

# Corazón de papel

EL CANDELABRO



## DEMANDA

**G**enoveva Casanova ha decidido tomar cartas en el asunto y presentar una demanda de separación matrimonial al ver que su marido empezaba a hacer honor a su apellido (el de ella) y su dignidad como esposa ultrajada y engañada estaba en juego. Genoveva, aunque de modales suaves y carita de ángel, no deja de ser mexicana y cuando a una mexicana le tocan así la moral se cruza las canas sobre el pecho y se echa a hacer la revolución por su cuenta; así arda la Casa de Alba.

Tal vez **Cayetano Martínez de Irujo** no sea exactamente Casanova, pero es evidente que a veces sabe imitarlo muy bien; y hay fotos que lo demuestran. Esas imágenes en las que aparece abrazando, tal vez con desgana, pero abrazando al fin a una jovencita de 22 años han sido suficientes para desatar, mediáticamente hablando, la tormenta perfecta. A **Ami**, la joven *apapachada* (como se dice en la tierra de Genoveva) por Cayetano, le ha faltado tiempo para sacar tajada del asunto y contar en un plató que el jinete llegó a hablarle incluso de amor...

Que le quería bastante, le dijo el conde de Salvatierra, según ella. Bastante, cuando se trata de amor, no parece suficiente. **Gila** lo explicó muy bien en aquel chiste en el que un novio le decía a su novia: «Te quiero más que a un pariente». Ahora el conde alega que aquellos arrumacos se produjeron en Bélgica durante un concurso de saltos en el que pasó «mucho frío». Y, sí, puede ser. Al frío no hay que subestimarlos jamás, pues a él le deben su presencia en este mundo millonés de seres humanos. Pero ese mismo frío también congela los corazones y es lo que le ha ocurrido a Genoveva. El mercado del amor es así. Por no resistirse a la oferta... Cayetano se enfrenta ahora a la insostenible presión de la demanda.

VANESA ROMERO ACTRIZ

## «Me toman por más ingenua de lo que soy»

«Yo no le quité el novio a María Adán; ellos lo habían dejado por infidelidad de ella», aclara Vanesa Romero

**V**anesa Romero es Raquel Somoza en *La que se acerca*, la serie que dirige su novio, **Alberto Caballero**. Pero de vez en cuando se escapa del plató para ejercer su antigua profesión de modelo. Vanesa ha puesto estos días su rubia melena en manos del peluquero vitoriano **Oscar G.**, y ha confesado que está pensando en transformarse en morena «al menos una vez en la vida, para que me miren de otra forma».

—¿Harta de ser la típica rubia?

—Más bien de que me tomen por una chica muy dulce y angelical. La gente te ve así y al final casi adoptas ese papel. Creo que el ser morena me cambiaría todas las facciones de la cara, me haría más dura. Y ese cambio me tienta.

—¿Le toman por más ingenua de lo que es?

—Pues sí. Me da a mí que sí.

—¿Y usted se aprovecha de ello?

—Depende de las situaciones... La gente a veces me dice que no soy lo que parezco.

—¿Y cómo es en realidad?

—Pues una persona muy normal, muy sencilla. No me doy aires de nada ni me creo absolutamente nada. Soy una *curranta*;

me gusta mi profesión, lucho y me lo curro como todo el mundo y con mi gente soy lo más normal del mundo. El encanto de las personas está en el interior. Eso te va a acompañar toda la vida.

—Para algunos es usted la que le quitó el novio a María Adán.

—Sí, sí, ya ve... Ésa es otra de las mentiras que se han dicho. Yo no le quité el novio a nadie, aunque pareciese que sí. Llevaba dos años en esa serie, lo dejé con mi novio, y se dio la casualidad de que Alberto Caballero también lo dejó con María, porque ella le fue infiel. Así que nos encontramos dos personas que nos acabábamos de separar y, lo típico, al mes y medio empiezas a hablar con esa persona y ves que todo empieza a fluir. Pero nunca me metería en medio de una relación, porque tengo una regla básica: no hagas lo que no te gusta que te hagan. Es un lema que tengo muy presente porque creo mucho en el rollo causa-efecto. Siempre pienso que el mal que hagas acabará volviendo a ti.

—Y, ante eso, se porta bien.

—Bueno, más que por eso, por pura coherencia. En mi familia



## FLOR DE UN DÍA

BLANCA Y TAJANTE

### «Prefiero besar a una amiga que a un hombre que no me guste», dice Carolina Cerezuela

**Carolina Cerezuela** se vistió de novia hace unos días en Barcelona con un doble propósito: inaugurar una nueva tienda de Aire Collection, marca de trajes de novia a precios asequibles, y dejar claro que el matrimonio no es para ella.

«No creo mucho en que hagan falta papeles para quererse, ni siquiera para tener un hijo»,

declaró la actriz que, como novia de **Carlos Moyá**, dice haber pasado «un año huyendo de la prensa, hasta que decidimos posar». Carolina interpreta a una lesbiana en *Hospital Central*, un papel que no le ha costado gran esfuerzo, «porque, puestos a elegir —dice—, prefiero darme un *kiko* con una amiga que con un hombre que me desagrade».



Carolina Cerezuela.

EMBARAZO SORPRESA

### Bertín y Fabiola esperan otro hijo

**Fabiola Martínez**, esposa de **Bertín Osborne**, está embarazada de dos meses. Lo ha anunciado el propio cantante, al tiempo que ha confesado que el embarazo se ha producido «de casualidad». La pareja está muy feliz porque quería darle un hermanito a su hijo **Kike**, que nació prematuro y con daños cerebrales.