

El corpus desafía al intenso calor

Cientos de personas participaron en la procesión que recorrió las calles del centro de la ciudad, salpicadas de altares

:: M. CARMEN RAMÍREZ

MURCIA. La fe y la devoción poco entienden de calor. Pero lo cierto es que los cientos de personas que participaron ayer en la procesión de la festividad del Corpus Christi tuvieron que, abanico en mano, soportar las altas temperaturas que tienen esta semana en jaque a todo el país y, por ende, a la Región de Murcia.

Rozaban las 10.45 horas cuando se inició en cortejo en la Catedral, tras la eucaristía que ofició el obispo de la Diócesis de Cartagena José Manuel Lorca Planes. Empezaron, como es habitual, las decenas de niños y niñas que, ataviados con sus trajes de Primera Comunión, se convirtieron en uno de los principales atractivos de la mañana, sobre todo para padres y abuelos, que no dudaron en sacar de nuevo sus mejores galas para acompañar a los pequeños en una mañana tan especial.

Los niños comulgantes fueron los primeros en pisar la alfombra de flores que dos carretas fueron preparando para que marcara el camino por las calles del centro de la ciudad. La Reina Infantil de la Huerta, acompañada por sus damas, prece-

dió una de las principales novedades de la procesión de este año. Se trata de la imagen del Niño Perdido, de la Cofradía del Santo Sepulcro, que recuperaba con su presencia la costumbre de que imágenes de la ciudad salgan en este cortejo.

Un sentido aplauso

Comenzó entonces la larga fila de representantes de las cofradías y hermandades de la ciudad así como de asociaciones y grupos católicos que siempre llenan el cortejo con su devota presencia. Empezaron entonces, en torno a las 11.30 horas, a repicar las campanas. Era el aviso de que el momento más importante estaba a punto de acaecer. Con la música del órgano de la Catedral difundida por las calles a través de altavoces portátiles, apareció por la puerta del templo catedralicio la Custodia del Corpus, una de las obras más valiosas de cuantas alberga la iglesia murciana. Se trata de una impresionante obra de orfebrería del siglo XVII, de Antonio Pérez de Montalto, que despertó los aplausos de los presentes y que da todo el sentido a esta procesión.

El cortejo pasó por las calles Frenaría, Gran Vía, Pascual, Santa Catalina, Platería, Trapería, Salzillo y, de nuevo, la plaza de Belluga para su recogida. Este recorrido estuvo, como es habitual, salpicado de altares que montan con devoción y esmero cofradías y grupos de la ciudad. El primero en el camino fue el de la cofradía de la Salud, en la



Algunos familiares abanicaban, ayer, a los niños, que soportan el intenso calor durante el desfile del Corpus Christi

Una alfombra de flores marcó el camino de los pequeños por el centro de la capital

entrada del edificio Moneo, presidido por la imagen de San Juan con motivo de su XXV aniversario. Otro de los habituales es el que la cofradía de la Caridad presenta en la plaza Santa Catalina, también con una imagen de San Juan. En la plaza Joufré, la Cofradía de la Misericor-

dia montó un altar presidido por una imagen de la Virgen del Carmen. El grupo de Coros y Danzas Francisco Salzillo eligió dos imágenes, la Purísima y la Arrixaca, para su propuesta. La Virgen de Fátima fue la protagonista del altar de la cofradía del Rosario y la de

Tráfico instala semáforos en veinte pasos de peatones

Tres de las nuevas señales redundarán en la seguridad vial de zonas próximas a colegios e institutos de El Infante

:: M. J. MONTESINOS

MURCIA. Los cruces con semáforos son más seguros para los vianantes que los pasos de peatones. «Para reforzar la seguridad vial, sobre todo en zonas próximas a centros escolares e institutos, estamos terminando de instalar varias instalaciones semaforizadas», indica Lola Sánchez, concejal de Tráfico.

En concreto, en el barrio Infante Juan Manuel, en el cruce entre la avenida Pío Baroja y la calle Ramón del Valle Inclán, se ha instalado ya una nuevo semáforo, que empezará a funcionar antes de que

finalice el mes de junio. Se trata de una calle con cuatro carriles de circulación, que cuenta con una elevada intensidad peatonal y rodada, ya que están próximos los IES Floridablanca y Saavedra Fajardo, así como el colegio Mariano Aroca. Este cruce estará centralizado con la sala de control de tráfico para mejorar la gestión y adaptarlo a las necesidades de la circulación.

Además, se instalará un nuevo paso de peatones semaforizado en Sangonera la Seca, en el cruce de la avenida de Lorca con la calle Virgen de Belén, ya que la ubicación de un centro escolar (Pablo Gil Castillo), paradas de autobús y el tráfico, que circula a veces a una velocidad superior a la permitida, lo hacen necesario, máxime cuando en las proximidades no hay ningún semáforo que permita el cruce de la calzada con seguridad. En Ron-



Semáforo recién instalado en El Infante, en el cruce de Pío Baroja y Valle Inclán. :: JAVIER CARRIÓN / AGM

da Sur, con carretera de Patiño, también se instalará otro semáforo. El coste de estas instalaciones es de 63.120 euros.

Otros 256.000 euros se han invertido en la instalación de semáforos en cerca de una veintena de pasos de peatones y en cruces como

los siguientes: carretera Fuensanta con calle Peña del Apio; acceso a Alcantarilla con carretera de Rincón de Seca; carretera de La Raya con calle Floridablanca; carretera de Puente Tocinos con carril Vicente Baeza; Torre de Romo con Mariano Aroca; acceso a Alcantarilla

con acceso a la Aduana; calle Ramón y Cajal con colegio Saavedra y Fajardo en Algezares; y, acceso a Alcantarilla con Camino del Badel.

De las 507 instalaciones que regulan cruces en el término municipal, 229 están centralizadas y conectadas con la sala de Tráfico.