

'Els Joglars' y Julio Bocca darán cancha al Romea

Teatro, flamenco, ópera, música y danza, en febrero y marzo

A. ARCO
MURCIA

Las actuaciones del bailarín argentino Julio Bocca, una de las *estrellas* masculinas con reconocimiento internacional, y las representaciones, a cargo de *Els Joglars*, de *Yo tengo un tío en América*, cuyo reciente estreno ha disparado el entusiasmo de la crítica, son dos de los mayores atractivos que ofrece la programación del Teatro Romea prevista para los meses de febrero y marzo, y que ayer fue presentada por su director, José Hervás.

La programación, en la que se invertirán en torno a los 20 millones de pesetas, ha sido confeccionada atendiendo a una amplia gama de ofertas variadas que incluye la presencia del flamenco, el teatro contemporáneo, la ópera y la danza, así como toda una serie de actividades de acercamiento al público, que desde ahora podrá acceder al teatro por 500 pesetas si adquiere una localidad ubicada en cualquiera de las tres plantas superiores del teatro. A lo largo de los 36 días que el Romea estará abierto ofreciendo programación propia, el público podrá elegir entre 13 espectáculos de teatro, 11 de música y 3 danza.

De todo

Un cuidado espectáculo dirigido e interpretado por José Luis Gómez, *Lope de Aguirre, traidor*, producido por el V Centenario, abrirá la programación el viernes 7, permaneciendo en el Romea hasta el domingo. Al día siguiente, lunes 10, el joven Julio Bocca, que viene acompañado de Eleonora Cassano y del *Ballet del Teatro Municipal General San Martín* de Buenos Aires, ofrecerá el primero de los dos programas que bailará en Murcia, ciudad que ha incluido en su esperada gira española. *El cisne negro*, *Gran Pas de Deux de Don Quijote*, *Diana y Acteon* y *Tchaikowsky pas de deux* son las coreografías con la que Bocca demostrará la razón por la que está considerado uno de los más altos exponentes de la danza clásica y contemporánea a nivel mundial.

Tras las representaciones de ópera que tendrán lugar los días 14 y 15, el miércoles 19 y el jueves 20 la *Compañía Teatro de Papel*, que dirige Manolo Navarro, representará *Anfitrión*, de Plauto, cuyo estreno

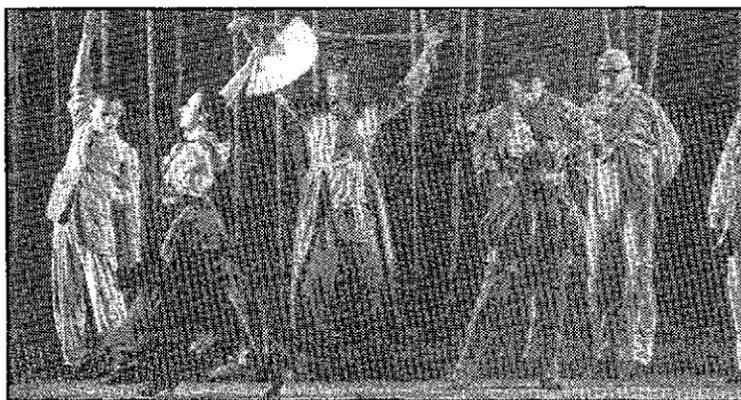


Imagen de 'Yo tengo un tío en América'. / LA VERDAD.



Julio Bocca bailará en Murcia. / LA VERDAD.

tuvo lugar en el pasado Festival de San Javier. Y otro grupo murciano, en este caso la *Compañía Teatro del Laberinto*, estrenará el martes 25 el monólogo *Valentín*, basado en la novela de Juan Gil-Albert, que ha montado el actor Luis Valverde. *Los cuentos de Hoffmann*, de Offenbach, serán cantados el viernes 28, un día antes del recital del grupo europeo de música celta *Gwendal*.

Estreno

Marzo se iniciará en el Teatro Romea con un estreno, el del murciano Angel Fernández Montesinos, que ha dirigido la obra de Alberto Miralles *Comisaría especial para mujeres*. María Asquerino, Pilar Bardem, María Paz Ballesteros, Charo Soriano y Elvira Travesi forman parte del elenco de la obra, que estará en cartel del viernes 6 al domingo 8. Seguirá a esta función teatro clásico: el lunes 9, Alicia Sánchez y otros actores escenificarán *El astrólogo fingido*, de Calderón de la Barca.

Del martes 10 al sábado 14, el Romea ofrecerá las primeras *Jornadas de Flamenco*, que incluirán recitales de cante, danza y guitarra, así como lecciones magistrales y conferencias dentro de las actividades de acercamiento, cuya participación es gratuita. Por otro lado, el singular Albert Vidal será el plato fuerte de los espectáculos programados dentro de los *V Encuentros de Teatro Contemporáneo (ETC)*, que tendrán lugar, organizados por *Arena Teatro*, del martes 24 al sábado 28. El miércoles 11, C. Zimmerman ofrecerá un recital de piano.

América

Yo tengo un tío en América, la obra original de Albert Boadella que se convertirá en uno de los más sonados éxitos del 92, llegará al Romea los días 20, 21 y 22 de marzo. La programación de febrero y marzo concluye con *Zorba*, a cargo de la *Compañía de Ballet de la Ópera de Varsovia* con música de Mikis Theodorakis.

Cartelera

MURCIA

Floridablanca-A.
Alameda de Colón nº 17
Teléfono: 215045
Pases: 5. 30, 7.50 y 10.15.
Peli: 10.30. N. R. M. 7 años.

FRANKIE Y JOHNNY
1991. USA.
Director: Garry Marshall.
Intérpretes: Al Pacino y Michelle Pfeiffer.

Floridablanca-B.
Alameda de Colón nº 17
Teléfono: 215045
Pases: 5.30, 7.10, 8.40 y 10.20.
Peli: 10.30. N. R. M. 18 años.

LA NOCHE DE LOS CRISTALES ROTOS
1991. Alemania.
Director: Wolfgang Peterson.
Intérpretes: Tom Berenger.

Floridablanca-C.
Alameda de Colón nº 17
Teléfono: 215045
Pases: 5.30, 7.50 y 10.15.
Peli: 10.30. N. R. M. 18 años.

TERMINATOR 2
USA, 1991.
Director: James Cameron.
Intérpretes: A. Schwarzeneger y Linda Hamilton.

Centrofama-I.
C/. Puerta Nueva s/n
Teléfono: 247530
Pases: 5. 30, 7.50 y 10.25.
Peli: 10.30. N. R. M. 13 años.

EL REY PESCADOR
1991. USA.
Director: Terry Gilliam.
Intérpretes: Jeff Bridges y Robin Williams.

Centrofama-II.
C/. Puerta Nueva s/n
Teléfono: 247530
Pases: 5.30, 7.50 y 10.15.
Peli: 10.30. N. R. M. 13 años.

LOS GUSANOS NO LLEVAN BUFANDA
1991. ESPAÑA.
Director: Javier Elorrieta.
Intérpretes: Claytom Romner y Cristina Placet.

Salzillo-A.
Plaza Fontes, nº 3.
Teléfono: 210623
Pases: 5.30, 7.10, 8.50 y 10.20.
Peli: 10.30. N. R. M. 13 años.

SALSA ROSA
1991. España.
Director: Manuel Gómez Pereira.
Intérpretes: Verónica Forqué y Maribel Verdú.

Salzillo-B.
Plaza Fontes, nº 3.
Teléfono: 210623
Pases: 5.30, 7.50 y 10.15.
Peli: 10.30. N. R. M. 18 años.

BILLY BATHGATE
1991. EE UU.
Director: Robert Benton.
Intérpretes: Dustin Hoffman y Nicole Kidman.

Rex.
C/. Vara del Rey nº 12.
Teléfono: 221907.
Pases: 5.30, 7.50 y 10.15.
Peli: 10.30. N. R. M. 13 años.

AGENDA OCULTA
1991. EE UU.
Director: Ken Loach.
Intérpretes: Frances McDormand y Brian Cox.

CARTAGENA

Cine Central.
Plaza de la Merced.
Teléfono 501819.
Pases: 6, 8.10 y 10.20.

UNA RUBIA MUY DUDOSA
1991. USA.
Director: Blake Edwards.
Intérpretes: Ellen Barkin.

Teatro Circo
Calle Tolosa Latour.
Teléfono 501615.
Pases: 6, 8.10 y 10.20.

DETECTIVE CON MEDIAS DE SEDA 1991. USA.
Director: Jeff Kane.
Intérprete: Kathleen Turner.

Alfonso XIII. Sala I
Paseo de Alfonso XIII.
Teléfono: 521703.
Pases: 6, 8.20 y 10.40.
Peli: 10.40.

FRANKIE Y JOHNNY
Director: Garry Marshall.
Intérpretes: Al Pacino y Michelle Pfeiffer.

Alfonso XIII. Sala II
Teléfono: 521703.
6.30, 8.30 y 10. 30.
Peli: 10.30.

PELIGROSAMENTE UNIDOS
Director: Lewis Teague.
Intérpretes: Rutger Haver y Mimi Rogers.

LORCA

Cristal Cinema
Reboloso 10.Teerts.
Pases: 6, 8, 10.

LA PEQUEÑA PICARA
1991. USA
Intérpretes: James Belushi y Alisan Porter.

AUXILIAR EN ESTOMATOLOGIA Y ODONTOLOGIA

- Curso adaptado a las normas del Comité de Expertos en Odontología de la Organización Mundial de la Salud.
- Sistemas de enseñanza a distancia.
- Centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

MAS DEL 80% DE NUESTRO ALUMNADO ENCUENTRA TRABAJO

Solicita información hoy mismo a: CENTRO DE FORMACION TECNICA. Calle Carretas, 14. 28012 Madrid

Por ampliación del departamento comercial, importante empresa de radiodifusión, necesita

PERSONAL CON EXPERIENCIA EN VENTAS

PARA MURCIA Y MOLINA DE SEGURA

Interesados llamar al teléfono 22 19 32, de 10 a 14 horas

STEFANEL

50%

DE DESCUENTO EN FEBRERO

bulevar
CETINA

GALERIAS Y EXPOSICIONES

MURCIA

- CHYS. Francisco Cánovas.
- CLAVE. Zush.
- BABEL. Aibaceta y otros.
- SALA SAN ESTEBAN. "Tapices". Del 17 de enero al 7 de febrero, ambos inclusive.
- SALA DE VERONICAS. Esteban Campuzano. Del 18 de enero al 14 de febrero, ambos inclusive.
- PARANINFO UNIVERSIDAD. La Nueva Checa.
- MOLINOS DEL RIO SEGURA. Exposición Jóvenes Creadores. Murcia Joven 91.
- PALACIO ALMUDI. Antonio Saura (decanario), desde el 28 de enero hasta el 25 de febrero, inclusive.
- COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS. Oleos de J. Reyes Guillén.

CARTAGENA

- YELMO. Exposición Antigüedades.
- GIGARPE. Maroto Torres.
- CALLEJONDELAPARRA. Juana Jorquera.

LORCA

- GALERIA THAIS. José Lucas.