

**1.613.000****Comando actualidad (rep. 23.15)**  
TVE-1**'Acorralados'**  
tendrá que esperar

**TELECINCO, SIN 'REALITY' EN OTOÑO.** Víctor Janeiro y Beatriz Trapote sonaban ya como próximos concursantes de la nueva edición de 'Acorralados', pero parece que todo quedará en nada. Cuenta 'Vertele' que Telecinco retrasa el concurso de Jorge Javier Vázquez y Raquel Sánchez Silva para contener el gasto –este verano renunció a 'Supervivientes' por el mismo motivo–. Y es que sus ingresos han caído a la mitad. La cadena enlazará dos temporadas sin 'reality', uno de sus puntos fuertes.



Los presentadores. :: T5

## Aguirre privatizará Telemadrid

**SI HAY COMPRADOR.** Hoy entra en vigor la reforma de la Ley Audiovisual, por lo que las comunidades autónomas que lo deseen pueden privatizar en parte o en su totalidad la gestión de sus televisiones –incluso eliminarlas–. Y ya se empieza hablar de las candidatas a dejar de ser públicas. Esperanza Aguirre está dispuesta a ser la primera en poner en práctica la nueva norma. La presidenta de la Comunidad de Madrid aseguró ayer que mantendrá el compromiso de su predecesor, Alberto Ruiz Gallardón, y privatizará la cadena si es que hay alguien interesado en hacerse con su control. Telemadrid es una de las autonómicas que peor lo está pasando. Tiene una deuda de más de 200 millones.

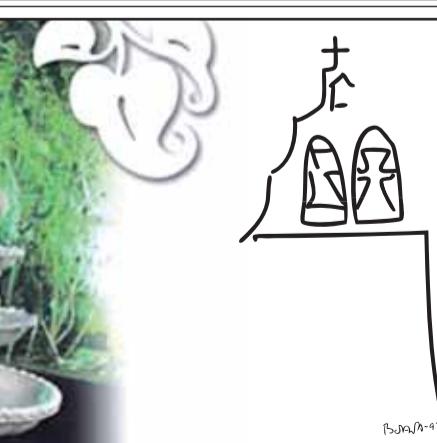
**TV  
BOQUERINI**

## OPERACIÓN SALIDA



**L**a historia se repite cada primero de agosto. El país está 'canino' pero llega el mes de vacaciones y las carreteras se llenan de coches que salen de las grandes capitales en busca de la playa, el campo y la montaña. Estas mismas carreteras que en poco tiempo serán de peaje y esos mismos coches que en menos de un mes, pagarán bastante más por la gasolina como consecuencia de la subida del IVA. Como no podía ser de otra manera, todas las cadenas nos han mostrado esas caravanas de vehículos con veraneantes en busca de asueto. Dos millones setecientos mil desplazamientos, sentenciaron en el Telediario, mostrando áreas de descanso colapsadas, aunque muchos viajeros se llevaban el bocadillo o el 'tupperware' de casa para ahorrar, cosas de la crisis, y permanente conexiones con la Dirección General de Tráfico y sus pantallas, esa especie de ojos que todo lo ven. Y en el informativo de mediodía de Antena 3 la operación salida de vacaciones fue la noticia de apertura el miércoles.

También de otra operación salida han hablado estos días en 'Al rojo vivo', el coloquio de mediodía de La Sexta, que mantiene unos más que aceptables índices de audiencia, por lo que este año no se coge vacaciones, lo cual es de agradecer para quienes intentamos entender lo que nos pasa. Pero en este caso se refieren a la operación salida de capitales. Todos los integrantes de la tertulia política coincidieron en que esta fuga de dinero tiene gran parte de la culpa de la situación de la prima que más está en boca de todos, la de riesgo. Muchos se preguntan si los que se han llevado el dinero de los bancos españoles, lo volverán a traer algún día, es decir, si habrá, como en las carreteras, una 'operación retorno'. José Carlos Díaz, el economista de cabecera del programa, uno de los expertos que mejor explica lo que nos está pasando (por eso se lo rifan tantos medios), fue muy tajante: «La codicia de los inversores supera su memoria. Hay que eliminar el miedo para que los capitales regresen a España». Playa y sol, codicia y memoria, parece el título de la canción del verano.



Reservas: Tel. 968 20 26 26 • C/ Bando de la Huerta, 3. Zarandona (Murcia) • www.laviejaermita.es

## LAS PELÍCULAS ANTON MERIKAETXEBARRIA



CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Bonnie & Clyde	●●● Paramount	20.00
Hardball	● La Sexta 3	20.00
Declaradme culpable	●● La Sexta 3	22.00
En el nombre del padre	●● La 1	22.15
El juego del asesino	●● Nova	22.45
American Beauty	●● Paramount	0.15
Dos mejor que uno	● La 2	0.55



Daniel Day-Lewis y Pete Postlethwaite. :: E.C.

### En el nombre del padre

EE UU / Irlanda. 1993. 128 m. 'Drama'. Director: Jim Sheridan. Intérpretes: Daniel Day-Lewis, Emma Thompson, Corín Redgrave.

**2.215 LA 1.** Dura crítica sobre los abusos del poder, que conmocionó a la opinión pública británica, a través de la peripecia real del encarcelamiento de un joven irlandés, Gerry Conlon, acusado de un atentado terrorista en Londres. Tras años de prisión, se comprobó que se habían escondido pruebas que probaban su inocencia. Personaje muy bien encarnado por el doblemente oscarizado Daniel Day-Lewis ('Mi pie izquierdo', 'Pozos de ambición'), respaldado todavía mejor por el malogrado Pete Postlethwaite, que interpreta a su padre.

### Bonnie & Clyde

EE UU. 1967. 111 m. 'Thriller'. Director: Arthur Penn. Intérpretes: Warren Beatty, Faye Dunaway, Michael J. Pollard, Gene Hackman, Gene Wilder.

**20.00 PARAMOUNT CHANNEL.** Arthur Penn no necesitó adornar mucho la historia bien documentada de una pareja de delincuentes, cuyas andanzas se hicieron casi legendarias en Estados Unidos durante los primeros años 30. Penn acentuó el aura romántica, filmando la muerte de Bonnie y Clyde (Faye Dunaway y Warren Beatty) como una especie de ballet 'en sangre mayor', donde los disparos se cruzan desde varios ángulos y a diferentes velocidades, que produce la impresión de balas reales. Oscar a la fotografía de Burnett Guffey.

### Hardball

EE UU. 2001. 110 m. 'Biográfica'. Director: Brian Robbins. Intérpretes: Keanu Reeves, Diane Lane, John Hawkes.

**20.00 LA SEXTA 3.** Este 'biopic', en el que Keanu Reeves interpreta a un adicto al juego, se basa en las experiencias reales del ludópata Daniel Coyle. Perseguido por unos mafiosos para que pague sus deudas se ve obligado, a instancias de un amigo harto de su vida y de sus sablazos, a entrenar al equipo infantil de béisbol del peor barrio de Chicago. Nada del otro jueves.

### American Beauty

EE UU. 1999. 122 m. 'Drama'. Director: Sam Mendes. Intérpretes: Kevin Spacey, Annette Bening, Thora Birch.

**0.15 PARAMOUNT CHANNEL.** Oscarizada primera película

la de Sam Mendes con un remate al sueño americano. El periodista interpretado por Kevin Spacey tiene todo lo que un hijo de la sociedad del bienestar puede desear: un trabajo estable, una esposa guapa e independiente, una hija preciosa y una casa en una urbanización perfecta. Sin embargo, un día abre los ojos ante la cruda realidad: su vida es un agujero negro que absorbe todo instante de paz.

### Dos mejor que uno

EE UU. 1984. 92 m. 'Comedia'. Director: Ángel Llorente. Intérpretes: José Sacristán, Carmen Elías, José Sazatornil.

**0.55 LA 2.** Dos amigos de toda la vida, enamorados hasta las cartolas de la misma mujer, deciden comprar a buen precio una atractiva parcela de tierra. Los problemas empiezan cuando un banco se empeña en comprar dicho terreno, haciendo una generosa oferta. Discreta adaptación de la novela de José Luis Olaizola 'El señor del huerto'. En el reparto figura, asimismo, Antonio Resines.

## LAS SERIES

### Bandolera

**16.15 ANTENA 3.** Tras una nueva profanación en el cementerio, Juan cuenta a Sara sus sospechas. Cree que tras el levantamiento de tumbas está la búsqueda del botín del banco de Antequera.

### El secreto de Puente Viejo

**17.30 ANTENA 3.** Alfonso engatusa a Adolfinha como parte del plan para recuperar a la niña. Mientras, Adolfinha intenta agredirlos, pero Alfonso consigue detener el ataque.

### Navy

**21.30 LA SEXTA.** Los NCIS se enfrentan a un caso en el que deben investigar el terrible pasado de un hombre obsesionado con sobrevivir a una catástrofe.

Disfruta de nuestra **terraza de verano** saboreando nuestra carta de temporada, sabores de la Huerta con aromas del mar.

Menú diario desde 20 € en la carta.

Reservado para 20 comensales.

Organizamos todo tipo de eventos, pídanos presupuesto sin compromiso.

**HACEMOS REALIDAD SU SUEÑO.**

**La Vieja Ermita**  
restaurante



Abrimos de lunes a sábado durante julio y agosto

Reservas: Tel. 968 20 26 26 • C/ Bando de la Huerta, 3. Zarandona (Murcia) • www.laviejaermita.es