

'Betty la fea', el culebrón con más adictos, llegará a España de la mano de Antena 3

El último capítulo paralizó Colombia y ha tenido un gran éxito en la comunidad hispana de Estados Unidos

PAULA DE LAS HERAS • MADRID

Es fea, feísima, pero eso no le ha impedido convertirse en el personaje más popular y querido de los colombianos. Se llama Beatriz Pinzano y es la protagonista de la telenovela cómica *Yo soy Betty, la fea*, con la que la cadena RCN ha conseguido el mayor éxito de audiencia logrado nunca en Colombia. Se calcula que 80 millones de americanos han seguido las desventuras de esta joven secretaria. Y en España, Antena 3 ultima ya la compra de sus derechos para emitirla la próxima temporada.

Los 350 capítulos de este culebrón, que rompe con todos los moldes de la telenovela clásica, fueron emitidos para la comunidad hispana de Estados Unidos por Telemundo. Ha sido la única vez que algún producto de la competencia ha hecho temblar al gigante Univisión. Tanto, que incluso se rumoreó que esta cadena estaba haciendo todo lo posible por ser ella quien emitiera el desenlace del serial que, esta pasada primavera, paralizó Colombia.

La suerte de la fea

¿Y, qué tiene esta serie para haber sido reclamada por más de veinte países entre los que se incluyen Israel o Hungría? Es difícil de decir. En *Yo soy Betty, la fea* el guionista de *Café con aroma de mujer*, Fernando Gatián, ha dado una vuelta de tuerca a los personajes glamorosos de los cule-



LA VERDAD

La actriz Ana María Orozco, caracterizada de Betty, la fea.

brones. Será quizá la primera vez que la protagonista no es una bella mujer, moralmente incorruptible, sino una joven poco agraciada, con grandes gafas, aparato e incluso sombra de bigote sobre los labios.

Betty nunca ha tenido amigos, ni pretendientes; sólo una vez tuvo un novio y fue porque éste había hecho una apuesta con sus colegas. Jamás se separa de sus libros. Mientras sus compañeras

de clase salían a divertirse en las discotecas, ella se dedicaba a recolectar sobresalientes para tener contento a su padre, un campesino desconfiado. Pasito a pasito, Betty se convirtió en economista con un postgrado en finanzas. Pero en una sociedad en la que las guapas se comen el mundo, la pobre sólo logró un puesto de secretaria.

Quienes han visto esta producción aseguran que parte de

su éxito se debe también al ejército de mujeres separadas y acomplejadas que luchan por hacerse un hueco entre modelos estúpidas. Es el *Cuartel de las feas* formado por Berta, una gordita que vive ahorrando para una liposucción y a la que su novio tiene dominada; Sandra, una chica que se calza tacones de diez centímetros y se hace peinados kilométricos para disimular su corta altura; Aura María, que sueña con ser descubierta como *top model* porque se cree Naomi Campbell, y Sofía e Inés, ambas abandonadas por sus maridos.

Discos y muñecas

Sea lo que sea, esta telenovela moderna tiene gancho. De momento, ya se ha publicado un disco con su música, la muñeca de Betty se vende en todos los países latinoamericanos y se prepara una serie de dibujos animados. Lo curioso es que, según medios colombianos, el sueldo que durante estos dos años han estado percibiendo los actores era más bien ínfimo en comparación con el capital que movía.

En España, desde luego, es difícil que un culebrón pueda emitirse en horario de máxima audiencia, tal y como se hizo en Colombia. Por eso lo más probable es que Antena 3 programe a *Betty, la fea* en la franja de tarde o sobremesa, en la que este tipo de productos funcionan más que bien en los últimos tiempos.

La crisis de RTVE se agrava al no aceptar su director general el plan de la SEPI

M. R. • MADRID

El presidente de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI), Pedro Ferreras, ha suspendido la reunión que tenía prevista mantener hoy con el Consejo de Administración de RTVE para dar cuenta del plan de futuro que le corresponde presentar al citado organismo público. A través de una carta remitida al director general de RTVE, Javier González Ferrari, comunicación que éste ha remitido al Consejo, Ferreras informa que «no es oportuna la explicación del plan» y que, no obstante, tampoco podría informar plenamente acerca del mismo. Todo hace pensar, según fuentes cercanas al ente público, que el presidente de la SEPI ha salido *derrotado* ya que el plan que tenía previsto incluía recortes duros que los actuales dirigentes de RTVE no estaban dispuestos a admitir.

Reducción de plantilla

A raíz de la filtración del esperado documento a un medio periodístico, González Ferrari exigió a la cúpula de la SEPI que diera a conocer los trabajos al citado organismo del ente público. Fuentes de la oposición del Consejo de RTVE consideran que la postura de Ferreras no solo es grave para este organismo sino que supone «un corte de mangas» para el propio González Ferrari.

«La negativa a informar no parece una afrenta inaceptable no solo al Consejo sino al director general. Alguien está intentando desestabilizar y quizá ha presionado a la SEPI», comenta el consejero socialista Miguel Ángel Sacaluga, quien se pregunta qué ha pasado en los quince últimos días para que se produzca esta marcha atrás en la presentación del plan de viabilidad.

El documento elaborado por la SEPI incluía la reducción de empleo en un tercio de la actual plantilla así como la separación en dos sociedades de RTVE. No se descartaba tampoco una introducción de publicidad en RNE a través de patrocinios.

TVE en Murcia amplía horas de emisión con información propia

E. P. • MURCIA

TVE en Murcia incrementará en los próximos meses las horas de producción propia, reforzará su oferta diaria con nuevos espacios dedicados a la comunidad y dará cobertura durante el año 2001 a más de cuarenta actos que se emitirán en las programaciones regionales, nacionales e internacionales.

Ese ha sido el resultado de la firma de un acuerdo de colaboración entre el director general de RTVE, Javier González Ferrari, y el presidente de la Comunidad Autónoma de Murcia, Ramón Luis Valcárcel, que contempla la construcción de un nuevo centro en la región. El nuevo centro,

que estará finalizado a principio del próximo año, tendrá 3.200 metros cuadrados que se distribuirán en tres plantas y una torre de enlaces, y contará con dos estudios y una redacción digitalizada. A partir de octubre, la cadena pública emitirá más de dos horas con información propia de la región.

El centro de TVE en Murcia realizará, además, más de 700 horas de programación propia y dará cobertura, entre otros, a las Jornadas Olímpicas de la Juventud Europea y el Festival Internacional del Cante de las Minas que emitirá próximamente a todo el mundo a través de Teledepor- te y de Canal Internacional.

Plácido Domingo y Ainhoa Arteta, en el Teatro Real, hoy por La 2

EFE • MADRID

La 2 de TVE emitirá esta noche en directo el acto de celebración del 150 aniversario del Teatro Real, que se celebra bajo la presidencia de los Reyes de España y que contará con la participación de Plácido Domingo, Cristóbal Halffter, José Bros, Ana María Sánchez, María José Montiel, Carlos Álvarez, Jaime Aragall, Alicia Nafé, Ainhoa Arteta, Aquiles Machado y el Coro y Orquesta Sinfónica de Madrid.

Este acto, que comenzará a las 20.25 horas, combinará el relato del cantante y actor Carlos Álvarez con los momentos musicales más representativos de los 150 años de historia del Teatro

Real, imágenes que conducirán a los espectadores por un viaje musical desde su inauguración hasta la temporada más reciente. Plácido Domingo y Cristóbal Halffter, compartirán la dirección musical de este acto de celebración. El repertorio incluirá obras de Donizetti, Verdi, Wagner, Bizet y Puccini, entre otros.

TVE desplazará una unidad móvil provista de diez cámaras que cubrirán la entrada de personalidades al teatro (dos cámaras), la posición de comentarista (una cámara) y toda la representación (siete cámaras), así como equipos de iluminación exterior e interior del Teatro Real, grabación y sonido.



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA

Región de Murcia
Consejería de Educación y Universidades

Las pruebas de Acceso a Grado Elemental de Danza, se celebrarán a partir del día 4 de septiembre de 2001. Las listas del orden de aspirantes se encuentran expuestas en el tablón de anuncios del Centro hasta el próximo día 31 de julio de 2001. Todos los aspirantes al Grado Elemental de Danza han de traer para la prueba una fotografía tamaño carnet.

Los exámenes del Plan Antiguo libres de Danza, se celebrarán los días 3 y 4 de septiembre de 2001.

Para cualquier consulta, el conservatorio se encuentra abierto durante todo el mes de julio, en horario de mañana.





Ayuntamiento de LORCA

GERENCIA DE URBANISMO

ANUNCIO

APROBACIÓN DEL AVANCE DE LA MODIFICACIÓN PUNTUAL DEL PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA DE LORCA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN CAMPO DE GOLF

Por el Excmo. Ayuntamiento Pleno en sesión ordinaria celebrada el día 25 de Junio de 2001, se acordó aprobar el Avance de la Modificación Puntual del Plan General de Ordenación Urbana de Lorca para la construcción de un Campo de Golf en Diputación de Purias, según Proyecto redactado por el Arquitecto D. Sebastián Miñarro García y el Ingeniero de C.C. y P.D. José Miñarro García.

Lo que se hace público para general conocimiento y a los efectos de que los interesados puedan examinar el expediente y formular cuantas alternativas y sugerencias estimen convenientes, en el plazo de un mes a contar a partir del día siguiente al de la publicación del presente anuncio en el Boletín Oficial de la Región de Murcia o, en su caso, desde la notificación individualizada.

El expediente se encuentra de manifiesto en el Servicio de Urbanismo, sito en Alameda Poeta Castellar, 2, de esta localidad.

Lorca, a 6 de Julio de 2001
EL TTE. ALCALDE DE URBANISMO.
Fdo.: Josías David Martínez Fajardo