e **Isabel Ferrer** ambas,

Los mayores del municipio, reverdecen al pisar las tablas del Romea

amigas y compañeras de estudios, lo pasaron en grande con las puestas en escena. El centro social de Llano de Brujas no quiso perderse el acto y acudió la directiva en



APOYO. El escultor José Hernández Navarro y su esposa Paquita Rubio acudieron para apoyar al grupo de Los Dolores. / J. CARRIÓN



PRIMERA FILA. José María Molas y Pepita Vallés de Llano de Brujas, durante la representación. / JAVIER CARRIÓN.

pleno, encabezada por su presidente, **José Ruiz**, su tesorero, **Serafín García**, y **Antonio Zambudio**, vocal. Todos quedaron satisfechos de la actuación de su grupo.

Algunos miembros de los centros sociales de San Pío X y de La Alberca se sumaron el viernes a las representaciones para ver como se desenvolvían sus competidores e intentar superarlos mañana, que es cuando tienen prevista su actuación. Desde Lla-

no de Brujas y Lobosillo, salieron sendos autobuses para trasladar a sus asociados hasta el Romea.

Todos los participantes tienen especial interés en quedar muy bien este año, según **Mari Carmen Martínez**, ya que es la primera vez que actúan en el Romea. En las ediciones anteriores, la muestra de teatro se ha celebrado en la Escuela de Arte Dramático y en la CAM. «Estaban tan ilusionados con el Romea que se lo hemos conseguido».



UNA PARTE DE TI CONSUME COCAÍNA. SE LLAMA JUAN Y TIENE 20 AÑOS.

NO ESPERES A QUE SEA DEMASIADO TARDE PARA DARTÉ CUENTA.



FUNDACIÓN DE AYUDA
CONTRA LA DROGADICCIÓN
9 0 0 1 6 1 5 1 5