

# ▪ Agenda cultural



## Exposiciones

### VIVANCOS

El Centro Cultural de Cajamurcia recoge de forma selecta algunas de las más importantes obras del pintor cartagenero con su particular estilo en el que la luz juega un papel importante.

**Centro Cultural de Cajamurcia. C/ Puerta de Murcia, 22. Horario: L-V de 9.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.30 horas; Sábados de 9.30 a 14.00, tarde y festivos cerrado.**

### \* CARMEN NAVARRO

Exposición de pinturas de esta artista novel, original en su planteamiento pictórico y uno de los valores más prometedores entre los pintores de la región.

**Palacio de Aguirre. Plaza de la Merced. Horario: de M a S de 10.30 a 14.00 y de 18.00 a 20.30. Festivos de 11.30 a 13.30.**

### \* CUCO

Antonio López Gutiérrez de la Vega es el autor de esta exposición en que lo cotidiano recobra fuerza abanderado por el color vivo de las pinturas. Quietud y movimiento. Campo y mar.

**Galería de Arte Bisel. C/ Sagasta, 7. Horario: L-V de 10.00 a 13.30 y de 17.00 a 20.30 horas. Sábados de 10 a 13.30 horas. Domingos y festivos cerrados. Hasta el 7 de febrero de 2001.**

### \* LOS OTROS

Exposición inquietante la que se puede ver en la Sala Muralla Bizantina con Jesús Carballal como protagonista. Imágenes fieles al espíritu pictórico de este artista innovador.

**Sala Muralla Bizantina. Horario: Martes a Sábados de 10.30 a 13.30 horas y de 17 a 20.30 horas. Domingos de 10.30 a 13.30 horas. Hasta el 4 de febrero.**

### \* CARMEN DEL BERRO

La sala de arte Gigarpe acoge la nueva exposición de Carmen del Berro que lleva su mismo nombre y en la que se recogen obras como Primera hora, Paseo de playa, Terraza del puerto o Un prado verde en las que la autora refleja la pasión que siente por la pintura.

**Sala de Arte Gigarpe. C/ Jiménez de la Espada, 7. Horario: de L a V de 9.30 a 13.30 y 17.00 a 20.30 horas; S de 9.30 a 14 horas.**

### \* COLECTIVA DE PINTURAS

La galería Bambara vuelve a ofrecer una colección de arte ritual africano contemporáneo con una buena muestra de esculturas.

**Bambara. C/ Aire, 8. Hasta el 24 de febrero. Horario: de Ms a V de 17 a 21. y Sábados de 10 a 13.30 y de 17 a 21 horas.**

## Premios

### \* CONCURSO DE MÚSICA CLÁSICA

La Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Cartagena y el Conservatorio Profesional de Música de esta ciudad ha organizado un concurso de música clásica en las modalidades de Piano, Cuerda, Viento y Percusión pudiendo participar los solistas con edades comprendidas entre los 8 y los 30 años de edad

**Las Solicitudes se encuentran disponibles en la Concejalía de Juventud, situada en el Paseo Alfonso XIII, 51. El plazo de inscripción se cierra el próximo 16 de febrero.**

### \* POESÍA PRO-MUJER

El Centro de la Mujer de la Urbanización Mediterráneo organiza el X Certamen de Poesía, en el que tendrán cabida todos aquellos poemas de tema libre, en lengua castellana, con una extensión mínima de diez versos y máxima de cincuenta. Sólo se amitará un poema por autora, la obra deberá ir sin firmar aunque si llevará seudónimo. El premio constará de 50.000 pts., y trofeo, accésit de 15.000 pts. El plazo de presentación es hasta el 5 de febrero de 2001.

**Información y entrega de originales en el Centro de la Mujer de la Urbanización Mediterráneo, en calle Esmeralda, 15, 1ºD. 30310 Cartagena.**

### \* CERTAMEN DE COMEDIA

Este Certamen organizado por la Asociación Cultural de La Palma "Ahora Teatro", recogerá los videos con el desarrollo total de la obra que versará sobre comedias en clave de humor, admitiéndose también monólogos. La Comisión organizadora seleccionará las tres mejores obras que pasarán a ser presentadas ante público y jurado los días 16, 17, 18 de febrero de 2001 en el Centro Cívico de la Palma. Las cintas podrán ser entregadas hasta el 2 de febrero de 2001.

**Información y entrega de trabajos: Miguel Sánchez Cegarra, C/ Ignacio Aznar, 12. 30593 La Palma (Cartagena). Teléfono: 968 165380.**

## Cursos

### \* ENSEÑANZA OFICIAL Y GRATUITA

Si eres mayor de 18 años y quieres obtener un título, aún estás a tiempo porque hemos abierto el plazo de matrícula en las siguientes ofertas formativas: enseñanzas básicas, secundaria, preparación para acceso a las pruebas no escolarizadas de F.P.I., para el acceso a la Universidad, español para extranjeros, aula mentor (informática, internet, turis-



En la imagen, un momento de la elección de la Reina del Carnaval 2001, Rocío Delgado de las Burbujas. PABLO SÁNCHEZ.

# La elección de la Reina del Carnaval, pistoletazo de salida a las fiestas

El Hotel Carlos III acogió el pasado sábado la elección de la que va a ser Reina del Carnaval 2001, Rocío Delgado, de la comparsa Las Burbujas, fiel representante de estas fiestas en las que volverá a primar el color, el buen ambiente y las ganas de divertirse y sobre todo disfrazarse. La Reina infantil de las fiestas será Ana Isabel Mármol de 12 años.

Este primer acto carnavalesco supone el pistoletazo de salida de lo que a la ciudad portuaria se le viene encima los próximos días, concretamente a partir del 21 de febrero en el que el presidente de la

Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, Ramón Luis Valcárcel, leerá el pregón que dé por inaugurado los primeros carnavales cartageneros del nuevo siglo.

Este carnaval llega plagado de novedades y sorpresas, estas últimas aún sin desvelar, de las que poco a poco se irán sabiendo cosas según se acerquen las fechas de celebración. En este sentido hay que comunicar que el concurso de chirigotas vuelve a experimentar un nuevo crecimiento a partir de las dos nuevas agrupaciones que han decidido presentarse en esta edi-

ción, Los Robinsones de la Isla y Los Desoagao, que ya han prometido diversión a raudales.

Las comparsas tampoco se han quedado atrás. Serán una treintena las que tomarán parte del concurso y posteriormente se den a conocer al resto de Cartagena en el desfile programado para el sábado 24 de febrero. Pronto llegará el momento de echarse a la calle y disfrutar un año más de un carnaval que una vez más promete diversión y ganas de pasarlo bien. Lo dicho: vayan confeccionando el disfraz.

mo rural, educación infantil, contabilidad).

**Organizado por el Centro de Educación de Personas Adultas de Cartagena. Plazo de Matrícula: hasta el 15 de febrero. Teléfono: 968527115 y 968504953.**

### \* DE ATAPUERCA A CARTHAGO NOVA

Este curso pretende ser un recorrido histórico y arqueológico desde los orígenes del hombre hasta la antigüedad clásica, partiendo desde Atapuerca y recalando en las investigaciones realizadas en Orce y en la comarca de Cartagena, repasando qué fue Carthago Nova.

**Aula de Cultura de la CAM. Calle Mayor, 11. Enero-marzo. Organiza UPCT y CAM.**

### \* LA SONRISA DE ASIA

Oriente ha perdurado como imagen exótica y lejana hasta nuestros mismos días. En Cartagena podemos ver el papel cada vez más importante jugado por los países

asiáticos en el mundo actual en este ciclo de conferencias

**Centro Cultural CajaMurcia. Actividades socioculturales de la UPCT. Enero-marzo. Organiza UPCT y CM**

## Teatro

### \* CRIATURAS

El T de Teatre presenta en Cartagena dentro de la programación de invierno para el Nuevo Teatro Circo la obra Criaturas, que cuenta en el reparto con las actrices que ya participaron en la obra «Hombres».

**8 de febrero a las 21.30 horas.**

### \* CAOS

Los ex actores de la serie juvenil Al Salir de Clase presentan la obra Caos de Antonio Álamo con éxito de crítica y público. Sergio Villoldo, Mariano Alameda, Rodolfo Sánchez y Daniel Huarte muestran la irra-

cionalidad humana sobre las tablas del teatro.

**Nuevo Teatro Circo. 14 de febrero.**



## Danza

### \* NUEVO BALLEST ESPAÑOL

Continúa la programación de invierno en el Nuevo Teatro Circo con la actuación del Nuevo Ballet Español que interpretará Gallo de Pelea bajo la dirección artística de Ángel Rojas y Carlos Rodríguez.

**Viernes, 9 de febrero. 21.30 horas. Nuevo Teatro Circo**

### \* RIGOLETTO

Ópera en tres actos de Giuseppe Verdi. Versión original en italiano, reinterpretada por la Orquesta y Coros de la Filarmónica de Plevn

**1 de febrero. Nuevo Teatro Circo.**